

ΑΠ 67655

Αθήνα 18 Ιουλίου 2022

Θέμα : Αποτελέσματα Βραβείων Αρχιτεκτονικής ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ 2019

Ο ΣΑΔΑΣ – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων, στο πλαίσιο του προγραμματισμού δράσεων του, έχει θεσμοθετήσει κάθε τρία χρόνια την απονομή των Βραβείων Αρχιτεκτονικής ΣΑΔΑΣ – Πανελλήνιας Ένωσης Αρχιτεκτόνων, με στόχο την προβολή του **σύγχρονου υλοποιημένου αρχιτεκτονικού έργου** στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό, και την αναγνώρισή του σε ένα ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον, απονέμοντας τιμητικά βραβεία, διακρίσεις και επαίνους στις ακόλουθες δυο κατηγορίες:

- 1) **Βραβεία Σύγχρονου Αρχιτεκτονικού Έργου**,
σε υλοποιημένα κτιριακά έργα (δημόσιου ή ιδιωτικού χαρακτήρα, νέα ή προσθήκες).
- 2) **Βραβεία Αρχιτεκτονικής Δημοσίου Ανοικτού Χώρου – Τοπίου**,
σε υλοποιημένα έργα αστικού σχεδιασμού, αρχιτεκτονικής τοπίου και έργων διαμόρφωσης – ανάπλασης ελεύθερων κοινόχρηστων χώρων.

Μετά από πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος του Συλλόγου για συμμετοχή στα Βραβεία Αρχιτεκτονικής ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ 2019, για έργα που έχουν αποπερατωθεί την περίοδο 2017 – 2019.

Υποβλήθηκαν από συναδέλφους και αρχιτεκτονικά γραφεία συνολικά 31 έργα για την Κατηγορία 1 και 11 έργα για την κατηγορία 2.

Η Κριτική Επιτροπή, αποτελούμενη από το δεκαπενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ, εξέτασε/αξιολόγησε τα υποβληθέντα έργα, και διαπίστωσε

- σε ότι αφορά στην κατηγορία 1 έργων την αρχιτεκτονική ποιότητα όλων των συμμετοχών, γεγονός ιδιαίτερα σημαντικό σε περίοδο οικοδομικής δυσπραγίας, με έργα κυρίως ιδιωτικά αλλά και σε πολύ μικρότερο ποσοστό δημόσια,
- στην δε κατηγορία 2 μικρότερο αριθμό αλλά εξ' ίσου υψηλού επιπέδου συμμετοχών και προτάσεων που καταδεικνύει την έλλειψη ουσιαστικού θεσμοθετημένου τρόπου και χρηματοδότησης των επεμβάσεων στον δημόσιο χώρο, ιδιαίτερα δε σε συνάφεια με τον αστικό ιστό,

και κατέληξε στην απονομή

για μεν την κατηγορία 1, ενός (1) βραβείου, τριών (3) επαίνων και μίας (1) τιμητικής διάκρισης σε αρχιτέκτονες ή ομάδες νέων αρχιτεκτόνων ηλικίας < 40ετών,
για δε την κατηγορία 2, ενός (1) βραβείου, τεσσάρων (4) επαίνων και μιας (1) τιμητικής διάκρισης σε αρχιτέκτονα ή ομάδα νέων αρχιτεκτόνων ηλικίας < 40ετών,
τα οποία αναλυτικά αναφέρονται παρακάτω, κατά αλφαβητική σειρά τίτλου έργου:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Ι – Σύγχρονο Αρχιτεκτονικό Έργο

ΒΡΑΒΕΙΟ

Α/Α	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη</u> : Χρήστος Γκότσης <u>Σύνθεση Μελετητικής Ομάδας</u> : Χρήστος Γκότσης 50%, Έλενα Σεραφειμίδου 50%	«ο ξένος», ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΜΑΡΜΑΡΙ, ΕΥΒΟΙΑΣ

ΕΠΑΙΝΟΙ (Ισότιμοι)

A/A	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1.	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη</u> : Ι.Κ. ΒΕΡΙΚΑΚΗΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ <u>Επιμέλεια Παρουσίασης</u> : Ευθυμία Κόψαλη, Αθηνά Μποτωνάκη <u>Φωτογραφίες</u> : Δ. Καλαπόδας	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΙΚΡΗΣ ΤΡΙΩΡΟΦΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΔΟΥΚΑ 15 ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΧΑΝΙΩΝ
2	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη</u> : Νίκος Λυκούδης, Ισμήνη Παπασπηλιοπούλου / Paly Architects <u>Συνεργάτες Αρχιτέκτονες</u> : Μαρίνα Γκολφομήτσου, Κων/νος Πλατύρραχος, Ελευθερία Χατζή, Κατερίνα Αργυροπούλου <u>Στατική Επίβλεψη</u> : Απόστολος Ανδρεάδης <u>Διακοσμητής</u> : Μάνος Κυπριτίδης <u>Φωτογράφος</u> : Γιώργος Αναστασάκης	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΔΙΑΚΟΠΩΝ ΣΤΑ ΛΙΒΑΔΙΑ ΚΙΣΣΑΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ
3	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη</u> : Φωτεινή Ξυράφη <u>Σύνθεση Μελετητικής Ομάδας</u> : Φωτεινή Ξυράφη – ALD ARCHITECTS <u>Συνεργάτες</u> : Μπαλλιάν Τεχνική Α.Ε. (Κατασκευαστής), Γεράσιμος Πυλαρινός (Σύμβουλος Έργου), Αντώνης Κανελλόπουλος – CUBUS HELLAS (Πολιτικός Μηχανικός), Σ. Βενιέρης Σύμβουλοι Μηχανικοί & ΣΙΑ – INSPIRETECH (Μηχανολόγος Μηχανικός), Πασχάλης Μαυριάς (Σύμβουλος Έργου)	ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ ...ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

A/A	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη Επίβλεψη</u> : REACT ARCHITECTS – Νατάσσα Δεληγιάννη – Γιώργος Σπυριδωνος <u>Συνεργάτης Αρχιτέκτονας</u> : Ανδρέας Ανδρουλακάκης, Τατιάνα Τζαναβάρα <u>Συνεργάτης Αρχιτέκτονας Επίβλεψης</u> : Ιωάννης Βάγιας <u>Στατική Μελέτη</u> : Χρήστος Σμυρνης – Πολ. Μηχανικός <u>Η/Μ Μελέτη</u> : Νίκος Χριστοφυλλάκης – Μηχ. Μηχανικός <u>Ενεργειακή Μελέτη</u> : Νίκος Χριστοφυλλάκης – Μηχ. Μηχανικός <u>Φωτογραφίες</u> : Γιώργος Μεσσαριτάκης	“Hide and Seek” – ΚΟΛΥΜΠΗΘΡΕΣ – ΠΑΡΟΣ - ΚΥΚΛΑΔΕΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ II – Αρχιτεκτονική Δημόσιου Ανοικτού χώρου - Τοπίου**ΒΡΑΒΕΙΟ**

A/A	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη</u> : Πανταζής Ευάγγελος, Πανταζής Ιάσων	ΠΑΡΑΜΕΤΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΘΕΑΣΗΣ NEW VIEW PAVILLION / ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ «ΡΟΜΑΝΤΖΟ»

ΕΠΑΙΝΟΙ (Ισότιμοι)

A/A	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Πολυάννα – Πηνελόπη Παρασκευά <u>Σύνθεση Μελετητικής Ομάδας:</u> Μιχάλης Αναστασιάδης, Μύρωνας Καλλιγιαννάκης <u>Συνεργάτες:</u> Ιωάννης Τζώρτζης – Πολιτικός Μηχανικός	<i>KIDS – OLIVE GROUND</i>
2	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Τεχνική Υπηρεσία Δήμου Χανίων <u>Σύνθεση Μελετητικής Ομάδας:</u> Ανδρουλάκη Μαρία, ΑΜ 25%, Παπαδάκη Αφροδίτη, ΑΜ 25%, Ευθυμίου Γιώργος, Μηχ. Μηχ. 15%, Μαθιοπούλου Ιουλία, Πολ. Μηχ. 15%, Βακάλης Περικλής, Πολ. Μηχ. 15%, Κτιστάκη Ελίνα, Τοπογράφος 5% <u>Συνεργάτες:</u> Καρτάκης Γιάννης, Γεωπόνος, Μαργαριτάκης Μπάμπης, 3D, Τάτσιου Ευανθία, Εργοδηγός	<i>ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΚΤΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΗ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΝΕΑΣ ΧΩΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ</i>
3	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Πολυάννα – Πηνελόπη Παρασκευά <u>Σύνθεση Μελετητικής Ομάδας:</u> Μιχάλης Αναστασιάδης, Μύρωνας Καλλιγιαννάκης <u>Συνεργάτες:</u> Ιωάννης Τζώρτζης – Πολιτικός Μηχανικός	<i>ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «ΠΟΡΤΕΣ» ΚΟΥΦΟΝΗΣΙ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ</i>

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

A/A	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Τεχνική Υπηρεσία Δήμου Χανίων <u>Σύνθεση Μελετητικής Ομάδας:</u> Συμμετοχικός σχεδιασμός 25% (ομάδα γειτονιάς, σύλλογος αρχιτεκτόνων Χανίων, τεχνική υπηρεσία δήμου Χανίων), Ανδρουλάκη Μαρία, ΑΜ 20%, Χατζηευαγγέλου Κική, Πολ.Μηχ. 15%, Παρασκάκης Μανώλης, Μηχ. Μηχ. 10%, Τσιραντωνάκη Μαρία, Γεωπόνος 10%, Μαθιοπούλου Ιουλία, Πολ. Μηχ. 15%, Παπαδάκη Αφροδίτη, ΑΜ 5%	<i>ΑΝΟΙΚΤΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΑΜΠΕΡΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ</i>

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους συναδέλφους για τη συμμετοχή τους.
Όλες οι συμμετοχές θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Συλλόγου.

Με εκτίμηση,

Για το Διοικητικό Συμβούλιο ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ
Ο Πρόεδρος



Δημήτρης Ξυνομηλάκης