



Σύλλογος Φίλων Αλεξάνδρου ΦΗΓΟΣ Cities in Balance

υπό την αιγίδα
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Αθήνα 29 Δεκεμβρίου 2021

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

του διαγωνισμού: **"«Ο Αλέξανδρος Φορά την Πανοπλία του» Ανοικτός διαγωνισμός ιδεών σχεδιασμού στοιχείων σήμανσης και αστικού εξοπλισμού για τους υπαίθριους κοινοχρήστους χώρους των παραδοσιακών οικισμών Αλεξάνδρου Λευκάδας"**

Η Cities in Balance συνδιοργανώτρια του διαγωνισμού «Ο Αλέξανδρος Φορά την Πανοπλία του» βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει τα αποτελέσματα του διαγωνισμού σύμφωνα με την απόφαση της Κριτικής Επιτροπής του διαγωνισμού.

Η Κριτική Επιτροπή του διαγωνισμού «Ο Αλέξανδρος Φορά την Πανοπλία του» Ανοικτός διαγωνισμός ιδεών σχεδιασμού στοιχείων σήμανσης και αστικού εξοπλισμού για τους υπαίθριους κοινοχρήστους χώρους των παραδοσιακών οικισμών Αλεξάνδρου Λευκάδας" συνήλθε σε τέσσερις συνεδριάσεις από 21 Δεκεμβρίου 2021 ημέρα Τρίτη και ώρα 10.00 στην αίθουσα της Cities in Balance, Προπυλαίων 34 Αθήνα, έως 27 Δεκεμβρίου ημέρα Δευτέρα μετά από πρόσκληση της Cities in Balance σύμφωνα με το άρθρο 8 της Προκήρυξης του διαγωνισμού και σύμφωνα με την από κοινού με τον Σύλλογο Φίλων Αλεξάνδρου "Φηγός" απόφαση περί ορισμού των μελών της (20/10/2021).

Σε όλες τις συνεδριάσεις παρόντες/ούσες ήταν άπαντα τα τακτικά μέλη της Κριτικής Επιτροπής:

Ανδρέας Λαμπρόπουλος, αρχιτέκτων δρ ΕΜΠ

Εύα Μανιδάκη, αρχιτέκτων-σκηνογράφος

Ιφιγένεια Μάρη, αρχιτέκτων, επίκουρη καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής Σχολής ΕΜΠ

Γιώργος Παρμενίδης, αρχιτέκτων, ομότιμος καθηγητής ΕΜΠ

Μανόλης Κορρές, αρχιτέκτων, ομότιμος καθηγητής ΕΜΠ, ακαδημαϊκός

Χρέη γραμματέως εκτελεί η Σωτηρία Κριεμάδη, αρχιτέκτων.

και στην υποστήριξη του έργου της επιτροπής συμμετείχε ο αρχιτέκτονας Παύλος Καλλιφομάτος.

- Στον διαγωνισμό συμμετείχαν 6 μελετητές ή ομάδες μελετητών.

- Σύμφωνα με τα πρακτικά της Κριτικής Επιτροπής που επιδόθηκαν στην Cities in Balance και οι 6 συμμετοχές κρίθηκαν έγκυρες και ενδιαφέρουσες:

- Η Κριτική Επιτροπή διακρίνει ομόφωνα τις μελέτες με χαρακτηριστικούς κωδικούς:

GS88929495, 11199611AZ, I999200U01

Ωστόσο διατυπώνει επιφυλάξεις για την απονομή βραβείου σύμφωνα με το άρθρο 6 της Προκήρυξης. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας κρίσης Κριτική Επιτροπή ομόφωνα αποφάσισε ότι δεν αναδεικνύεται μελέτη η οποία να υπερέχει των άλλων και συνάμα να υπηρετεί επαρκώς όλα τα ζητούμενα του διαγωνισμού και επομένως καμιά δεν διακρίνεται άξια απονομής Βραβείου σύμφωνα με το άρθρο 6 της Προκήρυξης.

Παρά ταύτα η Επιτροπή θεώρησε ότι το έργο των τριών διακεκριμένων μελετών εμπεριέχει σχεδιαστικό δυναμικό το οποίο υπό προϋποθέσεις θα μπορούσε να υπηρετήσει τους σκοπούς του διαγωνισμού. Οι προϋποθέσεις που θέτει η Επιτροπή αφορούν στην περαιτέρω σχεδιαστική επεξεργασία των τριών διακεκριμένων μελετών, έτσι ώστε μια από αυτές να καταστεί κατάλληλη και εφαρμόσιμη.

Η Κριτική Επιτροπή προκειμένου να ανταποκριθεί στα καθήκοντα και τις ευθύνες της όπως ορίζονται στα άρθρα 6 και 15 της Προκήρυξης και θεωρώντας ότι το έργο που παρουσιάζεται σε τρεις από τις μελέτες είναι αξιόλογο, προτείνει στους διοργανωτές του διαγωνισμού αντί της επίδοσης Βραβείου και Επαίνων την εξαγορά των τριών διακεκριμένων μελετών με διαμοίραση του ποσού του Βραβείου σε αυτές.

Η πρόταση εξαγορών γίνεται υπό την παραπάνω προϋπόθεση της περαιτέρω επεξεργασίας των τριών μελετών, με σκοπό να εξαχθεί μια συνεπής προς τα ζητούμενα του διαγωνισμού πρόταση.

Η Κριτική Επιτροπή προτείνει στους αγωνοθέτες την διοργάνωση εργαστηρίου ή σχεδιαστικού σεμιναρίου για την περαιτέρω επεξεργασία των τριών διακεκριμένων μελετών.

Για την κάλυψη μέρους του κόστους που θα επιφέρει η διοργάνωση εργαστηρίου ή σχεδιαστικού σεμιναρίου, η Επιτροπή προτείνει την διάθεση του ποσού των Επαίνων.

Τις τρεις διακεκριμένες μελέτες έχουν συντάξει οι εξής:

GS88929495

Κωνσταντίνος Γουναρίδης Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ, κύριος μελετητής (100%)

Νικόλαος Σιδωράκης Αρχιτέκτων Μηχανικός, συνεργάτης

Θεόδωρος Γουναρίδης Χωροτάκτης Πολεοδόμος, Αρχιτέκτων Τοπίου, συνεργάτης

Ερωφίλη Ροντογιάννη, Δασολόγος-Περιβαλλοντολόγος, Αρχιτέκτων Τοπίου, σύμβουλος.

11199611AZ

Μαρία Βενάκη, Αρχιτέκτων, κύρια μελετήτρια (95%)

Νικόλαος Κοτροζίνης, Αρχιτέκτων, συνεργάτης μελετητής (5%)

I999200U01

Νικόλαος Πατσαβός, Αρχιτέκτων (33%)

Γιώργος Ρυμενίδης, Αρχιτέκτων (33%)

Κάρολος Γαλανός, Αρχιτέκτων (34%)

Αλεξάνδρα Κουτσούπα, φοιτήτρια Αρχιτεκτονικής

Γιώργος Τσικάλης, φοιτητής Αρχιτεκτονικής



ΑΝΟΙΚΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΣΗΜΑΝΣΗΣ & ΑΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ

Δέσποινα Κίσσα, φοιτήτρια Αρχιτεκτονικής
Ελένη Κανελλοπούλου, φοιτήτρια Αρχιτεκτονικής
Ελένη Κουκούλη, φοιτήτρια Αρχιτεκτονικής
Κατερίνα Κυριαζοπούλου, φοιτήτρια Αρχιτεκτονικής
Κατερίνα Ηλιάδη, φοιτήτρια Αρχιτεκτονικής
Μανώλης Διτσούδης, φοιτητής Αρχιτεκτονικής

Cities in Balance



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΑΝΟΙΚΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΣΗΜΑΝΣΗΣ & ΑΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ