21PROC009609543 2021-11-26
ΑΔΑ: 6ΓΞΙΩ9Γ-72Η
Ministry of Digital Governance, Hellenic Republic
Digitally signed by Ministry of Digital Governance, Hellenic Republic
Date: 2021.11.26 08:14:21 EET
Reason:
Location: Athens

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΗΜΟΣ ΓΡΕΒΕΝΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

Γρεβενά 24/11/2021

Αριθ. Πρωτ. - 16163 -

ΑΝΟΙΚΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ

ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΑΛΑΙΟΝΤΟΛΟΓΙΑΣ ΜΗΛΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΓΡΕΒΕΝΩΝ

Δ Ι Α Κ Η Ρ Υ Ξ Η

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί σύμφωνα με την Υπουργική ΑπόφασηΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021 (ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021) και το Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/08-08-2016), όπως τροποποιήθηκε με τον Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ 36/Α/09-03-2021) και ισχύει, τα εκτελεστικά αυτών διατάγματα και τις αποφάσεις, όπως όλα τα ανωτέρω ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της Προκήρυξης για δημοσίευση στον Ελληνικό τύπο και με τους όρους του παρόντος τεύχους.

ΓΡΕΒΕΝΑ, ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2021

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΑΡΘΡΟ1ο ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ-ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ…..…….. 3
ΑΡΘΡΟ2ο ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ-ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ…… 4
ΑΡΘΡΟ 3ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ - ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ……. 6
ΑΡΘΡΟ 4ο ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ…… 7
ΑΡΘΡΟ 5ο ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ…… 11
ΑΡΘΡΟ 6ο ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ…… 13
ΑΡΘΡΟ 7ο ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΕΞΑΓΟΡΕΣ - ΑΜΟΙΒΗ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ…..…..…. 14
ΑΡΘΡΟ 8ο ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ……. 16
ΑΡΘΡΟ 9ο ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ…… 18
ΑΡΘΡΟ10ο ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ……. 20
ΑΡΘΡΟ11ο ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ-ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ…… 21
ΑΡΘΡΟ 12ο ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ…… 22
ΑΡΘΡΟ 13ο ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ……..……. 23
ΑΡΘΡΟ 14ο ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ…..……. 23
ΑΡΘΡΟ 15ο ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ…….. 24
ΑΡΘΡΟ 16ο ΣΗΜΑΝΣΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ……. 26
ΑΡΘΡΟ 17ο ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ…….……. 26
ΑΡΘΡΟ 18ο ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ….…… 27
ΑΡΘΡΟ 19ο ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ…… 27
ΑΡΘΡΟ 20ο ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ…….…….. 27
ΑΡΘΡΟ 21ο ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ…… 28
ΑΡΘΡΟ 22ο ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ-ΠΡΟΒΟΛΗ…….. 30
ΑΡΘΡΟ 23ο ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ……..…….. 31
ΑΡΘΡΟ 24ο ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ……. 31
ΑΡΘΡΟ 25ο ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ-ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ..... 32
ΑΡΘΡΟ 26ο ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ…….…… 33
ΑΡΘΡΟ 27ο ΣΥΝΑΨΗ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ……. 33
ΑΡΘΡΟ 28ο ΤΕΥΧΗ…….……. 35
ΑΡΘΡΟ 29ο ΑΜΟΙΒΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ – ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ……. 35
ΑΡΘΡΟ 30ο ΣΥΜΒΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ…… 35
ΑΡΘΡΟ 31ο ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ…… 36
ΑΡΘΡΟ 32ο ΔΙΑΦΟΡΑ……... 36

ΑΡΘΡΟ 1° : ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

1.1 Ο ΔΗΜΟΣ ΓΡΕΒΕΝΩΝ προκηρύσσει Πανελλήνιο Ανοιχτό Δημόσιο Διαγωνισμό προσχεδίων, με τίτλο: «ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΑΛΑΙΟΝΤΟΛΟΓΙΑΣ ΜΗΛΙΑΣ ΔΗΜΟΥ ΓΡΕΒΕΝΩΝ»

Διοργανώτρια Αρχή του διαγωνισμού είναι ο ΔΗΜΟΣ ΓΡΕΒΕΝΩΝ, ο οποίος είναι και κύριος του έργου.

Στοιχεία επικοινωνίας:

Διεύθυνση : Δημαρχείο Γρεβενών, Πλατεία Ελευθερίας 1, ΤΚ 51100

Τηλ : 24623-50830

Πληροφορίες: Ειρήνη Κεφαλά

Fax : 24623-50864

e-mail : dimarxos@dimosgrevenon.gr

Ιστοσελίδα : www.dimosgrevenon.gr

Ώρες επικοινωνίας: 08:00 – 15:00

1.2 Αρμόδια Υπηρεσία που θα διεξάγει το διαγωνισμό, **Διευθύνουσα Υπηρεσία,** είναι ο ΔΗΜΟΣ ΓΡΕΒΕΝΩΝ υποστηριζόμενος από την **Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών** του Δήμου Γρεβενών.

Στοιχεία επικοινωνίας:

Δ/νση Τεχνικών Έργων:

Διεύθυνση : Διοικητήριο Γρεβενών Τέρμα Κ. Ταλιαδούρη 5, ΤΚ 51100,

Τηλ : 24623-53432

Πληροφορίες: Ν. Μπαλοδήμος

Fax : 24623-53436

e-mail : dtydimoygrevenon@gmail.com

Ιστοσελίδα : www.dimosgrevenon.gr

Ώρες επικοινωνίας: 08:00 – 15:00

Η αρμόδια υπηρεσία θα δημοσιοποιήσει άμεσα οποιαδήποτε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Δήμου Γρεβενών.

1.3 Αρμόδιο Τεχνικό Συμβούλιο: Τεχνικό Συμβούλιο Δημοσίων Έργων της Π.Ε Γρεβενών.

1.4 Οι αιτήσεις εγγραφής και η υποβολή των μελετών των διαγωνιζομένων θα κατατεθούν στο πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής του έργου.

1.5 Πληροφορίες και διευκρινήσεις θα παρέχονται:

τηλεφωνικά: 24623-53420-435, κα Σανίδα Μαρία Αρχιτέκτονας Μηχανικός και κα Κωσταρέλα Κωνσταντία Πολιτικός Μηχανικός

1.6 Χρηματοδότηση του έργου: Θα χρηματοδοτηθεί από το Πράσινο Ταμείο και από το πρόγραμμα Κεντρικών Αυτοτελών πόρων – Πιστώσεων για επενδύσεις - έργα του Δήμου Γρεβενών. Για την πληρωμή της αμοιβής της μελέτης έχει οριστεί Κ.Α 64.6474.001 με εγγραφή 13.728,12€, Κ.Α 64.6162.004 με εγγραφή 2.500,00€, Κ.Α 64.6423.001 με εγγραφή 2.500,00€, και ΚΑ 30.7412.154 με εγγραφή 70.000,00€.

ΑΡΘΡΟ 2° : ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ – ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

Ο παρών Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως **Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός προσχεδίων ενός σταδίου**, κατά τις κείμενες διατάξεις και διεξάγεται σύμφωνα με ακόλουθες διατάξεις:

1. Τον Ν. 4782/2021 "*Εκσυγχρονισμός, απλοποίηση και αναμόρφωση του ρυθμιστικού πλαισίου των δημοσίων συμβάσεων, ειδικότερες ρυθμίσεις προμηθειών στους τομείς της άμυνας και της ασφάλειας και άλλες διατάξεις για την ανάπτυξη, τις υποδομές και την υγεία"* (ΦΕΚ-36/Α/9-3-21)
2. Τον Ν.4555/2018 "*Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης –Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της Οικονομικής και Αναπτυξιακής λειτουργίας των ΟΤΑ (Πρόγραμμα ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ)*" (ΦΕΚ 133/Α/19-7-2018)
3. Τον Ν. 4412/2016 "*Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών, και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)*" (ΦΕΚ 147/Α'/08-08-2016), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, ειδικότερα των κανόνων σχετικά με τη διοργάνωση διαγωνισμών μελετών και την επιλογή συμμετεχόντων του άρθρου 113.
4. Τον Ν. 4354/15 "*Διαχείριση των μη εξυπηρετούμενων δανείων, μισθολογικές ρυθμίσεις και άλλες επείγουσες διατάξεις εφαρμογής της συμφωνίας δημοσιονομικών στόχων και διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων*" (ΦΕΚ 176/Α'/16-12-2015), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, για τις αμοιβές συλλογικών οργάνων.
5. Τον Ν. 4270/2014 "*Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις*" (ΦΕΚ 143/Α'/28-06-2014), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
6. Τον Ν. 4129/2013 "*Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο*" (ΦΕΚ 52/Α'/28-02-2013), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

7. Τον Ν. 4013/2011 "*Σύσταση Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων*" (ΦΕΚ 204/Α'/15-09-2011), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

8. Τον Ν.3852/2010 "*Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης*" (ΦΕΚ 87/Α'/07-06-2010).

9. Τον Ν.3861/2010 "*Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο Διαδίκτυο"Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις*" (ΦΕΚ 112/Α'/13-07-2010) και τα σχετικά έγγραφα εφαρμογής.

10. Τον Ν. 3548/2007 "Καταχώρηση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό τύπο και άλλες διατάξεις" (ΦΕΚ 68/Α'/20-03-2007), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

11. Τον Ν.3463/2006 "*Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων*" (ΦΕΚ 114/Α'/08-06-2006) όπως αυτός εκάστοτε ισχύει ή τροποποιείται.

12. Τον Ν. 2690/1999 (ΦΕΚ 45/Α/9-3-1999) : «*Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις»* και ιδίως των άρθρων 7 και 13 έως 15.

13. Τον Ν. 2121/1993 (ΦΕΚ 25/Α/4-3-1993) : *«Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα».*

14. Το ΠΔ-71/19 (ΦΕΚ-112/Α/3-7-19) "Μητρώα συντελεστών παραγωγής δημοσίων και ιδιωτικών έργων, μελετών, τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών (ΜΗΤΕ).

15. Το Π.Δ. 80/2016 "*Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες*" (ΦΕΚ 145/Α'/05-08-2016).

16. Την Αποφ-ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/21 (ΦΕΚ-2239/Β/31-5-21) "*Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων"*

17. Η Απόφαση Υπουργού Υποδομών και Μεταφορών με αριθ. ΔΝΣβ/1732/ΦΝ466 (ΦΕΚ-1047Β'/29-3-2019) σχετικά με τις προδιαγραφές των παραδοτέων των μελετών.

18. Την υπ' αριθ. 117384/26-10-2017 απόφαση των Υπουργών Οικονομίας και Ανάπτυξης - Υποδομών και Μεταφορών "*Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων έργων, μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.)*" (ΦΕΚ 3821/Β'/31-10-2017).

19. Την υπ' αριθ. ΔΝΣγ/οικ.56023/ΦΝ 466/02-08-2017 απόφαση ΥΠΕΝ "*Τροποποίηση της με αριθ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466/16-05-2017 (Β' 2519) απόφασης έγκρισης του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών*" (ΦΕΚ- 2724/Β'/03-08-2017).

20. Την υπ' αριθ. 57654/22-05-2017 απόφαση του Υπουργού Οικονομίας & Ανάπτυξης "*Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου*

Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης" (ΦΕΚ-1781/Β'/23-05-2017).

21. Την υπ' αριθ. 56902/215/19-05-2017 απόφαση του Υπουργού Οικονομίας & Ανάπτυξης "*Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)*" (ΦΕΚ 1924/Β'/02-06-2017).

22. Την υπ' αριθ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466/16-05-2017 απόφαση ΥΠΕΝ "*Έγκριση Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών κατά τη διαδικασία της παρ. 8 δ του άρθρου 53 του ν. 4412/2016 (Α'147)*" (ΦΕΚ- 2519/ Β'/20-07-2017).

23. ΤηνΑποφ-52907/09 «*Ειδικές ρυθμίσεις για την εξυπηρέτηση ατόμων με αναπηρία (ΑμεΑ) σε κοινόχρηστους χώρους των οικισμών που προορίζονται για την κυκλοφορία πεζών*» (ΦΕΚ-2621/Β/ 09).

24. Την Εγκύκλιο 2/19-3-2020 του ΥΠΟ.ΜΕ. "*Αναπροσαρμογή τιμής συντελεστή (τκ) του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών και Υπηρεσιών για το έτος 2020*" (ΑΔΑ:62Π4465ΧΘΞ-Τ73).

25. Την Εγκ-ΔΝΣβ/854/ΦΝ466/11/*18 "Οδηγός εκπόνησης μελετών Δημοσίων Έργων του Ν-4412/16 (Βιβλίο Ι)"* (ΑΔΑ: 6ΓΝΥ465ΧΘΞ-9ΟΒ)

26. Την Εγκύκλιο 1/2017 του ΥΠΕΝ "*Παροχή διευκρινίσεων ως προς την εφαρμογή του Ν.4412/2016 σχετικά με τη διενέργεια αρχιτεκτονικών διαγωνισμών*" (ΑΔΑ: ΨΤΡ64653Π8-ΟΨ2).

27. Την Εγκ-42382/13 «*Διευκρινίσεις για την εφαρμογή του Αρθ-26 του Νέου Οικοδομικού Κανονισμού (Ν-4067/12), που αφορά στις ειδικές ρυθμίσεις για την προσβασιμότητα ΑμεΑ - εμποδιζόμενων ατόμων*»

28. Τις σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθείσες κανονιστικές διατάξεις (πλην αυτών που ήδη αναφέρθηκαν), καθώς και άλλες διατάξεις που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στα συμβατικά τεύχη της παρούσας σύμβασης και, γενικότερα, κάθε διάταξη που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω.

29. Τις ισχύουσες προδιαγραφές για τις ανατιθέμενες κατηγορίες μελετών.

30. Την υπ' αριθ. 534 Απόφαση Δημάρχου Γρεβενών α) (αρ. Πρωτ 15804/19-11-2021, ΑΔΑΜ: 21REQ009570824) που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 70.000,00 € για τη διενέργεια ανοιχτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης, με τίτλο " *Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου του κέντρου Παλαιοντολογίας Μηλιάς Δήμου Γρεβενών" β) αρ. Πρωτ 15805/19-11-2021,)που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 12.044,78 € για τα Χρηματικά Βραβεία, γ) αρ. Πρωτ 15806/19-11-2021, που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 2.500,00 € για την αμοιβή μελών κριτικής επιτροπής και δ) αρ. Πρωτ 15807/19-11-2021, που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 2.500,00 € για την αποζημίωση εκτός έδρας μελών κριτικής επιτροπής*

31. Την υπ' αριθ. 181/2020 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Γρεβενών με την οποία "*Εγκρίνεται η διεξαγωγή Ανοιχτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού προσχεδίων ενός σταδίου μιας κατηγορίας μελέτης με τίτλο Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου του κέντρου Παλαιοντολογίας Μηλιάς Δήμου Γρεβενών" και την αριθ. 163/2021 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Γρεβενών με την οποία τροποποιείται η αριθ. 181/2020 προηγούμενη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ως προς το αποφασιστικό μέρος αυτής.*

Προσθήκες και εν γένει προσαρμογές άρθρων της διακήρυξης (πέραν των όσων ήδη προβλέπονται ρητώς στο κείμενο της πρότυπης διακήρυξης) μπορούν να προστίθενται και να περιλαμβάνονται, μόνο εφόσον είναι απόλυτα συμβατές με την ισχύουσα κάθε φορά νομοθεσία.

Για τον παρόντα διαγωνισμό έχει τηρηθεί η προβλεπόμενη από τον νόμο διαδικασία.

ΑΡΘΡΟ 3° : ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ – ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

3.1 Η Αναθέτουσα Αρχή προκηρύσσει Ανοικτό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Προσχεδίων με θέμα «*Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου του κέντρου Παλαιοντολογίας μηλιάς Δήμου Γρεβενών*».

3.2 Ο Διαγωνισμός αφορά σε έργο που περιλαμβάνει "*διαμόρφωση ανάπλασης ελεύθερου κοινοχρήστου χώρου*" και πιο συγκεκριμένα "*καθολικό επανασχεδιασμό και ανακατασκευή του περιβάλλοντος χώρου του Κέντρου Παλαιοντολογίας και της όμορης κεντρικής πλατείας της Τοπικής Κοινότητας Μηλιάς*" που συγχρόνως αποτελεί και περιβάλλοντα χώρο "*επισκέψιμου αρχαιολογικού χώρου, του Κέντρου Παλαιοντολόγος*", συνεπώς σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 2 της υπ' αριθμ. 48505/387/21 απόφασης ΥΠΕΝ (ΦΕΚ-2239/Β/31-5-21), θεωρείται " **αξιόλογο τεχνικό έργο**" και **είναι υποχρεωτική η προκήρυξη διενέργειας αρχιτεκτονικού διαγωνισμού**.

Σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 1 της προαναφερθείσας Υπουργικής Απόφασης, ο Διαγωνισμός κατατάσσεται στα παρακάτω είδη:

α) **Διαγωνισμό προσχεδίων,** όπου οι συμμετέχοντες του διαγωνισμού θα κληθούν να καταθέσουν προσχέδια των αντίστοιχων κατηγοριών μελετών, με στόχο την καλύτερη δυνατή μελετητική προσέγγιση του συγκεκριμένου έργου ως βασικό κριτήριο για την επιλογή του βραβευμένου μελετητή για την περαιτέρω επεξεργασία και εκπόνηση της μελέτης.

β) **Διαγωνισμό ανοικτό**, όπου μπορεί να συμμετέχει κάθε ενδιαφερόμενος μελετητής

γ) **Διαγωνισμό ενός σταδίου,** μίας κατηγορίας μελετών κατά τις κείμενες σχετικές διατάξεις καθώς η επιλογή θα πραγματοποιηθεί σε ένα στάδιο.

Συνεπώς, ο Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται **ως ανοικτός διαγωνισμός προσχεδίων ενός σταδίου**, κατά την έννοια του άρθρου 1 της υπ' αριθμ. Υ.Α. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021(ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021).

3.3 Ο διαγωνισμός περιλαμβάνει την **ειδική αρχιτεκτονική μελέτη (κατηγορία 7)** και είναι στη κρίση του διαγωνιζόμενου να συνεργαστεί και με άλλες ειδικότητες.

Στο διαγωνισμό, μπορούν να συμμετέχουν ως φυσικά πρόσωπα, **αρχιτέκτονες για την εκπόνηση της ειδικής αρχιτεκτονικής μελέτης**, που κατέχουν την από το νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης του επαγγέλματος του αρχιτέκτονα, σε αντιστοιχία με το αντικείμενο του διαγωνισμού, όπως αυτό καθορίζεται στην προκήρυξη, σύμφωνα με το άρθρο 77 του Ν.4412/16 και το άρθρο 3 της Υπουργικής Απόφασης ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021 (ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021).

3.4 Η προεκτιμώμενη αμοιβή εκπόνησης της αρχιτεκτονικής μελέτης ανέρχεται, σύμφωνα με το τεύχος τεχνικών δεδομένων και στοιχείων που συνοδεύει την συγκεκριμένη προκήρυξη, στο ποσόν των **71.832,38€ με 24% Φ.Π.Α.**, (μη συμπεριλαμβανομένου του Α' βραβείου), ενώ θα δοθούν **τρία (3)** βραβεία συνολικής αξίας **13.728,12€ με 24% Φ.Π.Α.**

Η προεκτιμώμενη αμοιβή της μελέτης ανέρχεται στο ποσό των **50.373,34€ χωρίς απρόβλεπτα και Φ.Π.Α.**, ενώ συμπεριλαμβάνοντας ποσοστό **15% των απροβλέπτων ποσού 7.556,00€** και ποσοστό **24% του Φ.Π.Α. ποσού 13.903,04€,** ανέρχεται σε συνολική αμοιβή ποσού **71.832,38€.**

3.5 Η συμβατική αμοιβή θα διαμορφωθεί σε ποσοστό πενήντα τοις εκατό (70%) της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής, βάσει των διατάξεων του Ν.4412/16, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών (ΦΕΚ 2519/Β'/20-07-2017),

3.6 Στον βραβευμένο μελετητή θα ανατεθεί από την Διοργανώτρια Αρχή η περαιτέρω επεξεργασία της μελέτης του έργου.

3.7 Επίσημη γλώσσα του διαγωνισμού είναι η Ελληνική γλώσσα. Οποιοδήποτε στοιχείο αναγράφεται σε γλώσσα πέραν αυτής δεν θα λαμβάνεται υπόψη (λαμβάνονται υπόψη τα αναφερόμενα στο άρθρο 14 της παρούσας Προκήρυξης). Οι προτάσεις και τα σχέδια θα υποβληθούν στο μετρικό σύστημα μονάδων Μ.Σ. (διεθνώς SI).

ΑΡΘΡΟ 4° : ΣΚΟΧΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

4.1 Ζητούμενο του Διαγωνισμού είναι η ποιοτική και περιβαλλοντική αναβάθμιση του ελεύθερου κοινοχρήστου χώρου του Κέντρου Παλαιοντολογίας, συμπεριλαμβανομένης της όμορης κεντρικής πλατείας της Τοπικής Κοινότητας Μηλιάς, και πιο συγκεκριμένα ο καθολικός επανασχεδιασμός και ανακατασκευή του περιβάλλοντος χώρου με σκοπό την ανάδειξη του Κέντρου ως κυρίαρχο στοιχείο στην περιοχή επέμβασης, με τις αρχές του σύγχρονου σχεδιασμού και σεβασμό στην ιστορικότητά του, η ελκυστικότητα του χώρου και η τόνωση της επισκεψιμότητας.

4.2 Η εν λόγω περιοχή αποτελεί το κεντροβαρικό σημείο της Τοπικής Κοινότητας Μηλιάς όπου βρίσκεται η κεντρική πλατεία (η οποία διατήρησε, σε όλη την ιστορία της εξέλιξής της, τον

χαρακτήρα της ως τοπόσημο και σημείο αναφοράς), το κοινοτικό κατάστημα, το πρώην δημοτικό σχολείο το οποίο μετατράπηκε σε Κέντρο Παλαιοντολογίας, το Ηρώο Πεσόντων και το γήπεδο μπάσκετ. Συνορεύει με τους κεντρικούς οδικούς άξονες Γρεβενών - Κιβωτού και Γρεβενών - Κοκκινιάς, και με δενδροφυτεμένη κοινοτική έκταση.

4.3 Τα προσχέδια μελετών θα πρέπει να αποτελούν συνολικές προσεγγίσεις, θα εντάσσονται αρμονικά στην περιοχή, θα εφαρμόζουν τις αρχές του βιοκλιματικού, ενεργειακού και αειφορικού σχεδιασμού, τα οικονομοτεχνικά δεδομένα τόσο σε επίπεδο αρχικού κόστους όσο και κόστους λειτουργίας και συντήρησης.

Θα συνεκτιμηθούν η πρωτοτυπία της λύσης, η λειτουργικότητα, η μορφολογική αντιμετώπιση των όψεων σε συνδυασμό με την δυνατότητα υλοποίησης της πρότασης τόσο κατασκευαστικά όσο και οικονομικά.

4.4 Επιδιώκεται η επιλογή της βέλτιστης και πληρέστερης πρότασης - λύσης, από λειτουργική, αισθητική και τεχνική άποψη, με βάση τις απαιτήσεις της τέχνης και της επιστήμης, προκειμένου να προκύψει συνολικό αποτέλεσμα υψηλής ποιοτικής στάθμης για την ανάπλαση του Κέντρου Παλαιοντολογίας, συμπεριλαμβανομένης της όμορης κεντρικής πλατείας της Τοπικής Κοινότητας Μηλιάς, που θα εξασφαλίζει τα κάτωθι:

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

Α. Ποιότητα αρχιτεκτονικού σχεδιασμού

Β. Ποιότητα σχεδιασμού περιβάλλοντα χώρου και πλατείας

Γ. Καινοτομία σχεδιασμού

Δ. Ποιότητα σε επίπεδο τεχνολογίας κατασκευής

Ε. Παρουσίαση της λύσης και ποιότητα τεκμηρίωσης

ΣΤ. Οικονομοτεχνικά στοιχεία, κόστος κατασκευής, κόστος συντήρησης

Α. Ποιότητα αρχιτεκτονικού σχεδιασμού

<u>Υποκριτήρια:</u>

- Οραματική διάσταση σχεδιασμού
- Αξιοποίηση διατιθεμένου γηπέδου
- Αισθητική ποιότητα, αρμονία, κλίμακα, ισορροπίες. Ίδια γλώσσα σχεδιασμού σε όλο το συγκρότημα, συνέπεια, ομοιογένεια
- Λειτουργική ποιότητα, εξυπηρέτηση προβλεπομένων χρήσεων, ανταπόκριση στις λειτουργικές απαιτήσεις
- Σχέση που δημιουργείται ανάμεσα στις διαφορετικές λειτουργίες (νήπια και ηλικιωμένοι).
- Σαφήνεια κατανομής των κύριων λειτουργιών
- Αισθητική και κατασκευαστική συμβατότητα σχεδιασμού,
- Φυσικός δροσισμός και αερισμός.

- Σκίαση των όψεων των κτηρίων και του υπαίθριου χώρου.
- Χώροι κατάλληλοι για ανάγκες νηπίων και βρεφών.
- Χώροι κατάλληλοι και καλό επίπεδο άνεσης που θα ανταποκρίνεται στις ειδικές ανάγκες των ηλικιωμένων.
- Δυνατότητα ένταξης στην περιοχή και στον τόπο
- Υλικά και τεχνικές φιλικές στο περιβάλλον για τον εσωτερικό και εξωτερικό σχεδιασμό του κτηρίου, καθώς και η χρήση τοπικών υλικών.

Επιπρόσθετα:

- Δημιουργία καθαρών θετικών σχημάτων τόσο στους υπαίθριους όσο και στους εσωτερικούς χώρους, ώστε να λειτουργούν ευχάριστα και ευεργετικά ως χώροι διημέρευσης και διαβίωσης.
- Ανθρωπιστικός, κοινωνικός, ψυχολογικός παράγοντας. Πόσο αγκαλιάζει τον χρήστη, πόσο
  φιλόξενος τόπος είναι, πόσο θετικά δρα στην ευεξία των χρηστών
- Επαφή με το γύρω περιβάλλον, μικρή κλίμακα, ύψος, μικροί όγκοι.
- Σαφήνεια όγκων, κατασκευής, καθαρότητα δομής.
- Προσβασιμότητα, προσπελάσεις, προσανατολισμός στο χώρο.
- Συμβατότητα εξωτερικού και εσωτερικού γλυπτού με χρήσεις.
- Απλότητα, επιτυχία του μέγιστου με λιγότερα.
- Σαφήνεια κεντρικής ιδέας και ταυτότητας της πρότασης.
- Επαφή με τη γύρω γειτονιά και αναβάθμισή της.
- Εισαγωγή φύσης στην αρχιτεκτονική.

Β. Ποιότητα σχεδιασμού περιβάλλοντα χώρου και πλατείας

- Ο εξωτερικός χώρος θα πρέπει να είναι άμεσα συνδεδεμένος με τις βασικές χρήσεις του κτηρίου. Σταδιακή ροή από εσωτερικούς χώρους σε εξωτερικούς και αντίστροφα
- Κύριες δραστηριότητες θα γίνονται στον εξωτερικό χώρο
- Η πλατεία να τονώσει και βελτιώσει κοινωνικές, περιβαλλοντικές συνθήκες διαβίωσης ευρύτερης περιοχής.
- Βιώσιμη διαχείριση αστικού χώρου, με το πνεύμα της αειφορίας

Γ. Καινοτομία σχεδιασμού

- Πρωτότυπες παράμετροι σχεδιασμού. Ευαισθητοποίηση κοινής γνώμης στην οικολογία και προστασία περιβάλλοντος.
- Ενσωμάτωση καινοτομιών που βελτιώνουν τη σχεδιαστική λύση.

Δ. Δυνατότητα υλοποίησης του σχεδιασμού

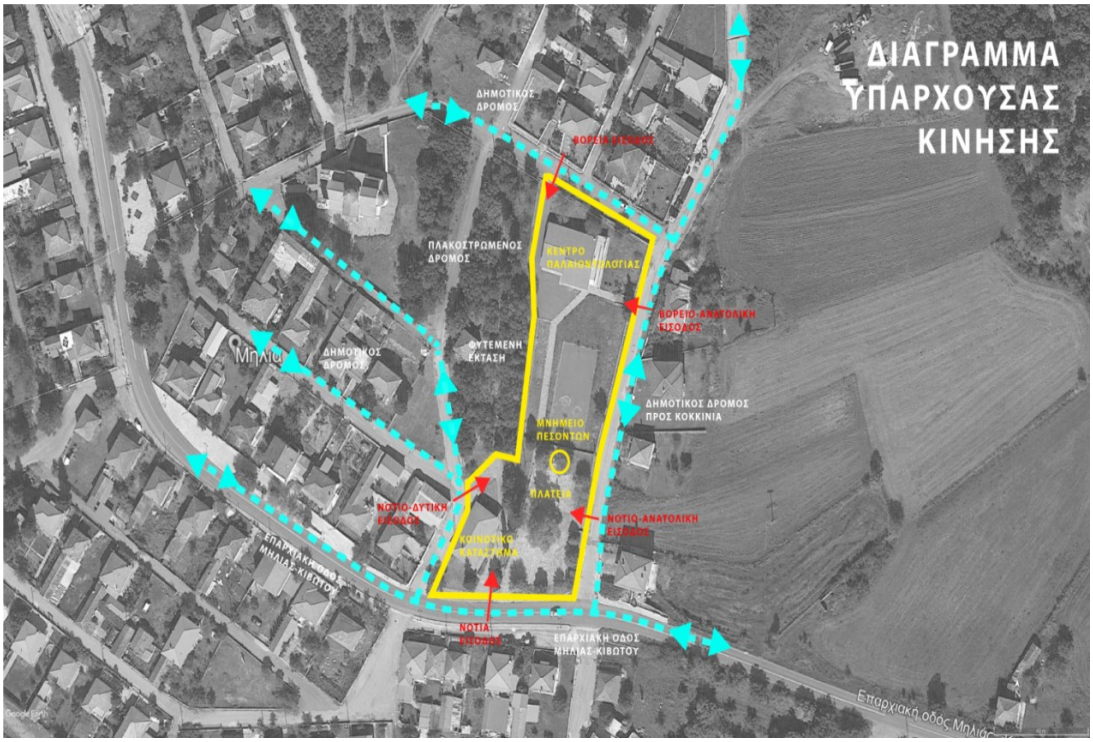
Υποκριτήρια:

- Ρεαλιστικότητα προτάσεων.
- Ευκολία υλοποίησης.
- Βιωσιμότητα πρότασης.
- Υλοποιήσιμο κόστος έργου,
- Δυνατότητα ένταξης σε προγράμματα χρηματοδότησης, βάσει των επιλογών του σχεδιασμού.
- Επίπτωση στις υφιστάμενες τεχνικές υποδομές (πχ δίκτυο αποχέτευσης).

έχοντας ως στόχους :

- Τον καθολικό επανασχεδιασμό και ανακατασκευή του περιβάλλοντος χώρου του Κέντρου Παλαιοντολογίας, της όμορης κεντρικής πλατείας της Τοπικής Κοινότητας Μηλιάς και των πεζοδρομίων που τα περικλείουν
- Την αναμόρφωση των δύο αυτών χώρων, έτσι ώστε να δοθεί στους κατοίκους και επισκέπτες της κοινότητας ένας αισθητικά και περιβαλλοντικά αναβαθμισμένος κοινόχρηστος χώρος συνάντησης, συνάθροισης και αναψυχής
- Την αισθητική αναβάθμιση των όψεων και των δύο κτιρίων (Κέντρο Παλαιοντολογίας και πρώην Κοινοτικό Κατάστημα) καθώς και των προσβάσεων σε αυτά.
- Την ανάδειξη του Κέντρου Παλαιοντολογίας ως το κυρίαρχο στοιχείο στην περιοχή επέμβασης
- Την δημιουργία υπαίθριου χώρου ενημέρωσης και εκδηλώσεων στον περιβάλλοντα χώρο του Κέντρου Παλαιοντολογίας
- Την ανακατασκευή της κεντρικής πλατείας διατηρώντας το χαρακτήρα της ως σημείο συνάντησης και συνάθροισης των κατοίκων της κοινότητας.
- Τις απαιτούμενες κυκλοφοριακές ρυθμίσεις και την πιθανή μεταβολή του χαρακτήρα των περί αυτής οδών
- Την διαμόρφωση ένας πολύ-λειτουργικού κοινόχρηστου χώρου, ανοιχτού και προσβάσιμου από όλους, που να αναδεικνύει τα στοιχεία που συνυπάρχουν, να εξυπηρετεί τις σύγχρονες ανάγκες, να διατηρεί παράλληλα και να προβάλει τη συλλογική μνήμη
- Τον εμπλουτισμό και την προστασία του υφιστάμενου πρασίνου
- Τα οικονομοτεχνικά δεδομένα τόσο σε επίπεδο αρχικού κόστους όσο και κόστους λειτουργίας και συντήρησης.

Οι προτάσεις θα αξιολογηθούν και η επιλογή της πληρέστερης προκειμένου να διασφαλιστεί ένα υψηλής ποιότητας συνολικό αποτέλεσμα, το οποίο θα συμβάλλει στην ανάδειξη της περιοχής με πολλαπλά οφέλη για τους κατοίκους και τους επισκέπτες.



ΑΡΘΡΟ 5° : ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

5.1 Αντικείμενο του διαγωνισμού είναι ο **καθολικός επανασχεδιασμός και ανακατασκευή** του περιβάλλοντος χώρου του Κέντρου Παλαιοντολογίας, της όμορης κεντρικής πλατείας της Τοπικής Κοινότητας Μηλιάς και των πεζοδρομίων που τα περικλείουν, **με σκοπό την ανάδειξη του Κέντρου Παλαιοντολογίας ως κυρίαρχο στοιχείο στην περιοχή επέμβασης**.

5.2 Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να αναζητήσουν ιδέες οι οποίες θα δίνουν στον υπό επανασχεδιασμό κοινόχρηστο χώρο σύγχρονες αισθητικές και λειτουργικές προτάσεις - λύσεις, τεκμηριωμένες με σαφήνεια και λεπτομέρεια (επιλογή των υλικών, αστικού εξοπλισμού, φωτιστικών σωμάτων και φυτεύσεων καθώς και κάθε άλλων στοιχείων που τις συνθέτουν).

Αναλυτικότερα πρέπει:

1. Να αποξηλωθούν όλες οι υπάρχουσες κατασκευές, όπως οι τοίχοι αντιστήριξης και περίφραξης, το γήπεδο μπάσκετ, η πέτρινη βρύση με κιόσκι στη νότια είσοδο της πλατείας (μπορεί ενδεχομένως να μεταφερθεί σε άλλο σημείο όχι απαραίτητα με την υφιστάμενη μορφή της), καθώς και οποιαδήποτε άλλη κατασκευή δεν εξυπηρετεί τον επανασχεδιασμό της περιοχής μελέτης. Εφόσον ο μελετητής θεωρήσει ότι κάποιοι υπάρχοντες τοίχοι είναι απαραίτητοι στην πρότασή του, τότε μπορούν να διατηρηθούν αφού πρώτα συντηρηθούν και επενδυθούν.

2. Να καθαιρεθούν όλες οι πλακοστρώσεις, οι επενδύσεις των τοιχίων, ο αστικός εξοπλισμός (παγκάκια, καλάθια απορριμμάτων), τα φωτιστικά σώματα, τα κιγκλιδώματα και όλες οι σιδηρές κατασκευές.
3. Να καθαιρεθούν τα υπάρχοντα πεζοδρόμια και στις τρεις πλευρές της περιοχής επέμβασης (νότια, ανατολικά και βόρεια) και να ανακατασκευαστούν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία και τις προδιαγραφές για την προσβασιμότητα των ΑΜΕΑ («Σχεδιάζοντας για όλους» του Υ.Π.Ε.Κ.Α.).
4. Να δημιουργηθεί χώρος στάσης και στάθμευσης αυτοκινήτων - λεωφορείων για την αποβίβαση των επισκεπτών και την ασφαλή προσέγγιση του Κέντρου Παλαιοντολογίας.
5. Να κατασκευαστεί παιδική χαρά στο χώρο ή πλησίον της κεντρικής πλατείας για την εξυπηρέτηση των κατοίκων, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία και τις τεχνικές προδιαγραφές.
6. Να κατασκευαστεί υπαίθριος χώρος ενημέρωσης και εκδηλώσεων στον περιβάλλοντα χώρο του Κέντρου Παλαιοντολογίας. Να ληφθεί υπόψη ότι αυτός ο χώρος θα χρησιμοποιείται και από παιδιά (ακόμα και προσχολικής ηλικίας), καθώς σχολεία όλων των βαθμίδων πραγματοποιούν εκπαιδευτικές εκδρομές στο Κέντρο Παλαιοντολογίας.
7. Να προταθεί λύση για την αισθητική αναβάθμιση των όψεων και των δύο κτιρίων (Κέντρο Παλαιοντολογίας και πρώην Κοινοτικό Κατάστημα) καθώς και των προσβάσεων σε αυτά.
8. Να αποδοθεί ο απαιτούμενος σεβασμός και ενδιαφέρον στην ιστορία και τις μνήμες που συνοδεύουν τον χώρο. Να διατηρηθούν ο κεντρικός πλάτανος και όλα τα ψηλά δένδρα περιμετρικά της πλατείας και το μνημείο Ηρώου πεσόντων χωρίς να είναι δεσμευτική η θέση του. Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει για το σεβασμό της αναλογίας του πρασίνου στην υπό επανασχεδιασμό και ανακατασκευή περιοχή μελέτης, χωρίς να υπάρχει περιορισμός για τυχόν νέες δεντροφυτεύεις.
9. Να κατασκευαστεί νέος ενιαίος ηλεκτροφωτισμός λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαίτερες απαιτήσεις για την ανάδειξη του Κέντρου Παλαιοντολογίας στο κυρίαρχο στοιχείο της περιοχής μελέτης.
10. Να ανακατασκευαστεί η κεντρική πλατεία διατηρώντας το χαρακτήρα της ως σημείο συνάντησης και συνάθροισης των κατοίκων της κοινότητας. Να δημιουργηθούν καθιστικοί χώροι που θα πρέπει να καλύπτουν ποσοτικά και ποιοτικά τις ανάγκες τους.

5.3 Επίσης να ληφθεί υπόψη ότι:

1. Οι υπάρχουσες στάθμες του φυσικού εδάφους, τα πρανή και οι προσβάσεις στην περιοχή μελέτης από τις περιμετρικές οδούς δεν είναι δεσμευτικές, εφόσον δεν εξυπηρετούν την πρόταση του μελετητή.
2. Τα υλικά της υπάρχουσας κατάστασης δεν είναι δεσμευτικά, αλλά θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν υλικά φιλικά προς το περιβάλλον, φυσικά, ψυχρά, με θερμικές συμπεριφορές ιδανικές για την τοπική κοινότητα της Μηλιάς. Επίσης πρέπει να εξασφαλίζουν την αντιολισθηρότητα και την αντοχή στις μεγάλες ημερήσιες θερμοκρασιακές μεταβολές, λαμβάνοντας υπόψη τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής.
3. Πρέπει να χρησιμοποιηθούν σύγχρονες προσεγγίσεις σχεδιασμού, που εξασφαλίζουν συνθήκες άνεσης και δροσισμού, αλλά που δεν επιφέρουν ανεπιθύμητες συνθήκες όπως π.χ. θάμβωσης που προκαλείται από αντανακλάσεις των υλικών.
4. Πρέπει να ληφθεί υπόψη η ελαχιστοποίηση του κόστους συντήρησης και λειτουργίας των υπό διαμόρφωση χώρων.

5.4 Με τις παρεμβάσεις που θα προκριθούν επιδιώκεται η αναμόρφωση των δύο αυτών χώρων, έτσι ώστε να δοθεί στους κατοίκους και επισκέπτες της κοινότητας ένας αισθητικά και περιβαλλοντικά αναβαθμισμένος κοινόχρηστος χώρος συνάντησης, συνάθροισης και αναψυχής. **Επίσης βασική επιδίωξη είναι η αισθητική βελτίωση και ανάδειξη του Κέντρου Παλαιοντολογίας καθώς και η εξυπηρέτηση των επισκεπτών του**.

ΑΡΘΡΟ 6° : ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

6.1 Δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό έχουν ως φυσικά πρόσωπα, **αρχιτέκτονες,** που κατέχουν την από το νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης του επαγγέλματος **του αρχιτέκτονα, σε αντιστοιχία με το αντικείμενο του διαγωνισμού, όπως αυτό καθορίζεται στην παρούσα προκήρυξη.** Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν είναι προαπαιτούμενο η εγγραφή στο μητρώο μελετητών και η κατοχή αντίστοιχης τάξης μελετητικού πτυχίου, σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 3 της Υ.Α. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021.

- Αρχιτέκτονα μηχανικού ΑΕΙ, για την εκπόνηση της ειδικής αρχιτεκτονικής μελέτης και της μελέτης περιβάλλοντος χώρου.

6.2 Η εγγραφή στο μητρώο μελετητών και η λήψη αντίστοιχου βαθμού πτυχίου που ορίζεται στις διατάξεις του Ν. 4412/2016, καθώς και στα Μητρώα (ΜΗ.Τ.Ε.) του Ν. 4472/2017 και του Π.Δ. 71/2019, δεν αποτελεί προαπαιτούμενο για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό (απόφαση 48505/387/2021).

Η παραπάνω εγγραφή, όμως, θα αποτελέσει προαπαιτούμενο για την υπογραφή της επακόλουθης σύμβασης με τους μελετητές του Α' Βραβείου, σύμφωνα με το αρ. 83, του Ν.4412/2016

6.3 Οι συμμετέχοντες μπορούν προαιρετικά να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες, χωρίς υποχρέωση της Διοργανώτριας Αρχής για καταβολή επιπλέον αμοιβής πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης. Σε περίπτωση συνεργασίας του μελετητή της κύριας μελέτης με μελετητές υποστηρικτικών μελετών, που δεν έχουν άμεσα προσκληθεί να συμμετάσχουν στο διαγωνισμό, επισήμανση ότι η συμμετοχή αυτή είναι προαιρετική (παρ. ι άρθ. 5 απόφασης 48505/387/2021).

6.4 Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζόμενου υποβάλλονται σε αντίγραφα εντός κλειστού φακέλου, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 15 της παρούσας και είναι τα εξής:

α) Άδεια άσκησης επαγγέλματος

β)Πιστοποιητικό εγγραφής στον επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του

γ)ΕΕΕΣ κάθε συμμετέχοντα σύμφωνα με το άρθ. 79 & 79^{Α} του ν. 4412/16, ότι ο εν λόγω οικονομικός φορέας πληροί τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

- δεν βρίσκεται σε μία από τις καταστάσεις των Αρθ-73, περί λόγων αποκλεισμού, και Αρθ-74, περί αποκλεισμού οικονομικού φορέα από δημόσιες συμβάσεις, για τις οποίες οι οικονομικοί φορείς αποκλείονται ή μπορούν να αποκλεισθούν,
- πληροί τα σχετικά κριτήρια επιλογής, τα οποία έχουν καθορισθεί σύμφωνα με τα Αρθ-75, περί κριτηρίων επιλογής, Αρθ-76, περί κριτηρίων επιλογής σε διαδικασίες σύναψης δημόσιας σύμβασης έργου και Αρθ-77, περί κριτηρίων επιλογής σε διαδικασίες σύναψης δημόσιας σύμβασης μελέτης ή παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών, και
- τηρεί τους αντικειμενικούς κανόνες και τα κριτήρια που έχουν καθορισθεί σύμφωνα με το Αρθ-84, περί περιορισμού του αριθμού των πληρούντων τα κριτήρια επιλογής υποψηφίων που καλούνται να συμμετάσχουν στη διαδικασία ανάθεσης σύμβασης.

Όταν ο οικονομικός φορέας στηρίζεται στις ικανότητες άλλων φορέων, σύμφωνα με το Αρθ-78, το ΕΕΕΣ περιέχει επίσης τις ίδιες πληροφορίες για τους φορείς αυτούς.

Ο ξεχωριστός σφραγισμένος φάκελος, με την ένδειξη "Δικαιολογητικά Συμμετοχής" περιέχει το Ενιαίο Ευρωπαϊκό Έγγραφο Σύμβασης του Αρθ-79 και την εγγύηση συμμετοχής, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο Αρθ-72, καθώς και πρόσθετα έγγραφα (άρθρο 93 ν. 4412/2016).

Η μη προσκόμιση των αποδεικτικών δικαιώματος συμμετοχής κάθε Διαγωνιζόμενου αποτελεί λόγο αποκλεισμού.

6.5 Κάθε διαγωνιζόμενος – μόνος ή και ως μέλος ομάδας – μπορεί να λάβει μέρος μόνο με (1) μία συμμετοχή.

Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζομένου (Άδεια άσκησης επαγγέλματος κ.τ.λ.) υποβάλλονται μόνο σε έντυπη μορφή, σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 15 της παρούσας προκήρυξης και του άρθρου 10 της Αποφ-48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν.

6.6 Η συμμετοχή στο διαγωνισμό συνιστά την πλήρη αποδοχή των όρων και της διαδικασίας του διαγωνισμού από τους διαγωνιζόμενους (παρ. στ άρθ. 5 Αποφ-48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν)..

6.7 Από τη συμμετοχή στο διαγωνισμό αποκλείονται ως Διαγωνιζόμενοι (Διαγωνιζόμενοι νοούνται η ομάδα μελέτης και οι δηλωμένοι ως συνεργάτες αυτής) σύμφωνα με τις παρ. 4 & 5 του άρθρου 3 της Υπουργικής Αποφ 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν :

- κάθε πρόσωπο που με οποιοδήποτε τρόπο έχει συμμετάσχει στην προπαρασκευή και σύνταξη του προγράμματος του διαγωνισμού,
- τα μέλη της κριτικής επιτροπής και
- πρόσωπα που έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή συγγένεια έως δευτέρου βαθμού με τα παραπάνω πρόσωπα.
- δεν δύνανται να συμμετέχουν μελετητές που αποκλείονται σύμφωνα με τις διατάξεις του Αρθ-73 του Ν-4412/16 .

ΑΡΘΡΟ 7° : ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΕΞΑΓΟΡΕΣ- ΑΜΟΙΒΗ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

7.1 Στον διαγωνισμό θα απονεμηθούν τρία (3) χρηματικά βραβεία, όπως αυτά διαμορφώνονται σύμφωνα με την προεκτιμώμενη αμοιβή ειδικών αρχιτεκτονικών μελετών:

- Ο υπολογισμός της προεκτιμώμενης αμοιβής γίνεται σύμφωνα με τον Κανονισμό Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών κατά τη διαδικασία της παρ. 8 δ του άρθρου 53 του ν.4412/2016 όπως εγκρίθηκε και ισχύει.

  Η προεκτιμώμενη αμοιβή της αρχιτεκτονικής μελέτης ανέρχεται στο ποσό των **50.373,34€** μη συμπεριλαμβανομένων απρόβλεπτων και του ΦΠΑ.
- Το συνολικό χρηματικό ποσό των βραβείων καθορίζεται ίσο με το 20% του κατώτατου ορίου της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής εκπόνησης αρχιτεκτονικής μελέτης, σύμφωνα με το «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων» (ΦΕΚ 2239/Β'/31-05-2021), άρθρο 11, παρ.2, και με το άρθ. 9.9 της παρούσης όπου:

ο καθορισμός της αμοιβής του μελετητή σε διαγωνισμούς προσχεδίων, ως ποσοστό της προεκτιμώμενης συνολικής αμοιβής, κατόπιν διαπραγμάτευσης με την διοργανώτρια αρχή, που δεν μπορεί να είναι μικρότερο του 50% και μεγαλύτερο του 80% αυτής σύμφωνα με προτελευταίο εδάφιο του άρθ. 5 της παρ. ι Υ.Α. 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν., ήτοι

20% x 70% x 79.079,03= 11.071,06€ μη συμπεριλαμβανομένων απρόβλεπτων και του ΦΠΑ.

ΒΡΑΒΕΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	
	11.071,06
ΦΠΑ 24%	2.657,06
ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ	13.728,12

- Το συνολικό χρηματικό ποσό των **11.071,06 €** κατανέμεται στα τρία (3) βραβεία ως εξής:

	Α' ΒΡΑΒΕΙΟ 45%	Β' ΒΡΑΒΕΙΟ 33%	Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ 22%
ΑΜΟΙΒΗ ΒΡΑΒΕΙΟΥ	4.981,98€	3.653,45€	2.435,63€
ΦΠΑ 24%	1.195,67€	876,83€	584,55€
ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ	6.177,65€	4.530,28€	3.020,18€

7.2 Η απόφαση της κριτικής επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τη διοργανώτρια αρχή. Η κριτική επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα, εάν διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων και ύστερα από αιτιολόγηση, να μην απονείμει πρώτο ή και άλλα βραβεία.

7.3.Σε περίπτωση ματαίωσης της κρίσης λόγω υπαιτιότητας της διοργανώτριας αρχής ή στην περίπτωση που η κριτική επιτροπή κηρύξει άγονο το διαγωνισμό εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του, το συνολικό ποσό των βραβείων μοιράζεται εξ ίσου στους συμμετέχοντες και τους επιστρέφονται οι μελέτες που είχαν υποβάλει. Στις περιπτώσεις αυτές, το ποσό που λαμβάνουν οι συμμετέχοντες δεν μπορεί να υπερβαίνει το ποσό του τελευταίου βραβείου.

7.4 Οι μελέτες που θα βραβευθούν και θα εξαγοραστούν, μετά την καταβολή των αντίστοιχων χρηματικών ποσών, ανήκουν στην πλήρη κυριότητα του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας σύμφωνα πάντα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 της Υ.Α. 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν..

7.5 Την πατρότητα των μελετών διατηρούν οι μελετητές αυτών χωρίς δικαίωμα περαιτέρω αποζημίωσης ή αντιτίμου καθοιονδήποτε τρόπο από το Δήμο Γρεβενών.

7.6 Για την καταβολή των χρηματικών βραβείων και την εξαγορά μελετών, προσκομίζονται τα αποδεικτικά έγγραφα κατοχής της απαιτούμενης από το νόμο άδειας άσκησης επαγγέλματος του κάθε συμμετέχοντα, καθώς και της μη συνδρομής λόγων αποκλεισμού του άρθρου 73 του ν. 4412/2016.

Ειδικά για την καταβολή του πρώτου βραβείου σε διαγωνισμό προσχεδίων, διαγωνισμό δύο σταδίων ή σε διαγωνισμό ιδεών (σε περίπτωση ανάθεσης συμβουλευτικών υπηρεσιών), προσκομίζονται επιπροσθέτως φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα.

7.7 Τα βραβεία απονέμονται μετά τη λήξη του διαγωνισμού. Εφόσον το βραβείο απονεμηθεί σε ομάδα διαγωνιζόμενων, τότε το ποσό καταβάλλεται στον κατεξοχήν δηλωθέντα εκπρόσωπο της ομάδας, ο οποίος είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για τη δίκαιη μεταξύ των μελών της ομάδας κατανομή του.

7.8 Καθόλη τη διάρκεια του διαγωνισμού διατηρείται η ανωνυμία των συμμετεχόντων. Η ανωνυμία αίρεται μετά τη λήξη του διαγωνισμού για τον σκοπό της απονομής/καταβολής των βραβείων και των εξαγορών.

ΑΡΘΡΟ 8° : ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

8.1 Η σύνθεση και τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους αναπληρωτές τους καθορίζεται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 114 του ν.4412/2016 και του άρθ. 12 της Υ.Α. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021.

Η Κριτική Επιτροπή θα είναι πενταμελής. Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους αναπληρωτές τους ορίζονται ως εξής:

- **Ένας (1) κριτής** οριζόμενος από την διοργανώτρια αρχή, διακεκριμένο μέλος του αντίστοιχου κλαδικού φορέα,
- **Ένας (1) κριτής** εκπρόσωπος της διοργανώτριας αρχής,
- **Τρεις (3) κριτές** από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ της παρ. 3 του άρθρου 12 της υπ' αρ. 48505/387/2021απόφασης οι οποίοι θα επιλεγούν με κλήρωση από τους καταλόγους κριτών διενεργείται με κλήρωση με ευθύνη του ΥΠΕΝ, μετά από αίτημα της διοργανώτριας αρχής.

8.2 Η Επιτροπή θα συγκροτηθεί σύμφωνα με την παράγραφο 4 του άρθρου 12 της Υ.Α. 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν., με καθήκοντα, υποχρεώσεις και προσόντα των παραγράφου 2 και 5 του ανωτέρω άρθρου. Οι αποφάσεις της θα είναι σύμφωνα με το άρθρο 115 του Ν. 4412/2016.

8.3 Η συγκρότηση της θα γίνει με απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής. Η απόφαση συγκρότησης της κριτικής επιτροπής αποστέλλεται για δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, κατά τη διάταξη της περ. ΙΒ' της παρ. 2 του άρθρου 5 του ν. 3469/2006 (Α' 131) και δημοσιοποιείται τουλάχιστον είκοσι (20) ημέρες προ της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής των μελετών.

Η διοργανώτρια αρχή καλεί τα τακτικά μέλη της επιτροπής, τους ανακοινώνει τον ορισμό τους και τους γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη.

Σε περίπτωση μη διαθεσιμότητάς τους, απευθύνεται στα αντίστοιχα αναπληρωματικά και τέλος στα επιλαχόντα μέλη (παρ. 4 άρθ. 12 της ΥΑ48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν).

8.4 Δεν επιτρέπεται η συμμετοχή του ίδιου κριτή σε περισσότερους από ένα διαγωνισμό κατ' έτος (παρ. 4 άρθ. 12 της ΥΑ48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν).

8.5 Οι κριτές πρέπει να έχουν επιστημονική κατάρτιση ανάλογη με το αντικείμενο του διαγωνισμού,

1. Τα διακεκριμένα μέλη των κλαδικών φορέων που ορίζονται από τη διοργανώτρια αρχή θα πρέπει να διαθέτουν: 20ετία από κτήσεως αδείας επαγγέλματος και επιπλέον να διαθέτουν τρία τουλάχιστον Α' ή Β' ή Γ' βραβεία σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς ή σημαντική διάκριση σε ελληνικούς ή διεθνείς αναγνωρισμένους θεσμούς δημόσιας προβολής του αρχιτεκτονικού έργου ως κύριοι μελετητές ή να είναι τακτικοί ή ομότιμοι καθηγητές ελληνικού ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας ή διδάσκοντες σε αντίστοιχη θέση σχολών της αλλοδαπής.
2. Κριτές δύναται να είναι και συνταξιούχοι επιστήμονες, εφόσον αυτοί πληρούν τα παραπάνω προσόντα.
3. Οι εκπρόσωποι της διοργανώτριας αρχής πρέπει να έχουν δωδεκαετή εμπειρία στην εκπόνηση, επίβλεψη και εποπτεία μελετών ή έργων του αντικειμένου του διαγωνισμού και γνώση του σχετικού νομοθετικού πλαισίου.
4. Οι αρχιτέκτονες του καταλόγου κριτών της παρ. 1 του παρόντος άρθρου πρέπει να έχουν συμπληρώσει 10ετία από κτήσεως αδείας επαγγέλματος και επιπλέον: ή να είναι εκλεγμένα μέλη ΔΕΠ ελληνικών ΑΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας ή διδάσκοντες σε αντίστοιχη θέση σχολών της αλλοδαπής ή να διαθέτουν ένα τουλάχιστον Α' ή Β' ή Γ' βραβείο σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς ή σημαντική διάκριση σε ελληνικούς ή διεθνείς αναγνωρισμένους θεσμούς δημόσιας προβολής του αρχιτεκτονικού έργου, ως κύριοι μελετητές.

8.6 Η πλειοψηφία των μελών της κριτικής επιτροπής, καθώς και ο πρόεδρός της, θα πρέπει απαραιτήτως
να είναι αρχιτέκτονες.

8.7 Χρέη προέδρου της Κριτικής Επιτροπής, θα εκτελεί ο κριτής «εκ προσωπικοτήτων», (ο ορισμός γίνεται από την Διοργανώτρια Αρχή). Χρέη γραμματέα της Κριτικής Επιτροπής θα εκτελεί ένας (1) υπάλληλος του Δήμου Γρεβενών, ο οποίος ορίζεται (με τον αναπληρωτή του) με απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής.

Η Επιτροπή συνεδριάζει πάντοτε σε ολομέλεια παρουσία του γραμματέα, διενέργεια συναντήσεων είτε στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής είτε μέσω τηλεδιάσκεψης

8.8 Η Κριτική Επιτροπή έχει την ευθύνη να αποφασίσει για την εγκυρότητα και την πληρότητα των προτάσεων, να τις κρίνει, να τις αξιολογήσει και να τις κατατάξει, ώστε να επιλέξει τις καλύτερες για

την απονομή των βραβείων, τις τυχόν εξαγορές ή και την απονομή επαίνων, σύμφωνα με την προκήρυξη (παρ. 5 άρθ. 12 ΥΑ 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν).

Η Κριτική Επιτροπή είναι υπεύθυνη για την ορθή τήρηση της διαδικασίας κρίσης του διαγωνισμού. Ειδικότερα:

- Αξιολογεί τις προτάσεις, σύμφωνα με τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη.
- Συντάσσει πρακτικά για κάθε συνεδρίαση και το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό αξιολόγησης των προτάσεων.
- Ελέγχει την εγκυρότητα συμμετοχής των διακριθέντων μετά την οριστική κρίση, απονέμει τα βραβεία και προτείνει τυχόν εξαγορές μελετών και απονομές επαίνων.
- Μετά την ολοκλήρωση της κρίσης, γνωστοποιεί το αποτέλεσμα στην διοργανώτρια αρχή, η οποία υποχρεούται να κοινοποιήσει το συγκεντρωτικό πρακτικό στην αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΕΝ.

8.9 Η κριτική επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών μελετών μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους. Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων πρέπει να τηρείται αυστηρά. Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε πρακτικά για κάθε συνεδρίαση και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό

Κατά τη διάρκεια των εργασιών της κριτικής επιτροπής, απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του διαγωνισμού σε τρίτους.

8.10 Η κριτική επιτροπή είναι αμειβόμενη σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 1 του άρθρου 21 του ν. 4354/2015 (Α' 176) περί αμοιβών συλλογικών οργάνων όπως εκάστοτε ισχύει και την παράγραφο 9 του άρθρου 11 της Υ.Α. 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν, η δε καταβαλλόμενη ανά συνεδρίαση αποζημίωση στους ιδιώτες μέλη αυτής, καθορίζεται σε όλες τις περιπτώσεις αρχιτεκτονικών διαγωνισμών σε 50 € και μέχρι δέκα (10) συνεδριάσεις για κάθε διαγωνισμό.

Η ανωτέρω δαπάνη βαρύνει την ίδια πηγή χρηματοδότησης από την οποία καλύπτονται τα έξοδα του εκάστοτε διαγωνισμού (βραβεία, τυχόν εξαγορές, έκδοση τεύχους, οργάνωση έκθεσης των μελετών που βραβεύτηκαν, αμοιβή των κριτών, οδοιπορικά και έξοδα διαμονής της κριτικής επιτροπής, αμοιβή τυχόν τεχνικών συμβούλων κ.λπ.).

ΑΡΘΡΟ 9° : ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ

9.1Στους διαγωνισμούς προσχεδίων, μετά την ανακοίνωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού, η Διοργανώτρια Αρχή προβαίνει στη σύναψη σύμβασης ανάθεσης της πλήρους μελέτης του έργου, με το μελετητή ή μελετητές της πρότασης του Α' βραβείου (παρ. 1 άρθ. 15 της Υ.Α. **48505/387/21** Υ.Π.Ε.Ν.).

9.2 Σε περίπτωση μη απονομής Α' βραβείου, η διοργανώτρια αρχή διατηρεί το δικαίωμα, εφόσον το κρίνει σκόπιμο, να αναθέσει τη μελέτη του έργου στον κατά την αξιολόγηση επόμενο βραβευθέντα. Από την συνολική αμοιβή της πλήρους μελέτης αφαιρείται το ποσό του βραβείου.

9.3 Η υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης στο βραβευθέντα μελετητή, ισχύει για τη διοργανώτρια αρχή για πέντε (5) έτη από την επικύρωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού και εφόσον δεν έχουν μεταβληθεί τα πραγματικά δεδομένα που είχαν ληφθεί υπόψη στην προκήρυξή του (παρ. 6 αρθ. 15 Υ.Α. 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν)

9.4. Οι ανάδοχοι μελετητές οφείλουν, εφόσον δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις που θέτει ο Ν4412/16, να συνεργασθούν για την ανάληψη της μελέτης με άλλο μελετητή ή μελετητικό γραφείο, ώστε να πληρούνται οι προϋποθέσεις της ισχύουσας νομοθεσίας. Ο συνεργαζόμενος μελετητής, ο οποίος πληροί τις εν λόγω προϋποθέσεις, υποδεικνύεται από τους βραβευθέντες μελετητές και εγκρίνεται από τη διοργανώτρια αρχή (παρ. 2 άρθ. 5 Υ.Α. 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν).

9.5. Κατά τη σύναψη της σύμβασης, η διοργανώτρια αρχή έχει το δικαίωμα διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων. Παράλληλα, αναθέτει όλες τις λοιπές μελέτες του έργου σε συνεργαζόμενους με τον βραβευθέντα μελετητές που υποδεικνύονται από αυτόν, πληρούν τις προϋποθέσεις της ισχύουσας νομοθεσίας και εγκρίνονται από την διοργανώτρια αρχή. Σε κάθε περίπτωση η αμοιβή των ανωτέρω ακολουθεί το ποσοστό έκπτωσης που έχει συμφωνηθεί μεταξύ της διοργανώτριας αρχής και του βραβευμένου μελετητή (παρ. 3 άρθ. 15 Υ.Α. 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν).

9.6 Ο καθορισμός της αμοιβής του μελετητή σε διαγωνισμούς προσχεδίων, ως ποσοστό της προεκτιμώμενης συνολικής αμοιβής, κατόπιν διαπραγμάτευσης με την διοργανώτρια αρχή, που δεν μπορεί να είναι μικρότερο του 50% και μεγαλύτερο του 80% αυτής (παρ. 2 άρθ. 5 ΥΑ48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν)

Η αμοιβή της μελέτης που θα ανατεθεί καθορίζεται σε ποσοστό 70% της συνολικής προκτιμώμενης αμοιβής, σύμφωνα με το Τεύχος Προεκτιμώμενων Αμοιβών, που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της προκήρυξης. Από την αμοιβή της οριστικής μελέτης θα αφαιρεθεί το ποσό του βραβείου, ανά κατηγορία μελέτης.

9.7 Σύμφωνα με την παρ. 15 του άρθ. 2 του Ν. 4412/16 όπως ισχύει «*Ως **"κατηγορίες μελετών"** και ως **"υπηρεσίες επίβλεψης μελετών και έργων"** νοούνται οι ακόλουθες κατηγορίες, οι οποίες περιλαμβάνονται στο Παράρτημα Ι του Προσαρτήματος Γ* :», ο εν λόγω Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός εμπίπτει στην, **(7) Στην κατηγορία ειδικής αρχιτεκτονικής μελέτης.**

Συγκεκριμένα τα πτυχία που απαιτούνται για την εκπόνηση της συνολικής μελέτης είναι:

Α/	ΜΕΛΕΤΗ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΡΟΕΚΤΙΜΩΜΕΝΗ ΑΜΟΙΒΗ ΧΩΡΙΣ ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΚΑΙ ΦΠΑ	ΤΑΞΗ ΠΤΥΧΙΟ

1	ΕΙΔΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	7	50.373,34€	Γ΄ και άνω

9.8 Προς απόδειξη της καταλληλότητας για την άσκηση της δραστηριότητάς τους:

Οι ανάδοχοι ή οι συνεργαζόμενοι μελετητές απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στο σχετικό επαγγελματικό μητρώο που τηρείται στο κράτος εγκατάστασής τους. Οι ανάδοχοι ή οι συνεργαζόμενοι μελετητές που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στα Μητρώα Μελετητών ή Γραφείων Μελετών στην κατηγορία μελέτης της παρούσας προκήρυξης. Οι ανάδοχοι ή οι συνεργαζόμενοι μελετητές που είναι εγκατεστημένοι σε λοιπά κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε αντίστοιχα Μητρώα του Παραρτήματος XI του Προσαρτήματος Α΄ του ν. 4412/2016 (*Για τους σκοπούς της παρ.2 του Αρθ-75, ως "επαγγελματικά και εμπορικά μητρώα" νοούνται τα περιλαμβανόμενα στο παρόν Παράρτημα, και, σε περίπτωση που έχουν επέλθει τροποποιήσεις σε εθνικό επίπεδο, τα μητρώα που τα αντικατέστησαν*).

9.9 Προς απόδειξη της τεχνικής και επαγγελματικής ικανότητας, κάθε ανάδοχος ή συνεργαζόμενος μελετητής σύμφωνα με τις διατάξεις του ΠΔ-71/19 (ΦΕΚ-112/Α/3-7-19) ειδικότερα των άρθρων 2 & 3, πρέπει να διαθέτει:

1. να έχει συμπληρώσει τετραετία στην βαθμίδα Β και να αποδεικνύει ανάλογη εμπειρία, σύμφωνα με το Αρθ-3 παρ.6, **λαμβάνει πτυχίο Γ βαθμίδας στην κατηγορία που αποδεικνύει την απόκτηση της εμπειρίας και έχει δυναμικό τριών μονάδων στην κατηγορία μελετών στην οποία αποδεικνύει την απόκτηση της εμπειρίας**.
2. **για την απευθείας εγγραφή και κατάταξη στις βαθμίδες Β και Γ**, απαιτείται η απόδειξη εμπειρίας στην εκπόνηση μελετών της αιτούμενης κατηγορίας κατά τα οκτώ (8) έτη που προηγούνται της αιτήσεως για τη βαθμίδα Β΄ και **κατά τα δώδεκα (12) έτη που προηγούνται της βαθμίδας Γ**, αντίστοιχα.

ΑΡΘΡΟ 10° : ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ_

10.1 Για το δικαίωμα συμμετοχής στο Διαγωνισμό, κάθε διαγωνιζόμενος (φυσικό ή νομικό πρόσωπο) ή ομάδα διαγωνιζόμενων εγγράφεται, σε κατάλογο που τηρεί η αρμόδια Υπηρεσία της Διοργανώτριας Αρχής, με αίτηση που αναφέρει τα στοιχεία του (διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου, τηλεομοιοτυπίας - FAX - και ηλεκτρονική διεύθυνση - email.), προκειμένου να ενημερώνεται από τη Διοργανώτρια Αρχή. Η αίτηση για εγγραφή στον κατάλογο θα γίνεται ηλεκτρονικά στο Κεντρικό

Πρωτόκολλο του Δήμου Γρεβενών στο email: dimarxos@dimosgrevenon.gr , **τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, έως και την 25-01-2022, ημέρα Τρίτη και ώρα 10:00**

10.2 Από τη διοργανώτρια αρχή θα αποδίδεται σε όλους τους εγγραφέντες - εκπροσώπους πιστοποιητικό εγγραφής στον κατάλογο αυτό.

Η εγγραφή των ενδιαφερομένων στον παραπάνω κατάλογο αποτελεί προϋπόθεση για την συμμετοχή τον Διαγωνισμό.

10.3 Η Διακήρυξη του Διαγωνισμού, το Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων, το Τεύχος Προεκτιμώμενων Αμοιβών και η Συγγραφή Υποχρεώσεων και στοιχείων που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της, όπως και τα παρεχόμενα στοιχεία και σχετικές μελέτες (Τοπογραφικό διάγραμμα, Φωτογραφίες κ.α.), παρέχονται ηλεκτρονικά από την ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής http://www.dimosgrevenon.gr και τις ιστοσελίδες του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ , από την ορισμένη ημέρα έναρξης του διαγωνισμού μέχρι και 15 ημέρες πριν από την ημερομηνία λήξης του, δηλαδή έως **14-03-2022** .

10.4 Η διοργανώτρια αρχή μπορεί να επικοινωνεί με τους εκπροσώπους των διαγωνιζόμενων ταχυδρομικά, με τηλεομοιοτυπία ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο με ευθύνη του εκπροσώπου ως προς την παραλαβή των μηνυμάτων.

10.5 Η επικοινωνία και η αποθήκευση πληροφοριών θα γίνονται σύμφωνα με τις παραγράφους 1 & 2, του άρθρου 7 της με αρ. πρωτ. 48505/387/21 Απόφασης Υ.Π.Ε.Ν (ΦΕΚ-2239/Β/31-5-21):

1. Η επικοινωνία μεταξύ της διοργανώτριας αρχής και των συμμετεχόντων διεξάγεται μέσω ηλ. ταχυδρομείου ή άτυπα μέσω τηλεφώνου.
2. Η αποθήκευση πληροφοριών που διαβιβάζονται από τους συμμετέχοντες πραγματοποιείται κατά τρόπο που να διασφαλίζεται η εμπιστευτικότητά τους.

10.6 Στους διαγωνιζόμενους χορηγούνται τα παρακάτω στοιχεία:

1. Περίληψη Προκήρυξης
2. Προκήρυξη
3. Τεύχος τεχνικών δεδομένων
4. Τεύχος Προεκτιμώμενων Αμοιβών
5. Συγγραφή Υποχρεώσεων
5. Τοπογραφικά διαγράμματα της περιοχής παρέμβασης
6. Τεύχος και Σχέδια Ανάπλασης

ΑΡΘΡΟ 11° : ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ-ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

11.1 Ως ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού ορίζεται η ημερομηνία δημοσίευσης στην ανοικτή διαδικασία, η ελάχιστη προθεσμία παραλαβής προσφορών ανέρχεται σε δεκαπέντε (15) ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης της προκήρυξης της σύμβασης στο ΚΗΜΔΗΣ. Σε περίπτωση που επείγουσα κατάσταση δεόντως τεκμηριωμένη από την Αναθέτουσα Αρχή καθιστά αδύνατη την

τήρηση της ελάχιστης προθεσμίας που προβλέπεται στο προηγούμενο εδάφιο, οι Αναθέτουσες Αρχές μπορούν να ορίζουν ελάχιστη προθεσμία που δεν είναι μικρότερη των δέκα (10) ημερών από την ημερομηνία δημοσίευσης της προκήρυξης της σύμβασης στο ΚΗΜΔΗΣ (άρθρα 66, 112, 121 ν.4412/16) .

11.2 Ως **ημερομηνία έναρξης διαγωνισμού ορίζεται η 25-11-2022, ημέρα Πέμπτη**. Η αναλυτική προκήρυξη του διαγωνισμού με τα χορηγούμενα στοιχεία και την αίτηση εγγραφής θα είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής (http://www.dimosgrevenon.gr).

Η προθεσμία υποβολής των προτάσεων είναι ανάλογη του είδους και του αντικειμένου του διαγωνισμού και κυμαίνεται μεταξύ εξήντα (60) και εκατόν είκοσι (120) ημερολογιακών ημερών. (παρ. 1 άρθρου 10 ΥΑ).

Ο μέγιστος χρόνος παράδοσης των προσχεδίων – μελετών ορίζεται σε 120 ημέρες από την ημερομηνία δημοσίευσης της προκήρυξης. Η ημερομηνία λήξης του διαγωνισμού και υποβολής των μελετών **ορίζεται η 28-03-2022, ημέρα Δευτέρα και ώρα 12:00.Μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής, ουδεμία μελέτη γίνεται δεκτή.**

11.3 Η υποβολή των προσχεδίων θα γίνει στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής (Βλ. Άρθρο 1 της παρούσας), στις εργάσιμες ημέρες και ώρες, πριν την ημερομηνία και ώρα λήξης του διαγωνισμού

11.4 Τα ζητούμενα στοιχεία από τους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό που καθορίζονται στην προκήρυξη, πρέπει να είναι τα απολύτως αναγκαία για την παρουσίαση και κατανόηση της υποβαλλόμενης πρότασης, καθώς και για την επίτευξη του σκοπού του διαγωνισμού, αποφεύγοντας την υποβολή μεγάλου αριθμού σχεδίων που στο στάδιο της αξιολόγησης δεν προσφέρουν ουσιαστικές πληροφορίες.

11.5 Δεκτές γίνονται, επίσης, συμμετοχές που αποστέλλονται στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής εμπρόθεσμα με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών, με ευθύνη στην περίπτωση αυτή του διαγωνιζόμενου για την έγκαιρη παράδοση και υποβολή και με την προϋπόθεση ότι εξασφαλίζεται η ανωνυμία των συμμετεχόντων. Διευκρινίζεται ότι για τους συμμετέχοντες που θα αποστείλουν τη μελέτη τους ταχυδρομικά ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών, θα πρέπει να κατατεθεί εμπρόθεσμα στο πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής, και ως ώρα παράδοσης θα ληφθεί υπόψη η αναγραφόμενη ώρα παράδοσης του φακέλου στο ταχυδρομείο ή στην ιδιωτική εταιρεία μεταφορών.

11.6 Σε όσους παραδίδουν τις συμμετοχές απευθείας στο Πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής, θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τον χαρακτηριστικό κωδικό επιλογής του συμμετέχοντα και την ημερομηνία παραλαβής της.

11.7 Κάθε υποβαλλόμενη μελέτη σημαίνεται αντί ψευδωνύμου με χαρακτηριστικό κωδικό, επιλογής του συμμετέχοντα. Ο κωδικός αυτός αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1 εκ., εκ των οποίων τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφάβητου, και τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των σχεδίων και τευχών της μελέτης (παρ. 3 άρθ. 10).

11.8 Όλη η εργασία παραδίδεται συσκευασμένη σε ένα και μόνο αδιαφανές δέμα, χαρακτηρισμένο με τον ως άνω κωδικό, χωρίς οποιαδήποτε άλλη σήμανση. Για τη διατήρηση της ανωνυμίας δεν επιτρέπεται η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα, ακόμη και όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή ταχυμεταφορέα (courier). Επίσης ο διαγωνιζόμενος υποβάλλει μέσα στο ανωτέρω δέμα, κλειστό αδιαφανή φάκελο, που περιέχει το ονοματεπώνυμο, τη διεύθυνση, τον αριθμό τηλεφώνου και ηλεκτρονική διεύθυνση κάθε συμμετέχοντα, καθώς και πίνακα ποσοστών συμμετοχής των μελών της τυχόν ομάδας μελέτης με δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό, υπογεγραμμένο από όλα τα μέλη της καθώς και τυχόν πίνακα συνεργατών. Επίσης περιέχει αποδεικτικά της απαιτούμενης από το νόμο άδειας άσκησης επαγγέλματος του κάθε συμμετέχοντα και τις υπεύθυνες δηλώσεις μη συνδρομής λόγων αποκλεισμού του προσώπου του, του άρθρου 73 του ν. 4412/2016. Ο φάκελος θα φέρει εξωτερικά τον ίδιο κωδικό με αυτόν της μελέτης.

ΑΡΘΡΟ 12° : ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

12.1 **Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ερωτήματα ηλεκτρονικά, μέσα στο πρώτο τρίτο της προθεσμίας παράδοσης των μελετών,** σύμφωνα με το άρθρο 9 της υπ' αρ. πρωτ. 48505/387/21 Απόφασης Υ.Π.Ε.Ν **όπως αυτό καθορίζεται στην προκήρυξη**, δηλαδή μέχρι **την 05-01-2022, ημέρα Τετάρτη**.

12.2 Η Αρμόδια Υπηρεσία είναι υποχρεωμένη να ενημερώσει εγγράφως (μέσω ταχυδρομείου, τηλεομοιοτυπίας ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου) όλους τους εγγεγραμμένους εκπροσώπους για τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, **εντός δέκα (10) ημερών από τη λήξη της παραπάνω προθεσμίας, δηλαδή μέχρι την 17-01-2022, ημέρα Δευτέρα**.

12.3 Οι ερωτήσεις και οι απαντήσεις αφορούν αποκλειστικά σε διευκρινίσεις των δεδομένων του διαγωνισμού και όχι σε αλλαγή προθεσμιών. Σε περίπτωση που προκύψει ανάγκη και αποφασιστεί τροποποίηση των δεδομένων του διαγωνισμού, ανακοινώνονται τα στοιχεία που τροποποιούνται και ταυτόχρονα καθορίζονται οι νέες προθεσμίες. Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων από τη διοργανώτρια αρχή, μετατίθεται η προθεσμία παράδοσης κατά χρονικό διάστημα τουλάχιστον όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των ενδιαφερομένων (παρ. 3 άρθ. 9 ΥΑ 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν).

12.4 Τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις θα αποσταλούν για ενημέρωση στην ιστοσελίδα http://www.dimosgrevenon.gr και τις ιστοσελίδες του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ

12.5 Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα, όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των ενδιαφερομένων (παρ. 3 άρθ. 9 ΥΑ 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν).

ΑΡΘΡΟ 13° : ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ

Καμία παράταση της προθεσμίας υποβολής των μελετών δεν θα δοθεί εκτός της περίπτωσης τυχόν τήρησης των προθεσμιών του άρθρου 11 της παρούσας. Στην περίπτωση αυτή θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι.

ΑΡΘΡΟ 14° : ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ

Από τους συμμετέχοντες στον διαγωνισμό ζητούνται επί ποινή αποκλεισμού:

14.1 ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ:

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει επεξηγηματική έκθεση (DIN A4) το κείμενο της οποίας δεν θα πρέπει να ξεπερνά τις 1.500 λέξεις. Επίσης υποχρεωτικά θα περιλαμβάνει παράρτημα με σμικρύνσεις των παραδιδόμενων σχεδίων σε DIN A3. Ο αριθμός των τευχών καθορίζεται σε πέντε (5) και θα περιλαμβάνει τα εξής:

Στοιχεία Περιγραφής Συνολικής Πρότασης:

1. Ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών κριτηρίων βάσει των οποίων συντάχθηκε η πρόταση.
2. Περιγραφή και τεκμηρίωση των σχεδιαστικών, κατασκευαστικών και μορφολογικών επιλογών της πρότασης.
3. Εκτίμηση του συνολικού κόστους του προτεινόμενου έργου και τεκμηρίωση προτάσεων εξοικονόμησης αναφορικά με το κόστος συντήρησης των προτεινόμενων διαμορφώσεων και κατασκευών.
4. Σμικρύνσεις σε DIN A3 όλων των παραδιδόμενων σχεδίων (δεν συμπεριλαμβάνονται στο τεύχος των 1.500 λέξεων)

Ο μελετητής είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση και να περιλάβει στοιχεία των αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα ή σκαριφήματα, καθώς και ότι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση των προτάσεών του μέσα στον περιορισμό των **1.500 λέξεων**.

14.2 ΣΧΕΔΙΑ

Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει τα ακόλουθα σχέδια της συνολικής πρότασης σε (4) τέσσερις πινακίδες διάστασης **Α0** η κάθε μία. Η σύνθεση και παρουσίαση των πινακίδων της πρότασης είναι ελεύθερη.

Κατ' ελάχιστον θα πρέπει να υπάρχουν:

Πινακίδα 1: Γενική οριζοντιογραφία/τοπογραφικό της περιοχής μελέτης (όπως αυτό δίνεται), σε κλίμακα 1:500, με αποτυπωμένη την συνολική πρόταση του μελετητή. Θα περιλαμβάνεται επίσης ένα γενικό φωτορεαλιστικό.

Πινακίδα 2: Οριζοντιογραφία /τοπογραφικό του περιβάλλοντα χώρου του Κέντρου Παλαιοντολογίας και της κεντρικής πλατείας (κλίμακα 1:200) και τουλάχιστον δύο σχηματικές οψοτομές (κλίμακα 1:200) σε σχέση με τις όμορες οδούς. Θα περιλαμβάνεται επίσης ένα φωτορεαλιστικό της πρότασης.

Πινακίδα 3: Κατόψεις, όψεις, τομές σε κλίμακα 1:200 των σημαντικότερων προτεινόμενων κατασκευών της πρότασης.

Πινακίδα 4: Κατασκευαστικά σχέδια λεπτομερειών σε κλίμακα 1:20 των σημαντικότερων προτεινόμενων κατασκευών της πρότασης, των υλικών επιστρώσεων και επενδύσεων καθώς και του αστικού εξοπλισμού και των φωτιστικών σωμάτων.

Παρατήρηση: Κρίνεται απαραίτητη η ενσωμάτωση επεξηγηματικών υπομνημάτων στις πινακίδες σε ότι αφορά στη χρήση των υλικών, αστικού εξοπλισμού και φωτιστικών σωμάτων, την επισήμανση των σημείων ενδιαφέροντος, την φύτευση κλπ κατά την κρίση του μελετητή.

Επισημαίνεται ότι δεν θα υποβληθεί μακέτα.

14.3 Ψηφιακό αρχείο

Θα παραδοθεί CD-ROM που θα περιλαμβάνει:

1. Τα ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων DWG ή συμβατά με Autocad (με ανώτερη έκδοση Autocad 2008).
2. Τις τέσσερις πινακίδες σε τέσσερα ξεχωριστά αρχεία pdf.
3. Την Έκθεση περιγραφής της Συνολικής Πρότασης σε αρχείο pdf.

14.4 Επισημάνσεις

- Οι μελέτες που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το μετρικό σύστημα μέτρησης.
- Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Ελληνική.
- Όλα τα στοιχεία (σχέδια, τεύχη, CD-ROM, κ.λ.π.) των μελετών που θα υποβληθούν, θα είναι στην Ελληνική γλώσσα.
- Κάθε στοιχείο που δε θα είναι στην Ελληνική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την Κριτική Επιτροπή.

ΑΡΘΡΟ 15°: ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

15.1 Τα ζητούμενα προς υποβολή στοιχεία, ο τρόπος και οι τεχνικές προδιαγραφές παρουσίασης των μελετών, καθώς και ο τρόπος εξασφάλισης της ανωνυμίας των συμμετεχόντων, όλα υποχρεωτικά για τους διαγωνιζόμενους με ποινή αποκλεισμού.

15.2 Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κ.λ.π.).

15.3 Όλα τα σχέδια θα παραδοθούν επικολλημένα αποκλειστικά σε πινακίδες, άκαμπτες επίπεδες επιφάνειες, διάστασης **Α0**, σύμφωνα με το άρθρο 13 της παρούσας. Είναι στην ευχέρεια των διαγωνιζομένων να καθορίσουν την κατεύθυνση παρουσίασης των πινακίδων (οριζόντια ή κάθετα ή συνδυασμός).

15.4 Οι αποδεκτές μορφές δεδομένων που θα περιλαμβάνονται στο CD-ROM είναι αρχεία:

α) .pdf για τις πινακίδες,

β) .tiff ή .jpeg για εικόνες ή φωτογραφίες που τυχόν εμφανίζονται και θα πρέπει υποχρεωτικά να δοθούν και σαν ξεχωριστά αρχεία (για τα αρχεία μορφής .tiff ή .jpeg η ανάλυση θα είναι 300 dpi),

γ) *.dwg ή συμβατά με Autocad (ανώτερη έκδοση Autocad 2008) για τα ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων. Τα αρχεία *.dwg θα είναι μορφοποιημένα, ώστε το εκτυπώσιμο τμήμα του σχεδίου να βρίσκεται σε διαμορφωμένο page layout (και όχι model) και θα συνοδεύονται από τα αντίστοιχα αρχεία εξωτερικής αναφοράς και όλα τα τυχόν συνοδευτικά αρχεία (γραμματοσειρές, αρχεία plot style κ.λ.π.).

δ) doc ή docx για την Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης

15.5 Το κείμενο που θα συμπεριληφθεί στην Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης , θα πρέπει να είναι σε μορφή επεξεργαστή κειμένου Microsoft Word 2003 ή νεότερο.

1. Διαμόρφωση σελίδας: Επάνω και κάτω περιθώρια 3 εκ. και 2,5εκ. αντίστοιχα. Δεξιά και αριστερά περιθώρια 2,5 εκατοστά.
2. Γραμματοσειρά: Arial
3. Κωδικός Συμμετοχής: Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΟΥ ΣΥΜΕΤΕΧΟΝΤΑ : Ο κωδικός αυτός αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1εκ. από τα οποία τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφαβήτου, Arial, έντονης γραφής (bold), και τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων και τευχών της μελέτης.
4. Τίτλος Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού: Σε κάθε σελίδα του τεύχους Arial μεγέθους 12, έντονης γραφής (bold), κεφαλαία γράμματα, στοίχιση στο κέντρο.
5. Κείμενο περιγραφής της πρότασης: Arial μεγέθους 12, πεζά γράμματα, πλήρης στοίχιση, διάστιχο μεταξύ των γραμμών 1,5 (line spacing: 1,5 lines)

6. Σχήματα - Διαγράμματα - Χάρτες: πρέπει να είναι ενσωματωμένα στο κείμενο.
7. Υποσημειώσεις: Οποιαδήποτε πληροφορία τύπου υποσημείωσης θα πρέπει να εμφανίζεται στο τέλος του κειμένου (endnote) και σε καμία περίπτωση στο κάτω μέρος των σελίδων του κυρίως κειμένου (footnote). Οι υποσημειώσεις θα έχουν την ίδια μορφή με το κείμενο.

15.6 Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων, (έκθεση, παράρτημα έκθεσης και σχέδια, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 13 της παρούσας Προκήρυξης), δεν θα ληφθεί υπ' όψη. Κάθε προσχέδιο-μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται με ένα μόνο χαρακτηριστικό κωδικό, χωρίς ψευδώνυμο. Ο κωδικός αυτός θα αποτελείται από δέκα (10) ψηφία, (8) αριθμητικών και (2) λατινικών ύψους 1εκ. και θα τοποθετηθεί στο επάνω δεξιό άκρο των πινακίδων και των τευχών.

15.7 Τα αναφερόμενα για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους.

Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.

15.8 Δεν επιτρέπεται, επί ποινή αποκλεισμού, η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρείας.

ΑΡΘΡΟ 16° : ΣΗΜΑΝΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

Κάθε μελέτη που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται **με ένα μόνο χαρακτηριστικό κωδικό,** χωρίς αναγραφή ονόματος η ψευδώνυμο. Ο κωδικός που επιλέγεται από τον συμμετέχοντα αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1εκ. μαύρου χρώματος εκ των οποίων τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) λατινικού αλφαβήτου, Arial, έντονης γραφής (bold), και τοποθετείται από τους διαγωνιζόμενους στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων, των τευχών της μελέτης και στους κλειστούς φακέλους (των άρθρων 14 και 15 της Προκήρυξης). Δεν επιτρέπεται επί ποινή αποκλεισμού, η αναγραφή του ονόματος ή στοιχείων του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρείας.

ΑΡΘΡΟ 17° : ΠΑΡΑΔΟΣΗ-ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

17.1Η όλη εργασία θα παραδοθεί συσκευασμένη με χαρτί χρώματος καφέ σε ένα μόνο αδιαφανές δέμα, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα βρίσκεται επικολλημένη σελίδα Α4 όπου αντί ψευδωνύμου θα αναγράφονται ο χαρακτηριστικός αριθμός σήμανσης και η διεύθυνση παραλήπτη, δηλαδή:

«XXXXXXXXXX»

«ΔΗΜΟΣ ΓΡΕΒΕΝΩΝ»

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ με τίτλο:
«Διαμόρφωση Περιβάλλοντος Χώρου του Κέντρου Παλαιοντολογίας Μηλιάς Δήμου Γρεβενών»
Οδός: Πλ. Ελευθερίας 1 , ΤΚ: 51 100, Γρεβενά

Για τη διατήρηση της ανωνυμίας δεν επιτρέπεται η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα, ακόμη και όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή ταχυμεταφορέα (courier).

17.2 Κάθε ομάδα διαγωνιζόμενων θα υποβάλει μέσα στο ανωτέρω δέμα, εκτός από την Έκθεση (Α4) σε 5 αντίγραφα, τις τέσσερις (4) πινακίδες με τα σχέδια της πρότασης και το CD - ROM, ένα φάκελο κλειστό, αδιαφανή ο οποίος θα φέρει γραμμένο στο εξωτερικό του τον ίδιο με την μελέτη ενδεικτικό αριθμό σήμανσης. **17.3** Στο φάκελο αυτό θα περιέχονται για κάθε συμμετέχοντα στο διαγωνισμό, φυσικό ή νομικό πρόσωπο:

α) Σε Α4 χαρτί, το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, το τηλέφωνο, ο αριθμός τηλεομοιοτυπίας, και η διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και ο κωδικός συμμετοχής,

β) Φωτοαντίγραφο της άδειας άσκησης επαγγέλματος και αποδεικτικά της εγγραφής κάθε συμμετέχοντα σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του σύμφωνα με τα προβλεπόμενα του άρθρου 25 του Ν. 4412/2016,

γ) ΕΕΕΣ κάθε συμμετέχοντα ότι δεν συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού του σύμφωνα με το άρθρο 73 του Ν.4412/2016 , όπως ισχύει,

δ) Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών, πρέπει να αναφέρονται με υπεύθυνη δήλωση, υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης, καθώς και ο υπεύθυνος της ομάδας.

17.4 Απαγορεύεται, **επί ποινή αποκλεισμού**, η με οποιοδήποτε τρόπο έμμεσο ή άμεσο, πριν την οριστική λήξη του διαγωνισμού, γνωστοποίηση ή / και παροχή δυνατότητας πληροφόρησης μέσω ανακοινώσεων και αναρτήσεων, είτε της ταυτότητας των μελετητών είτε του περιεχομένου μίας συμμετοχής (τεχνική έκθεση, ιδέες ή προσχέδια), προς οποιονδήποτε σχετίζεται με τον διαγωνισμό, όπως στους κριτές, σε παράγοντες της Διοργανώτριας Αρχής ή του Διαγωνισμού, στον έντυπο ή ηλεκτρονικό τύπο ή σε ιστοσελίδες του διαδικτύου.

17.5 Εάν ο διαγωνιζόμενος δεν αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα συμπεριλάβει στο ως άνω δέμα, χωριστό σφραγισμένο φάκελο με τον κωδικό της μελέτης και την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος «μη αποδοχή αποσφράγισης», ο οποίος θα περιέχει σχετική ενυπόγραφη δήλωση.

ΑΡΘΡΟ 18° : ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ

Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της πρότασης μέχρι την παραλαβή της από τη Διοργανώτρια Αρχή. Τα τυχόν ασφαλιστικά και μεταφορικά έξοδα επιβαρύνουν τον διαγωνιζόμενο.
Η Διοργανώτρια Αρχή δεν είναι υπεύθυνη για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της πρότασης.

ΑΡΘΡΟ 19ο – ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει γνώση του περιεχομένου των μελετών που υποβλήθηκαν μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους, παραλαμβάνοντας τις μελέτες τα τυχόν υποβληθέντα ερωτήματα και τις σχετικές απαντήσεις από τη Διοργανώτρια Αρχή τον ΔΗΜΟ ΓΡΕΒΕΝΩΝ.

ΑΡΘΡΟ 20° : ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

20.1 Η διοργανώτρια αρχή καλεί τα τακτικά μέλη της επιτροπής, τους ανακοινώνει τον ορισμό τους και τους γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη. Σε περίπτωση μη διαθεσιμότητάς τους, απευθύνεται στα αντίστοιχα αναπληρωματικά και τέλος στα επιλαχόντα μέλη (άρθρο 12 παρ. 4 ΥΑ 48505/387/21 Υ.Π.Ε.Ν.).
Για την κρίση της κριτικής επιτροπής θα ληφθεί υπ' όψιν ο βαθμός προσέγγισης στους τιθέντες στόχους, όπως περιγράφονται στα άρθρο 4 και η κάλυψη των ζητούμενων, όπως περιγράφονται στο άρθρο 5 της παρούσας προκήρυξης,

20.1.2 Κατά το 2ο στάδιο, η κριτική επιτροπή εξετάζει τις υποβληθείσες μελέτες που έχουν γίνει αποδεκτές προς κρίση, καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα εκάστης. Ακολούθως προχωρεί στη συγκριτική εξέτασή τους και προβαίνει στη σύνταξη πίνακα κατάταξης των μελετών κατά σειρά επιτυχίας, ο οποίος υπογράφεται από τα μέλη της επιτροπής. Κατά την κατάταξη δεν επιτρέπονται ισοβαθμίες.

20.1.3 Τα προσχέδια μελετών θα πρέπει να αποτελούν συνολικές προσεγγίσεις, θα εντάσσονται αρμονικά στην περιοχή, θα εφαρμόζουν τις αρχές του βιοκλιματικού,

ενεργειακού και αειφορικού σχεδιασμού, τα οικονομοτεχνικά δεδομένα τόσο σε επίπεδο αρχικού κόστους όσο και κόστους λειτουργίας και συντήρησης.

20.1.4 Θα συνεκτιμηθούν η πρωτοτυπία της λύσης, η λειτουργικότητα, η μορφολογική αντιμετώπιση των όψεων σε συνδυασμό με την δυνατότητα υλοποίησης της πρότασης τόσο κατασκευαστικά όσο και οικονομικά,

που ενδεικτικά συνοψίζονται στα εξής:

- Ανάδειξη της ταυτότητας του χώρου ως ισχυρού τοπόσημου του οικισμού
- Πρωτοτυπία και αισθητική ποιότητα
- Λειτουργικότητα, ασφάλεια και προσβασιμότητα
- Αρμονική ένταξη στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της περιοχή
- Βιωσιμότητα, ανθεκτικότητα και βιοκλιματικός σχεδιασμός
- Ρεαλισμός ως προς τα ζητήματα υλοποίησης, κόστους και συντήρησης του έργου

ΑΡΘΡΟ 21° : ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΩΝ

21.1 Η Κριτική Επιτροπή είναι υπεύθυνη για την ορθή τήρηση της διαδικασίας κρίσης του διαγωνισμού. Έχει την ευθύνη να αποφασίσει για την εγκυρότητα και την πληρότητα των προτάσεων, να τις κρίνει, να τις αξιολογήσει και να τις κατατάξει, ώστε να επιλέξει τις καλύτερες για την απονομή των βραβείων, τις τυχόν εξαγορές ή και την απονομή επαίνων, σύμφωνα με την προκήρυξη (παρ. 5 άρθ. 12).

21.2 Η Κριτική Επιτροπή μπορεί να αποφασίζει όταν υπάρχει ολομέλεια με παρουσία γραμματέα. Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε πρακτικό ανά συνεδρίαση, σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και σε ένα συνοπτικό πρακτικό.

21.3 Η Κριτική Επιτροπή θα συνέλθει ύστερα από πρόσκληση της αρμόδιας Υπηρεσίας για κρίση, το αργότερο σε 20 εργάσιμες ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας παράδοσης των προτάσεων.

21.4 Η Κριτική επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών μελετών μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους. Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων πρέπει να τηρείται αυστηρά. Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε πρακτικά για κάθε συνεδρίαση και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, ακολουθεί δε τα στάδια που αναλυτικά αναφέρονται στο άρθρο 13 της Υ.Α. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021και το άρθρο 115 του Ν. 4412/2016.

Ειδικότερα:

1° στάδιο: Αποσφράγιση μελετών – Έλεγχος πληρότητας συμμετοχών (παρ. 1.α άρθ. 13)

1.1 η κριτική επιτροπή αποσφραγίζει τις μελέτες και ελέγχει την πληρότητα και την συμμόρφωση των υποβληθέντων στοιχείων ως προς τους όρους της προκήρυξης. Στον έλεγχο συμμετέχει η διοργανώτρια αρχή δια του εκπροσώπου της αρμόδιας υπηρεσίας, τυχόν τεχνικού συμβούλου ή τεχνικής επιτροπής.

1.2 οι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων μονογράφονται από όλα τα μέλη της επιτροπής και φυλάσσονται με ευθύνη της αρμόδιας υπηρεσίας μέχρι την ολοκλήρωση της κρίσης. Καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και οι τυχόν αποκλίσεις κάθε μελέτης και αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης.

Αποκλείονται από την διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση, οι συμμετοχές οι οποίες:

- δεν έχουν αποσταλεί εμπρόθεσμα, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.
- δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας.
- δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που έχει θέσει αναλυτικά η προκήρυξη (πληρότητα στοιχείων) σύμφωνα με την παρ.7 του Αρθ-10 της Υπουργικής Απόφασης ΥΠΕΝ/ ΔΜΕΑΑΠ / 48505/387/2021 (ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021).

2° στάδιο: Αξιολόγηση – κατάταξη μελετών (παρ. 1.β άρθ. 13)

2.1.εξετάζει τις υποβληθείσες μελέτες που έχουν γίνει αποδεκτές προς κρίση, καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα εκάστης.

2.2. προχωρεί στη συγκριτική εξέτασή τους και προβαίνει στη σύνταξη πίνακα κατάταξης των μελετών κατά σειρά επιτυχίας, ο οποίος υπογράφεται από τα μέλη της επιτροπής. Κατά την κατάταξη δεν επιτρέπονται ισοβαθμίες.

3° στάδιο: Απονομή βραβείων (παρ. 1.γ άρθ. 13)

3.1. παραλαμβάνει τους φακέλους με τα στοιχεία των συμμετεχόντων από τη διοργανώτρια αρχή και προχωρά στην αποσφράγιση και εξακρίβωση της ταυτότητας των συντακτών των μελετών που προτείνονται προς βράβευση, κατά σειρά κατάταξης.

3.2. διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό των βραβευθέντων, διατηρώντας το δικαίωμα αποκλεισμού από τα βραβεία σε περιπτώσεις μη τήρησης των απαιτήσεων της προκήρυξης.

3.3. σε περίπτωση αποκλεισμού, τη θέση των αποκλεισθεισών καταλαμβάνουν οι επόμενες μελέτες στη σειρά κατάταξης

3.4. αποσφραγίζει τους φακέλους των συμμετεχόντων με δικαίωμα αποσφράγισης, οι οποίοι ελέγχονται, όπως προηγουμένως.

3.5. συντάσσει το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό.

21.5 Κατά τη διάρκεια των εργασιών της κριτικής επιτροπής, απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του διαγωνισμού σε τρίτους.

21.6 Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τη Διοργανώτρια Αρχή, εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

21.7Η Κριτική Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφαση της μέσα σε 20 ημερολογιακές μέρες από την αποσφράγιση των μελετών. Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της ως άνω προθεσμίας με απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής (μέχρι και το διπλάσιο του παραπάνω χρόνου), σε περίπτωση εξαιρετικά μεγάλου αριθμού συμμετεχόντων.

21.8 Τα Πρακτικά θα πρέπει κατ' ελάχιστο να αφορούν: Πρακτικά 1ου σταδίου, την Αιτιολογημένη Έκθεση για τη διαδικασία επιλογής και τελικής Απόφασης, τελικό συγκεντρωτικό και τελικό συνοπτικό.

ΑΡΘΡΟ 22° : ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΠΡΟΒΟΛΗ

22.1 Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού, μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Δήμου Γρεβενών σύμφωνα με το άρθρο 112 του Ν.4412/2016 και το άρθρο 14 της Υπουργικής Απόφασης ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387/2021 (ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021), μετά την επικύρωσή του από τη Διοργανώτρια Αρχή.

22. 2 Τα επί μέρους πρακτικά των συνεδριάσεων της κριτικής επιτροπής, μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, υποβάλλονται στην αρμόδια υπηρεσία της διοργανώτριας αρχής το αργότερο μέσα σε δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας. Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού, μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, επικυρώνεται υποχρεωτικά με απόφαση της αρμόδιας υπηρεσίας της διοργανώτριας αρχής εντός δεκαπέντε (15) ημερολογιακών ημερών, αναρτώνται στην ιστοσελίδα της σύμφωνα με τα αναφερόμενα στην παρ. 1 του άρθρου 6 της ΥΑ 48505/387/2021 και παράλληλα κοινοποιείται στους εκπροσώπους των διακριθέντων και στην αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΕΝ.

22.3 Η διοργανώτρια αρχή υποχρεούται να παρουσιάσει στο κοινό τόσο τις διακριθείσες όσο και τις υπόλοιπες προτάσεις (εξαιρουμένων των συμμετοχών για τις οποίες έχει υποβληθεί δήλωση «μη αποδοχής αποσφράγισης» του άρθρου 10 παρ. 5 της παρούσας) με διοργάνωση έκθεσης, έκδοση τεύχους και ανάρτηση στην ιστοσελίδα της. Στις βραβευθείσες μελέτες θα αναφέρονται τα ονόματα των μελετητών που τις εκπόνησαν. Επίσης, θα αναφερθούν τα ονόματα όσων διαγωνιζομένων επιθυμούν να άρουν την ανωνυμία τους. Το κόστος των παραπάνω δημοσιοποιήσεων βαρύνει τη Διοργανώτρια Αρχή.

22.4 Το υλικό των προτάσεων που έχουν βραβευθεί, διακριθεί και εξαγορασθεί φυλάσσεται με ευθύνη της διοργανώτριας αρχής και αντίγραφό του αποστέλλεται στο ΥΠΕΝ σε ηλεκτρονική μορφή.

22.5.Μετά το πέρας της έκθεσης, το υλικό των προτάσεων που δεν έχουν βραβευθεί, διακριθεί και εξαγοραστεί φυλάσσεται με ευθύνη της αρμόδιας υπηρεσίας και παραλαμβάνεται από τους συντάκτες του εντός προκαθορισμένου διαστήματος, διαφορετικά μπορεί να καταστραφεί.

22.6 Οι αναθέτουσες αρχές που έχουν διοργανώσει διαγωνισμό μελετών αποστέλλουν γνωστοποίηση με τα αποτελέσματα του διαγωνισμού, σύμφωνα με το Αρθ-65 και πρέπει να είναι σε θέση να αποδεικνύουν την ημερομηνία αποστολής (παρ. 2 άρθρου 112 ν.4412/2016).

ΑΡΘΡΟ 23° : ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

23.1 Οι συμμετοχές που δεν θα βραβευθούν παραλαμβάνονται από τους δικαιούχους, κατόπιν αίτησης, μέσα σε έναν μήνα από τη λήξη της έκθεσης των μελετών. Η παραλαβή θα γίνει με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του Ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών στην οποία πρέπει να γράφεται ο χαρακτηριστικός
κωδικός σήμανσης.

23.2 Μετά την παρέλευση του ανωτέρω χρονικού διαστήματος, ο Δήμος Γρεβενών ουδεμία ευθύνη φέρει για τη φύλαξη ή τυχόν απώλεια, ή μερική/ολική καταστροφή των προς επιστροφή μελετών.

ΑΡΘΡΟ 24° : ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

24.1 Η Προκήρυξη και οι γνωστοποιήσεις του παρόντος Διαγωνισμού δημοσιεύονται σύμφωνα με τα άρθρα 112, 377 και 379 του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν, το άρθρο 6 της Υ.Α.48505/387/2021 (ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021) και το άρθρο 3 του ν.3548/2007.

24.2 Οι προκηρύξεις και οι γνωστοποιήσεις που αναφέρονται στις παρ.1 και παρ.2 του άρθρου 112 δημοσιεύονται, σύμφωνα με τις παρ.2 έως παρ.6 του Αρθ-65 και το Αρθ-66.

24.3 Η Προκήρυξη θα δημοσιευτεί θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Επίσης, θα δημοσιευτεί σε δύο εφημερίδες των Γρεβενών και στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ.

25.4 Η Διακήρυξη του Διαγωνισμού και τα τεύχη που τη συνοδεύουν θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα http://www.dimosgrevenon.gr του Δήμου Γρεβενών και του ΥΠΕΝ, και θα σταλούν για ενημέρωση της ιστοσελίδας του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ.

25.5 Η Διοργανώτρια Αρχή θα ενημερώσει το ΥΠΕΝ το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών από τη δημοσίευση της προκήρυξης.

25.6 Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού με τα ονόματα των βραβευθέντων, καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των σχεδίων, θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα http://www.dimosgrevenon.gr του Δήμου Γρεβενών και θα σταλούν για ενημέρωση της ιστοσελίδας του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ.

24.7Η δαπάνη των πιο πάνω δημοσιεύσεων θα βαρύνει τον νικητή - 1ο Βραβείο όπως συνάγεται από την γραμματική διατύπωση της παρ. 3 του άρθρου 4 του ν.3548/2007, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 46 του ν. Ν.3801/09. Σε περίπτωση ακύρωσης/ματαίωσης του διαγωνισμού οι δαπάνες βαρύνουν τη Διοργανώτρια Αρχή.

ΑΡΘΡΟ 25° : ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

25.1 Οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό μελετητές διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας τους σύμφωνα με το Ν-2121/93 (ΦΕΚ-25/Α/93) και με το άρθρο 16 της Υ.Α.48505/387/2021 (ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021).

25.2 Η διοργανώτρια αρχή ή ο κύριος του έργου δικαιούται να χρησιμοποιήσει τις προτάσεις που έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί μόνον για το έργο που αποτελεί το αντικείμενο του διαγωνισμού, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης. Το υλικό των προτάσεων αυτών περιέρχεται στην κυριότητά της και δεν δύναται να το διαθέσει σε άλλους φορείς, παρά μόνο με την έγκριση του πνευματικού κυρίου.

25.3 Σε κάθε περίπτωση δημοσίευσης βραβευμένων στοιχείων του διαγωνισμού, είναι υποχρεωτική η αναφορά των στοιχείων του συντάκτη της πρότασης και της διοργανώτριας αρχής.

25.4 Η διασφάλιση των πνευματικών δικαιωμάτων των συμμετεχόντων στο διαγωνισμό, όπου ιδιοκτησία της διοργανώτριας αρχής θα αποτελεί μόνο το υλικό παρουσίασης των διακεκριμένων μελετών (βραβείων, εξαγορών, επαίνων), το οποίο θα μπορεί να χρησιμοποιήσει για την προβολή του διαγωνισμού και των αποτελεσμάτων του.

25.5 Τυχόν ενστάσεις κατά της απόφασης κατακύρωσης του αποτελέσματος του διαγωνισμού, υποβάλλονται εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από τη δημοσιοποίηση του αποτελέσματος του διαγωνισμού και την κοινοποίησή του στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Η ένσταση απευθύνεται στην αρμόδια υπηρεσία της διοργανώτριας αρχής με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, στην ιστοσελίδα http://www.dimosgrevenon.gr του Δήμου Γρεβενών σύμφωνα με το άρθρο 17 της Υ.Α.48505/387/2021 (ΦΕΚ2239/Β/31-05-2021). Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται η ημερομηνία της ηλεκτρονικής αποστολής.

25.6 Η διοργανώτρια αρχή αποφαίνεται επί της ένστασης μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της κριτικής επιτροπής μέσα σε προθεσμία δέκα πέντε (15) ημερολογιακών ημερών από την υποβολή της

ένστασης. Η εισήγηση της κριτικής επιτροπής συντάσσεται και υποβάλλεται στη διοργανώτρια αρχή ηλεκτρονικά.

25.7 Δεν προβλέπεται η δυνατότητα υποβολής αίτησης θεραπείας.

25.8 Για τη δικαστική επίλυση διαφορών, αρμόδια είναι τα διοικητικά ή πολιτικά δικαστήρια της περιφέρειας στην οποία εμπίπτει το αντικείμενο του διαγωνισμού.

25.9 Κατά της απόφασης κατακύρωσης του αποτελέσματος του διαγωνισμού υποβάλλεται προδικαστική προσφυγή σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 360 και επόμενα, του Ν. 4412/2016.

25.10 Η επίλυση τυχόν διαφορών μετά την σύναψη της σύμβασης πραγματοποιείται σύμφωνα με τις διατάξεις του Άρθρου 198 του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 26° : ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

Η όλη διαδικασία της διαγωνιστικής διαδικασίας αποτυπώνεται στον ακόλουθο πίνακα:

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ		
ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ		**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ**
Έναρξη του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού με την δημοσίευση των τευχών του Διαγωνισμού	**ΧΡΟΝΙΚΗ ΣΤΙΓΜΗ Τ**	**25-11-2021**
Προθεσμία υποβολής αίτησης εγγραφής και παραλαβής των στοιχείων του Διαγωνισμού	Τ + 15 ημέρες	**10-12-2021**
Προθεσμία υποβολής ερωτημάτων από τους διαγωνιζόμενους	Τ + 30 ημέρες	**27-12-2021**
Προθεσμία απάντησης σε ερωτήματα	Τ + 40 ημέρες	**10-01- 2022**
Λήξη προθεσμίας υποβολής Μελετών	Τ + 120 ημέρες	**28-03-2022**

21ρε;

ΑΡΘΡΟ 27° : ΣΥΝΑΨΗ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ΄

27.1 Η διαδικασία σύναψης και υπογραφής σύμβασης για την εκπόνηση της μελέτης στα στάδια: α) προμελέτης, β) οριστικής μελέτης, γ) μελέτης εφαρμογής μετά των Τευχών Δημοπράτησης και δ) ΦΑΥ-ΣΑΥ

του έργου και της έκδοσης των τυχόν απαιτούμενων αδειοδοτήσεων, διέπεται από τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 και ειδικότερα του άρθ. 32 (δυνάμει της παρ. 5).

27.2 Μετά την ανακοίνωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού, εφόσον αποφασιστεί η υλοποίηση μέρους ή του συνόλου του έργου, η διοργανώτρια αρχή προβαίνει στην υπογραφή σύμβασης ανάθεσης της μελέτης του έργου, στους μελετητές της πρότασης που βραβεύθηκε με Α' βραβείο. Η διοργανώτρια αρχή διατηρεί το δικαίωμα εφόσον το κρίνει σκόπιμο σε περίπτωση μη απονομής του Α΄ βραβείου να αναθέσει τη μελέτη του έργου στον κατά την αξιολόγηση πρώτο διακριθέντα.

27.3 Η Σύμβαση συνάπτεται με την κοινοποίηση της απόφασης ανάθεσης στον επιλεγέντα ανάδοχο με αποδεικτικό, εφόσον συντρέξουν σωρευτικά οι παρακάτω προϋποθέσεις:

- Υποβληθούν έγκαιρα από τον υποψήφιο ανάδοχο τα απαιτούμενα αποδεικτικά για την απόδειξη της καταλληλότητας για την άσκηση της δραστηριότητας τους (άρθρο 75 του Ν. 4412/2016), ελεγχθούν και γίνουν δεκτά από την υπηρεσία που διεξάγει τον διαγωνισμό.
- Προσκομιστούν τα αποδεικτικά περί μη ύπαρξης λόγων αποκλεισμού του αναδόχου από την υπογραφή της σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρα 73 και 74 του Ν. 4412/2016, ελεγχθούν και γίνουν δεκτά από την υπηρεσία που διεξάγει τον διαγωνισμό.

Η υποχρέωση προσκόμισης των δικαιολογητικών των παραπάνω εδαφίων ισχύει και για τους συνεργαζόμενους μελετητές.

27.4 Για την υπογραφή της σύμβασης ο Ανάδοχος οικονομικός φορέας θα πρέπει να καταθέσει "εγγύηση καλής εκτέλεσης", σε ποσοστό επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης ή του τμήματος της σύμβασης, χωρίς να συμπεριλαμβάνονται τα δικαιώματα προαίρεσης. Το ποσοστό αυτό καθορίζεται για τα έργα και τις μελέτες σε πέντε τοις εκατό (5%) εκτός Φ.Π.Α., αφού προηγουμένως γίνει δεκτό, σύμφωνα με τα Άρθρα 73 και 74 του Ν. 4412/2016, ότι δεν συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού του. Προς τούτο, για κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο που αποτελεί τον οικονομικό φορέα του Αναδόχου, υποβάλλονται τα απαιτούμενα δικαιολογητικά του άρθρου 80 του Ν. 4412/2016). Στην περίπτωση ενώσεως οικονομικών φορέων, τα ανωτέρω θα πρέπει να συντρέχουν για κάθε μέλος της ενώσεως των οικονομικών φορέων.

27.5 Η εγγύηση καλής εκτέλεσης κατατίθεται μέχρι και την υπογραφή του συμφωνητικού (παρ. 4 άρθρο 72 Ν.4412/16).

27.6 Η εγγύηση καλής εκτέλεσης καταπίπτει υπέρ της αναθέτουσας αρχής στην περίπτωση παραβίασης, από τον ανάδοχο, των όρων που ορίζονται στη σύμβαση (παρ. 4 άρθρο Ν.72 4412/16)..

27.7 Οι αναθέτουσες αρχές ζητούν από τους προσφέροντες να παράσχουν "εγγύηση συμμετοχής", το ύψος της οποίας καθορίζεται στα έγγραφα της σύμβασης σε συγκεκριμένο χρηματικό ποσό, αριθμητικώς και ολογράφως σε ευρώ, και δεν μπορεί να υπερβαίνει το δύο τοις εκατό (2%) της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης, μη συνυπολογιζόμενων των δικαιωμάτων προαίρεσης και παράτασης της σύμβασης, με στρογγυλοποίηση στο δεύτερο δεκαδικό ψηφίο.

Σε περίπτωση υποβολής προσφοράς για ένα ή περισσότερα τμήματα της σύμβασης, το ύψος της εγγύησης συμμετοχής υπολογίζεται επί της εκτιμώμενης αξίας, του/των προσφερομένου/ων τμήματος/ τμημάτων της σύμβασης.

27.8 Ο βραβευμένος αρχιτέκτονας μελετητής ο οποίος έχει και την κύρια ευθύνη εκπόνησης της μελέτης, συμμετέχει επ' αμοιβή στην εποπτεία εφαρμογής της κατά την κατασκευή, με σύναψη σύμβασης συμβουλευτικών υπηρεσιών κατά το άρθρο 32 του ν. 4412/2016, η οποία είναι υποχρεωτική.

27.9 Κατά τη σύναψη της σύμβασης, η διοργανώτρια αρχή έχει το δικαίωμα διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων. Παράλληλα, αναθέτει όλες τις λοιπές μελέτες του έργου σε συνεργαζόμενους με τον βραβευθέντα μελετητές που υποδεικνύονται από αυτόν, πληρούν τις προϋποθέσεις της ισχύουσας νομοθεσίας και εγκρίνονται από την διοργανώτρια αρχή. Σε κάθε περίπτωση η αμοιβή των ανωτέρω ακολουθεί το ποσοστό έκπτωσης που έχει συμφωνηθεί μεταξύ της διοργανώτριας αρχής και του βραβευμένου μελετητή.

27.10 Η σύμβαση επί συμπράξεων ή κοινοπραξιών υπογράφεται από τον Νόμιμο Κοινό Εκπρόσωπο, που ορίστηκε κατά την υποβολή των συμμετοχών.

27.11 Από πλευράς Εργοδότη η σύμβαση θα υπογραφεί από τον εκπρόσωπο του φορέα.

ΑΡΘΡΟ 28° : ΤΕΥΧΗ

Τα τεύχη της Διαδικασίας, που, μετά την υπογραφή της Σύμβασης, θα αποτελούν τα **συμβατικά τεύχη**, είναι κατά σειρά ισχύος τα ακόλουθα:

1. Σύμβαση
2. Παρούσα Προκήρυξη
3. Τεχνική Προσφορά (βραβευθείσα με το 1ο Βραβείο από τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό)
5. Συγγραφή Υποχρεώσεων (Σ.Υ.)

6. Φάκελος Δημόσιας Σύμβασης (Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων, Σκοπιμότητα υλοποίησης του αντικειμένου της σύμβασης, Πρόγραμμα εκπόνησης απαιτούμενων μελετών, Προεκτίμηση Αμοιβών Μελετών και Βραβείων και λοιπά)
7. Ισχύουσες Τεχνικές Προδιαγραφές για την εν λόγω μελέτη

ΑΡΘΡΟ 29° : ΑΜΟΙΒΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ – ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ

29.1 Η Αναθέτουσα Αρχή, σε περίπτωση υλοποίησης όλου ή μέρους του Έργου, αναλαμβάνει την υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης στην ομάδα του Α' βραβείου.

29.2 Ο καθορισμός της αμοιβής του μελετητή ορίζεται ως ποσοστό 70% της προεκτιμώμενης αμοιβής, σύμφωνα με το Ν.4412/2016, άρθρα 32, παρ. 5 και άρθρα 111, 112 και σύμφωνα με τον Κανονισμό Προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών ΦΕΚ 2519/Β/2017.

29.3 Η υπηρεσία της εποπτείας της εφαρμογής της Μελέτης κατά την κατασκευή του έργου βάσει του άρθρου 188 παρ. 6 ν.4412/2016 και της ΥΑ με αριθμ. ΔΝΣβ/92783π.ε./ΦΝ 466 (ΦΕΚ Β' 4203/25.9.2018) θα πραγματοποιηθεί από την Επιβλέπουσα Τεχνική Υπηρεσία της Διοργανώτριας Αρχής.

29.4 Η αμοιβή του άρθρου 3.4 της παρούσας αποτελεί τη συμβατική του αμοιβή. Η αμοιβή αυτή δεν αναθεωρείται παρά μόνον στις περιπτώσεις που ορίζονται στο άρθρο 132 του Ν. 4412/2016 και θα υπόκειται στις ισχύουσες νόμιμες κρατήσεις.

29.5.Σε περίπτωση υλοποίησης του έργου, ο βραβευμένος αρχιτέκτονας μελετητής ο οποίος έχει και την κύρια ευθύνη εκπόνησης της μελέτης, συμμετέχει επ' αμοιβή στην εποπτεία εφαρμογής της κατά την κατασκευή, με σύναψη σύμβασης συμβουλευτικών υπηρεσιών κατά το άρθρο 32 του ν. 4412/2016, η οποία είναι υποχρεωτική (άρθρο 15 Υ.Α.48505/387/2021).

ΑΡΘΡΟ 30° : ΣΥΜΒΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ

30.1 Η προθεσμία έκδοσης της επικυρωμένης απόφασης των αποτελεσμάτων του διαγωνισμού και της δημοσιοποίησης τους ορίζεται:

- Τα επί μέρους πρακτικά των συνεδριάσεων της κριτικής επιτροπής, μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, υποβάλλονται στην αρμόδια υπηρεσία της διοργανώτριας αρχής το αργότερο μέσα σε δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας. (άρθρο 14)
- Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού, μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, επικυρώνεται υποχρεωτικά με απόφαση της αρμόδιας υπηρεσίας της διοργανώτριας αρχής εντός δεκαπέντε (15) ημερολογιακών ημερών, αναρτάται στην ιστοσελίδα της σύμφωνα με τα

αναφερόμενα στην παρ. 1 του άρθρου 6 της παρούσας και παράλληλα κοινοποιείται στους εκπροσώπους των διακριθέντων και στην αρμόδια υπηρεσία του ΥΠΕΝ. (άρθρο 14)

30.2 Τυχόν ενστάσεις κατά της απόφασης κατακύρωσης του αποτελέσματος του διαγωνισμού, υποβάλλονται εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από τη δημοσιοποίηση του αποτελέσματος του διαγωνισμού και την κοινοποίησή του στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Η ένσταση απευθύνεται στην αρμόδια υπηρεσία της διοργανώτριας αρχής με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται η ημερομηνία της ηλεκτρονικής αποστολής. (άρθρο 17)

30.3 Ως ημερομηνία έναρξης των προθεσμιών της σύμβασης του Αναδόχου ορίζεται η ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 31° : ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

31.1 Η συμμετοχή στον παρόντα διαγωνισμό συνεπάγεται την αποδοχή από τον υποψήφιο των όρων που

περιέχονται στα ακόλουθα έγγραφα:

- στην προκήρυξη του διαγωνισμού
- στον παρόντα κανονισμό και τα παραρτήματά του

31.2 Οι δαπάνες που συνδέονται με τη συμμετοχή στον παρόντα διαγωνισμό βαρύνουν τους αιτούντες και

δεν μπορούν να αποτελέσουν αντικείμενο αποζημίωσης.

ΑΡΘΡΟ 32° : ΔΙΑΦΟΡΑ

32.1 Την υπ' αριθ. 534 Απόφαση Δημάρχου Γρεβενών α) (αρ. Πρωτ 15804/19-11-2021, ΑΔΑΜ: 21REQ009570824)που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 70.000,00 € για τη διενέργεια ανοιχτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης, με τίτλο " *Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου του κέντρου Παλαιοντολογίας Μηλιάς Δήμου Γρεβενών" β) αρ. Πρωτ 15805/19-11-2021,)που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 12.044,78 € για τα Χρηματικά Βραβεία, γ) αρ. Πρωτ 15806/19-11-2021, που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 2.500,00 € για την αμοιβή μελών κριτικής επιτροπής και δ) αρ. Πρωτ 15807/19-11-2021, που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 2.500,00 € για την αποζημίωση εκτός έδρας μελών κριτικής επιτροπής*

32.2 Κωδικός κύριου λεξιλογίου CPV:

71220000-6 Υπηρεσίες αρχιτεκτονικού σχεδιασμού

71320000-7 Υπηρεσίες εκπόνησης τεχνικών μελετών

32.3 Η παρούσα προκήρυξη, τα συνοδευτικά τεύχη και στοιχεία για την ολοκλήρωση του διαγωνισμού, εγκρίθηκαν από τον Δήμο Γρεβενών με την υπ΄ αριθ. 181/2020 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Γρεβενών με την οποία "*Εγκρίνεται η διεξαγωγή Ανοιχτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού προσχεδίων ενός σταδίου μιας κατηγορίας μελέτης με τίτλο Διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου του κέντρου Παλαιοντολογίας Μηλιάς Δήμου Γρεβενών" και την αριθ. 163/2021 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Γρεβενών με την οποία τροποποιείται η αριθ. 181/2020 προηγούμενη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ως προς το αποφασιστικό μέρος αυτής.*

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ	ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ	ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
	Η προϊσταμένη τμήματος	Ο Διευθυντής Τεχνικών Υπηρεσιών
Σανίδα Μαρία	Κωσταρέλα Κωνσταντία	Καρέτσος Αναστάσιος
Αρχιτέκτονας Μηχανικός ΠΕ	Πολιτικός Μηχανικός ΠΕ	Μηχανολόγος Μηχανικός ΠΕ

Γρεβενά , 24-11-2021

Ο Δήμαρχος Γρεβενών

Δασταμάνης Γεώργιος

Ψηφιακά υπογεγραμμένο από NIKOLAOS BALODIMOS
Ημερομηνία: 2021.11.25 08:29:26 EET
Αιτία: Ακριβές αντίγραφο