

ΓΕΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.



Ιανουάριος 2019

- Ιδρυτικός Νόμος 4539, ΦΕΚ 89/Α/18.05.2018
- Καταστατικό Εταιρείας, ΦΕΚ 3972/Β/18.09.2018
- Ορισμός Προέδρου/Σύσταση ΔΣ, ΦΕΚ 497/ΥΟΔΔ/05.09.2018

Διοικητικό Συμβούλιο

- **Σταυρούλα Αγρίου**, Ειδική Σύμβουλος Υπουργού, Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας
- **Αμαλία Ανδρουλιδάκη**, Γεν. Διευθύντρια Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων, Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
- **Γιώργος Πλατσάκης**, Αρχιτέκτων Μηχ., Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών
- **Ερμίνη Κυπριανίδου**, Αντιπεριφερειάρχης, Περιφέρεια Αττικής
- **Γιώργος Δενδραμής**, Πρόεδρος Δ.Σ.-Διοικητής του Νοσοκομείου «ΓΕΝΙΚΟ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΟ-ΟΡΓΚΟΛΟΓΙΚΟ-ΑΓΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ»

Γνωμοδοτικό/Επιστημονικό Συμβούλιο

- ο **Αριάδνη Βοζάνη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ
- ο **Μαρία Γράβαρη-Μπάρμπα**, Καθηγήτρια Πολεοδομίας Σορβώννη Παρίσι, Έδρα Τουρισμού UNESCO
- ο **Αθανάσιος Θέμος**, Αρχαιολόγος, Διευθυντής Επιγραφικού Μουσείου
- ο **Μαρία Καλαντζοπούλου**, Πολ. Μηχ., MSc Πολεοδόμος, Αναπλ. Γεν. Δ/ντρια Ελληνικού Κτηματολογίου
- ο **Άρης Καλαντίδης**, Δρ. Πολεοδόμος, Καθηγητής Place Management, Βερολίνο
- ο **Δημήτρης Ν. Καρύδης**, Καθηγητής Πολεοδομίας ΕΜΠ και μέλος ΚΑΣ/ΥΠΠΟΑ
- ο **Μαρία Λαγογιάννη**, Αρχαιολόγος, Διευθ. Αρχαιολογικού Μουσείου Αθήνας
- ο **Σάσα Λαδά**, Καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής ΑΠΘ
- ο **Θεοδότα Νάντσου**, Υπεύθυνη Πολιτικής WWF-Hellas, τ. Μέλος ΔΣ ΟΡΣΑ
- ο **Γιάννης Παπαδόπουλος**, Αρχιτέκτων, μέλος ΣΥΠΟΘΑ και Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής
- ο **Παναγιώτης Πατσαβός**, Αρχιτέκτων, Εντετ. Σύμβουλος Πολεοδομίας κ σχεδιασμού, Περιφέρεια Αττικής
- ο **Γιάννης Πεπονής**, Καθηγητής Αρχιτεκτονικής και Πολεοδομίας, Georgia Tech, Ατλάντα
- ο **Γιώργος Πετράκος**, Καθηγητής Χωροταξίας και τέως πρύτανης Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
- ο **Παναγιώτης Τουρνικιώτης**, Καθηγητής Ιστορίας Αρχιτεκτονικής ΕΜΠ και μέλος ΚΣΝΜ/ΥΠΠΟΑ
- ο **Νίκος Φιντικάκης**, Αρχιτέκτων, Αντιπρόεδρος της Διεθνούς Ένωσης Αρχιτεκτόνων UIA
- ο **Πάνος Χαραλάμπους**, Πρύτανης Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών

Στόχοι

- Αναβίωση και Ανάδειξη Ιστορικού και Μητροπολιτικού Κέντρου Αθήνας
- Ενίσχυση Κοινωνικής Συνοχής
- Ενίσχυση Οικονομικής Ανάπτυξης
- Δικτύωση Παρεμβάσεων
- Συντονισμός και Προγραμματισμός Σχεδιασμού
- Δημόσια Διαβούλευση και Συμμετοχή στο Σχεδιασμό
- Συνέργειες Φορέων και Δράσεων

Πεδία Εφαρμογής

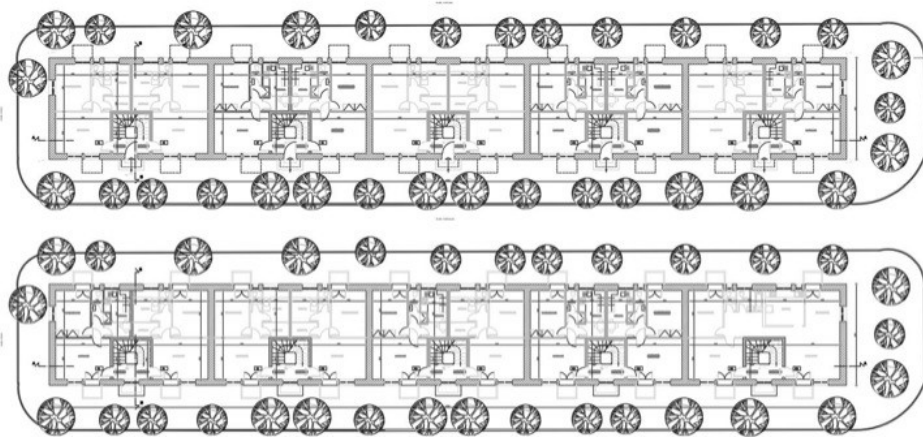
- ✓ Δημόσιος Χώρος
- ✓ Ιστορικό Περιβάλλον
- ✓ Ανενεργό Κτιριακό Απόθεμα
- ✓ Αστικό Πράσινο
- ✓ Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός
- ✓ Βιώσιμη Κινητικότητα

Ενότητες Έργων

1_Επανάχρηση Προσφυγικών λεωφ. Αλεξάνδρας



Αρχιτεκτονική Μελέτη – Οκτώβριος 2018



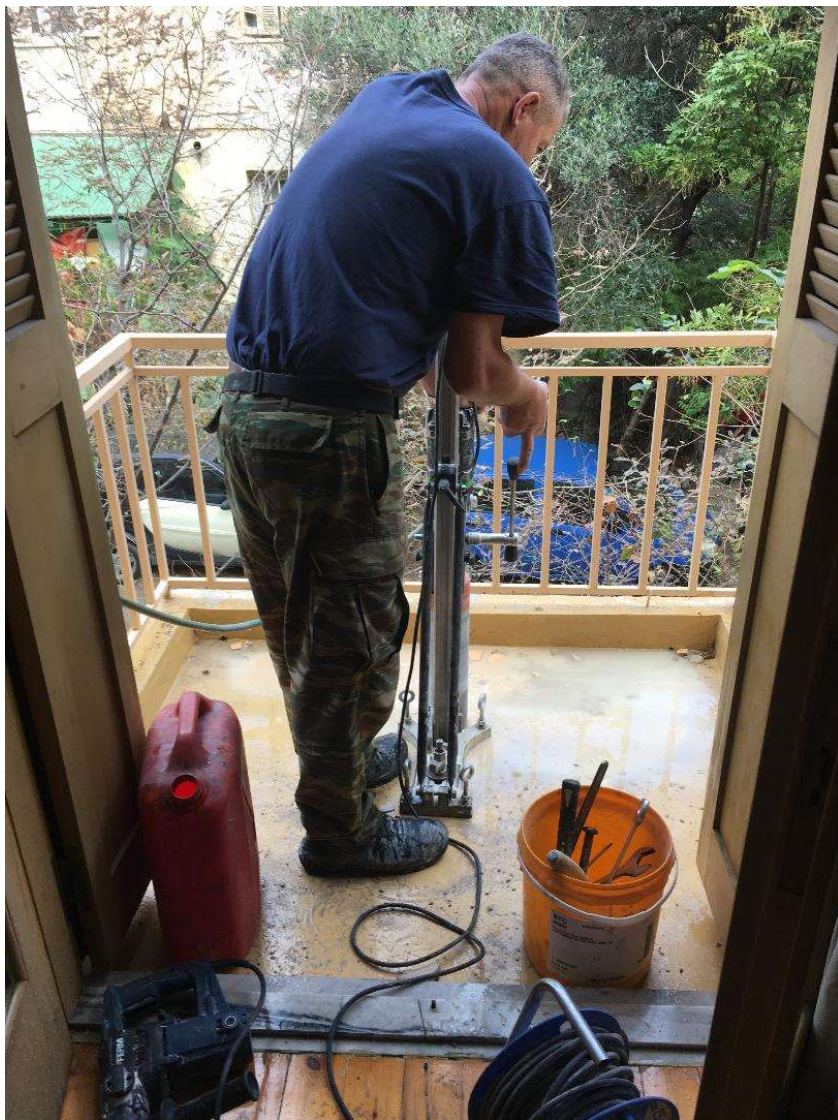
Στόχοι

- Κατοικία
- Κοινωνική Κατοικία
- Ξενώνας συνοδών «Αγίου Σάββα»
- Πόλος Μικρασιατικής Μνήμης

1_Επανάχρηση Προσφυγικών λεωφ. Αλεξάνδρας



1_Επανάχρηση Προσφυγικών λεωφ. Αλεξάνδρας



Στατική Έρευνα – Νοέμβριος 2018

1_Επανάχρηση Προσφυγικών λεωφ. Αλεξάνδρας



Φωτορεαλιστική απεικόνιση

2_Σύμπλεγμα Μουσείο - Πολυτεχνείο



Οδός Τοσίτσα

[illegible]

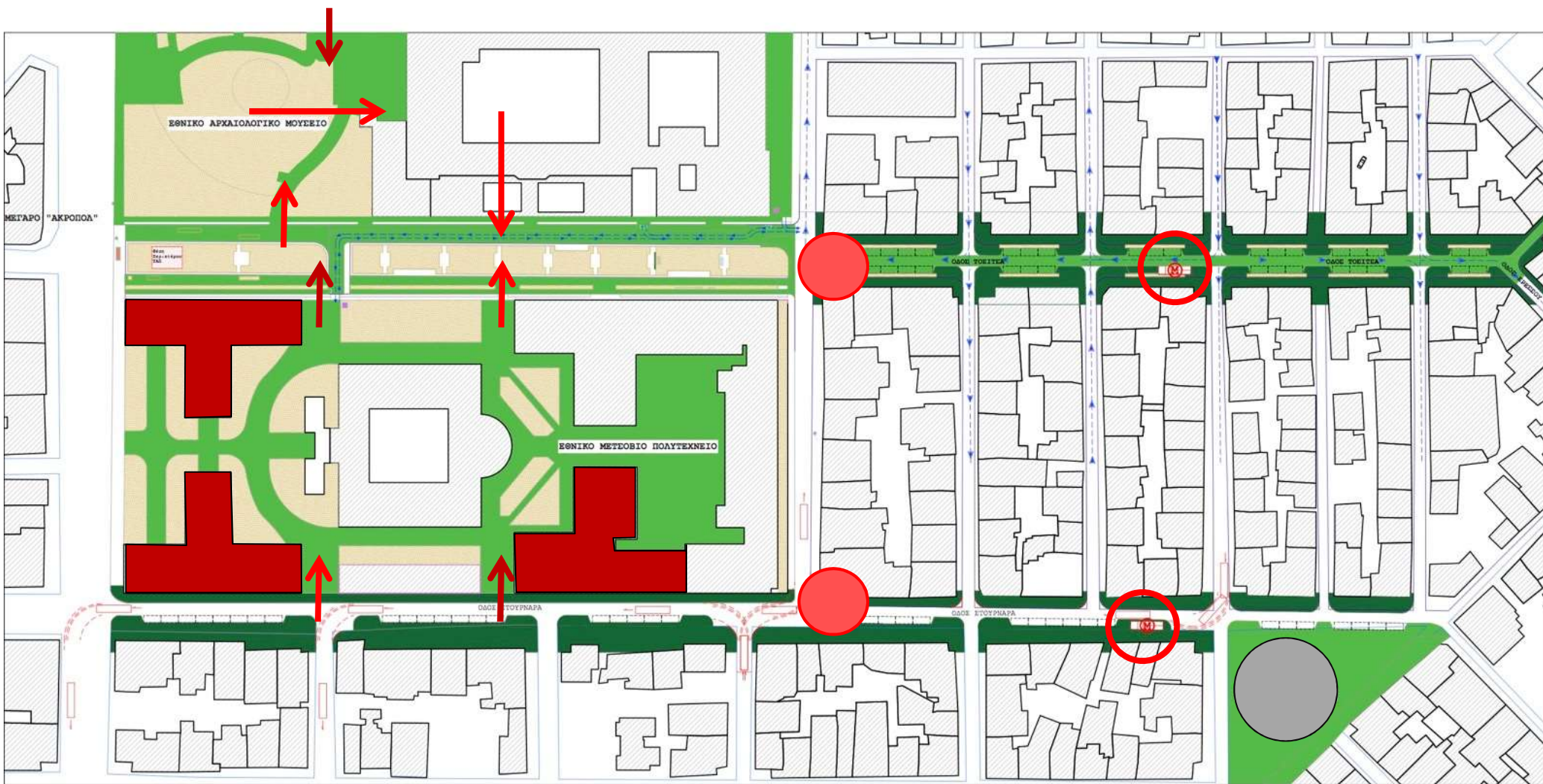
Ε.Μ.Π., Δήμος Αθηναίων, ΥΠ.ΠΟ.Α., Α.Σ.Κ.Τ.

Σχέδιο ενεργειών για των περιβαλλοντική αναβάθμιση και τη λειτουργική αξιοποίηση της οδού Τροίτσα

Ομάδα εργασίας: Π. Τσουνικιώτης, Δ.Ζούπας, Ε. Μελομανιώσης, Κ. Μαρτίτης, Σ.Προϊστογιάννης
Β. Παοιλιώτης, Φ. Κορανιώτης

ACIP2A10E 2016

2_Σύμπλεγμα Μουσείο - Πολυτεχνείο



Μετρό Εξάρχεια - Μουσείο

2_Σύμπλεγμα Μουσείο - Πολυτεχνείο

Στόχοι

- Αναβίωση οδού Τοσίτσα
- Πράσινος διάδρομος προς λόφο Στρέφη
- Επανάχρηση ξενοδοχείου Ακροπόλ, Πρυτανείας Ε.Μ.Π. και Α.Σ.Κ.Τ., κτιρίου Γκίνη Ε.Μ.Π.
- Άνοιγμα Ε.Μ.Π., Αρχαιολογικού και Επιγραφικού Μουσείου προς οδό Τοσίτσα
- Σύνδεση Αρχαιολογικού Μουσείου με Μουσείο Ακρόπολης
- Βελτίωση χωροθέτησης του νέου σταθμού Μετρό
- Περιορισμός οχημάτων στην οδό Στουρνάρη



Μετρό Εξάρχεια - Μουσείο

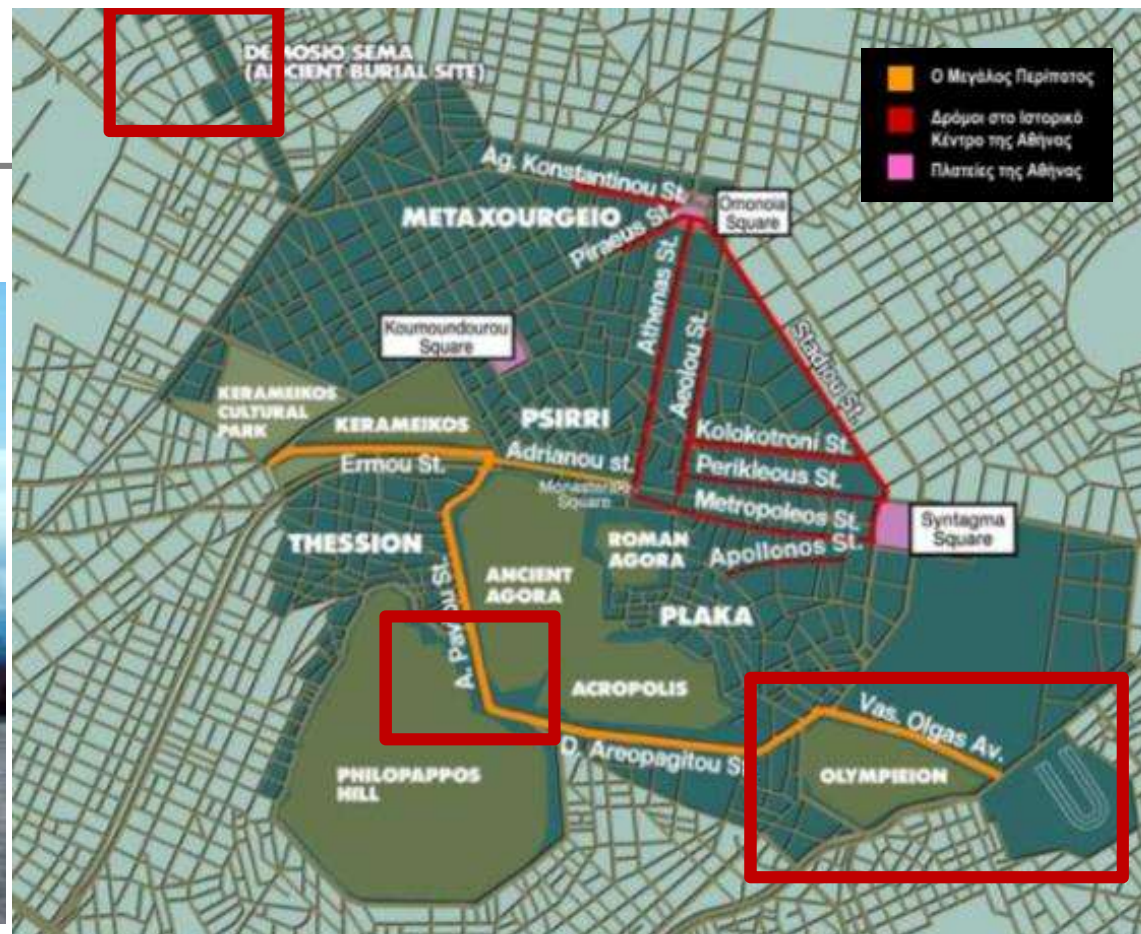
Πηγή: Ομαδική έκθεση Reality through fiction, 2015 (διοργάνωση circuits and currents / projects space ΑΣΚΤ) έργο του Νεκτάριου Παππά

2_Σύμπλεγμα Μουσείο - Πολυτεχνείο

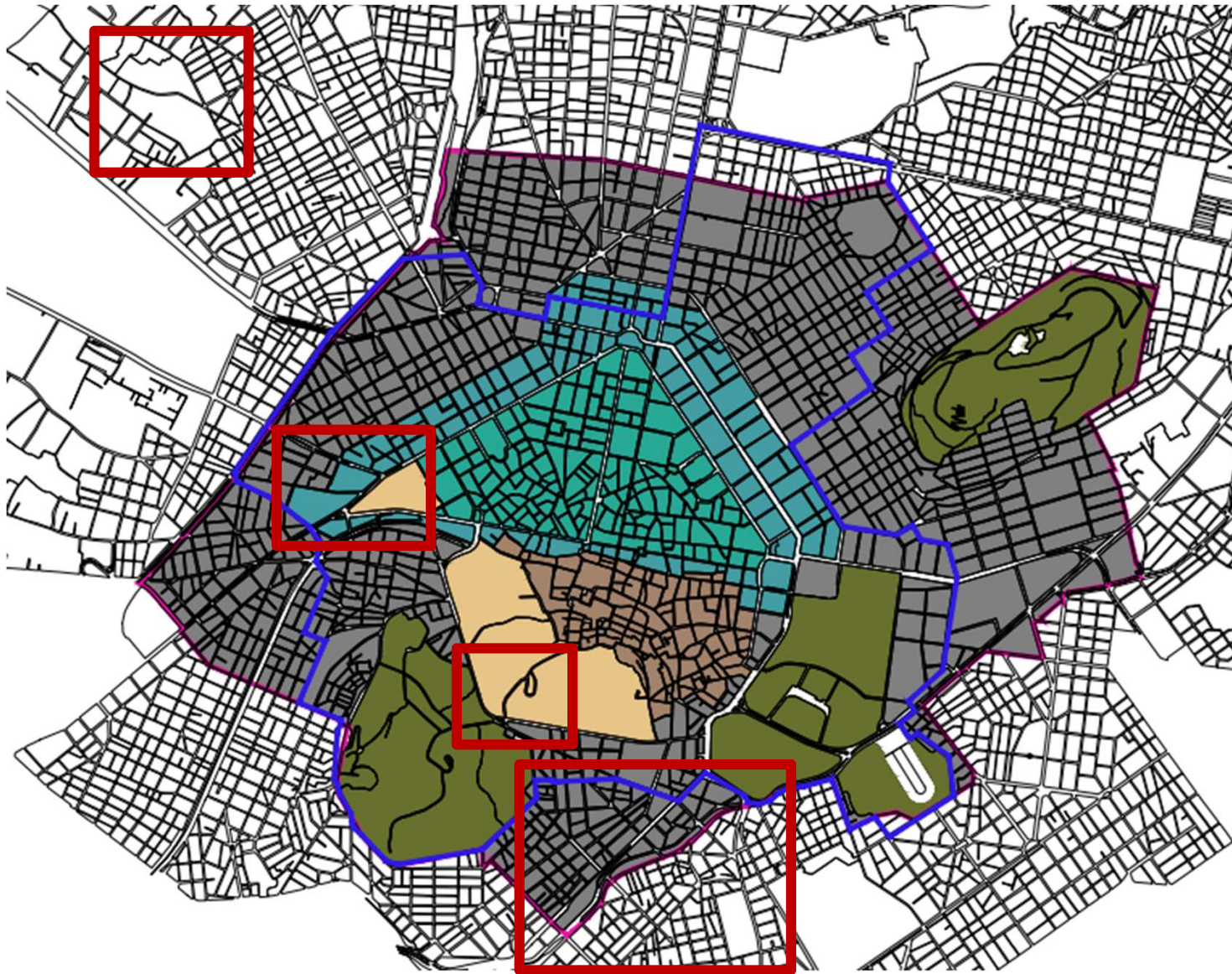
Παρόδια στάθμευση επί της οδού Στουρνάρη



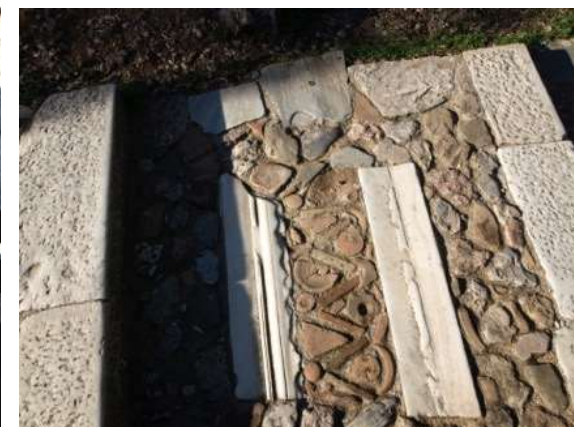
3_Μεγάλος Περίπατος



3_Μεγάλος Περίπατος

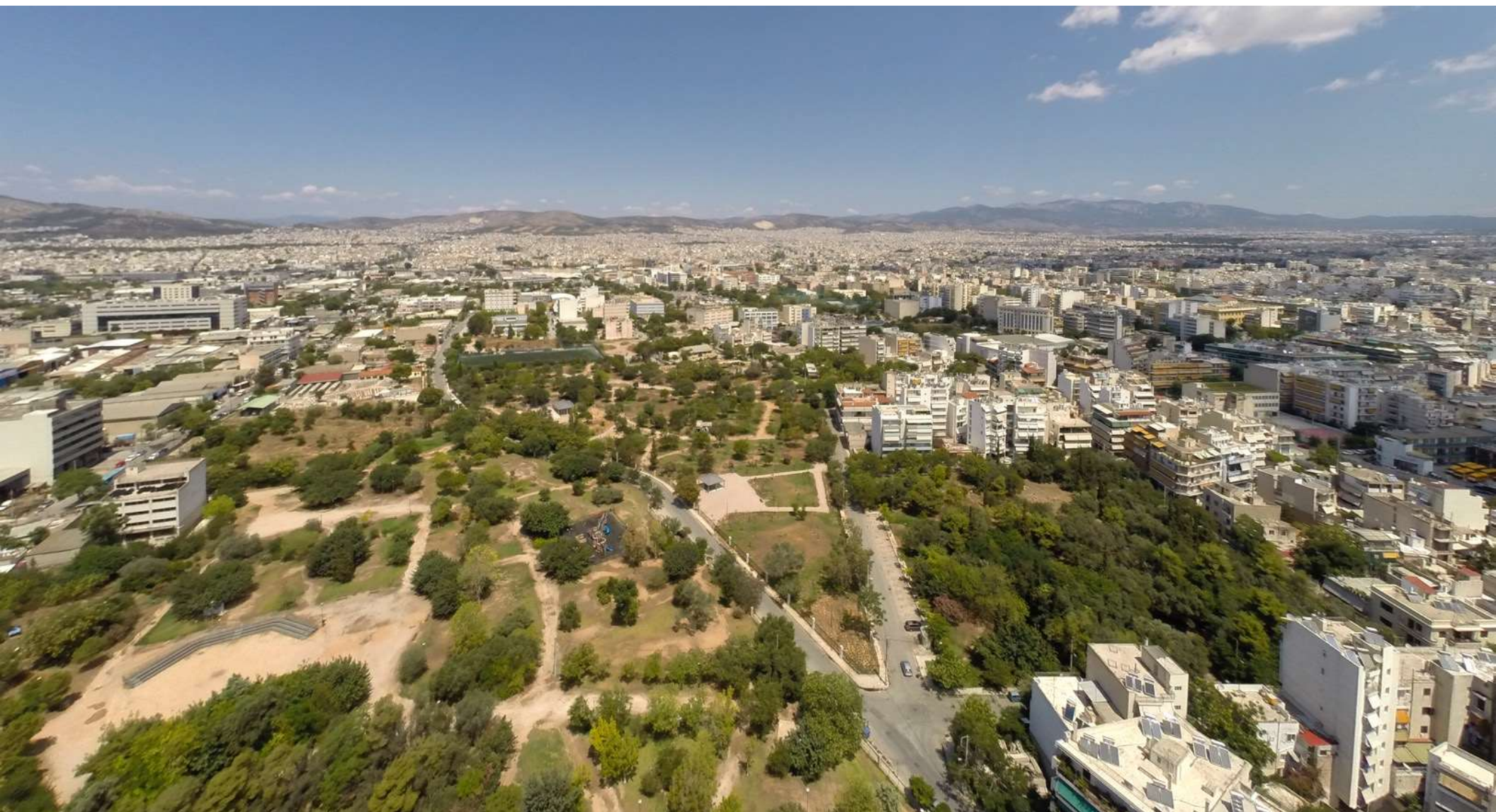


3.1_Πεζόδρομοι Πικιώνη - Λουμπαρδιάρης



Λόφος Φιλοπάππου - Πικιώνης

3.2_Ακαδημία Πλάτωνος



Ακαδημία Πλάτωνος

3.2_Ακαδημία Πλάτωνος



Ακαδημία Πλάτωνος

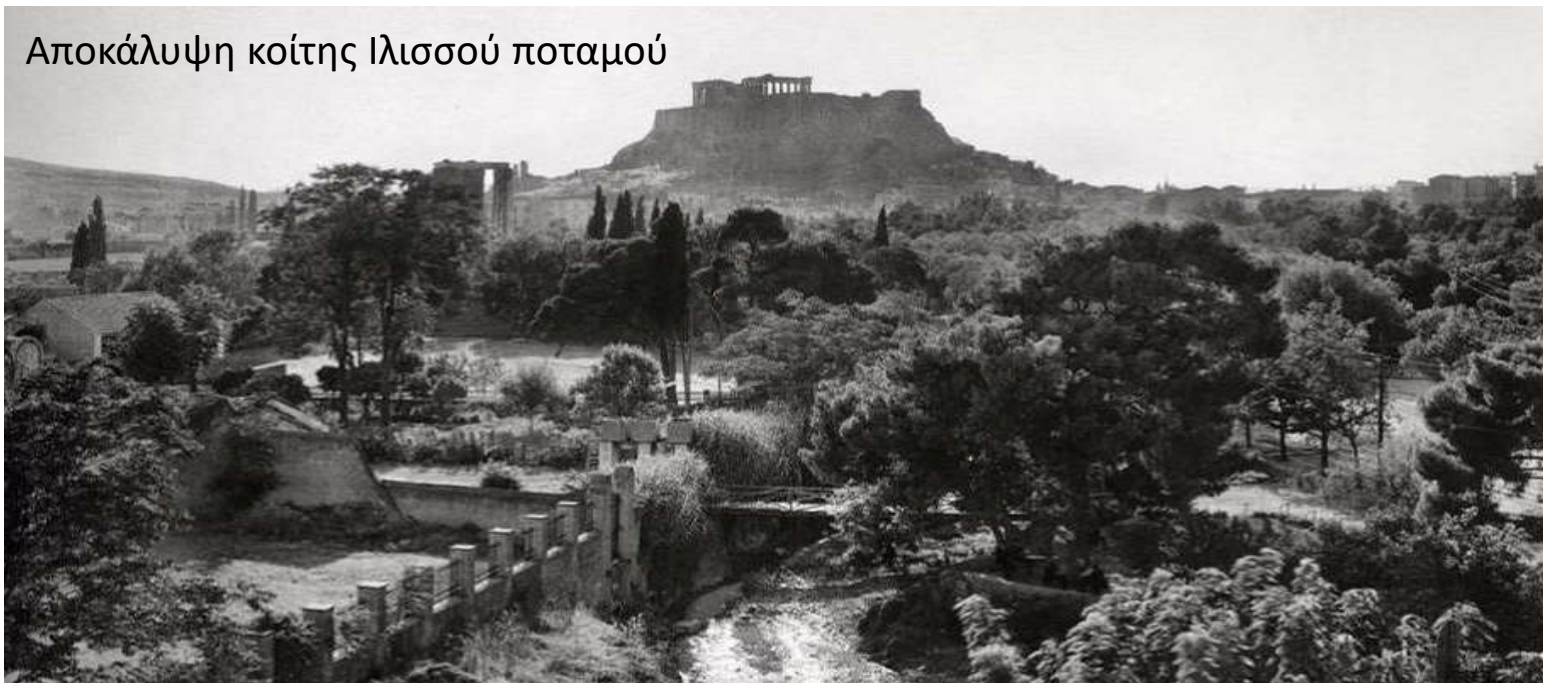
3.3_Βασιλίσσης Όλγας



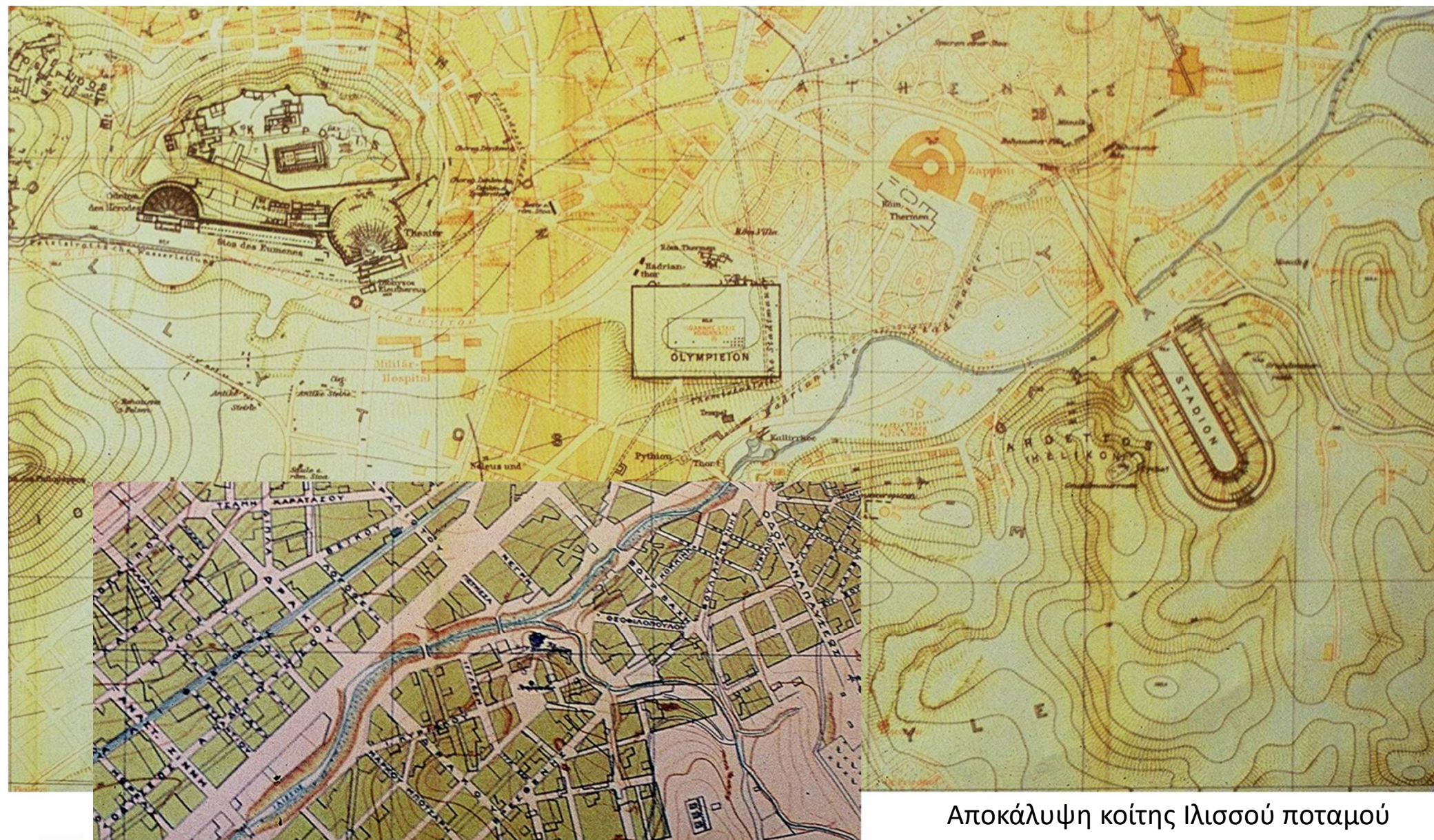
Λεωφόρος Βασ. Όλγας

3.4_Ιλισσός

Αποκάλυψη κοίτης Ιλισσού ποταμού



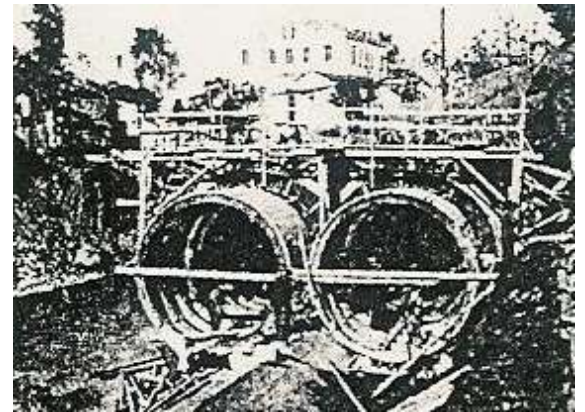
3.4_Ιλισός



Αποκάλυψη κοίτης Ιλισσού ποταμού

3.4_Ιλισός

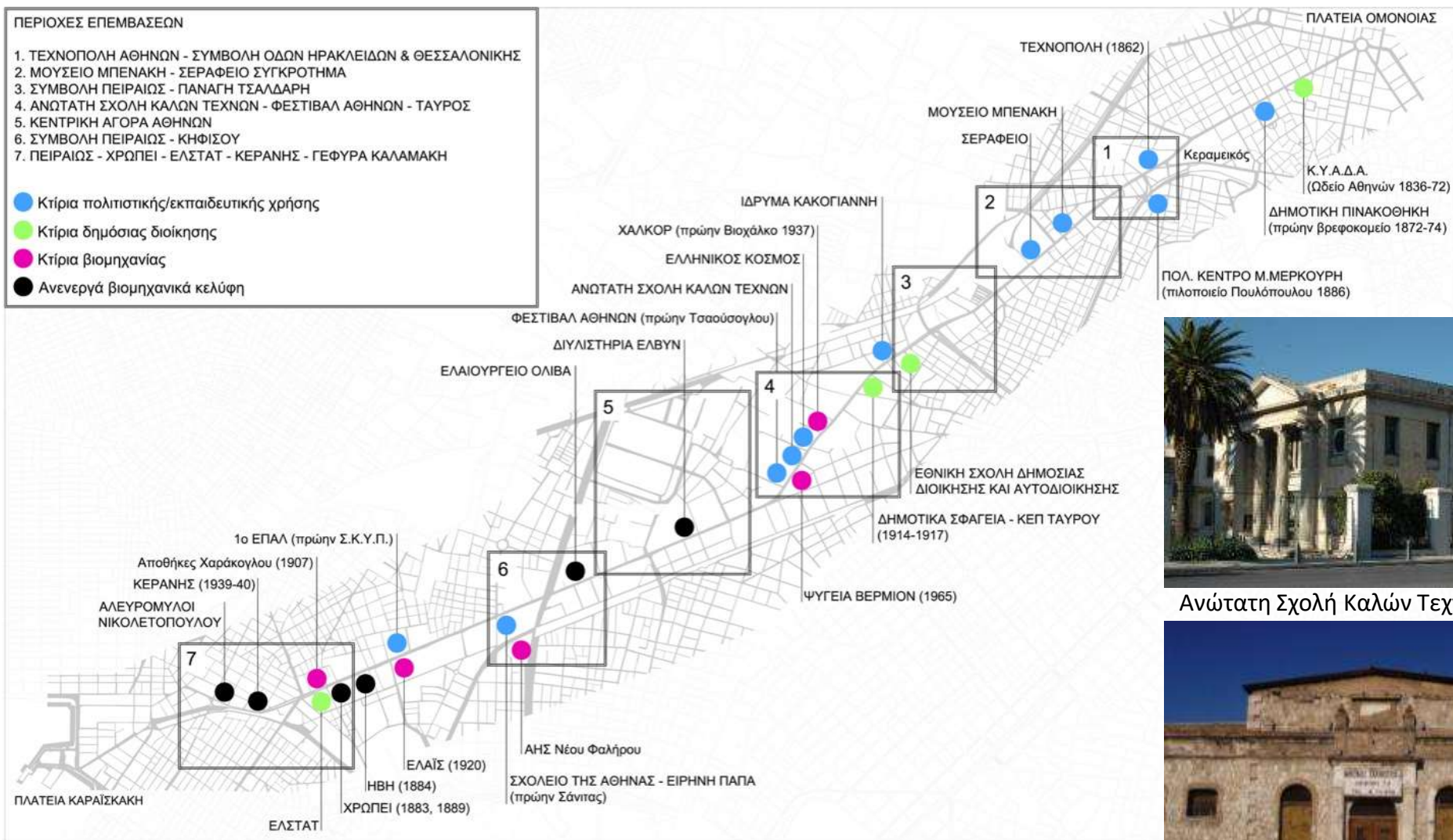
Αποκάλυψη κοίτης Ιλισού ποταμού



3.4_Ιλισσός



5_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για την Οδό Πειραιώς



Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών



Αποθήκες Χαράκογλου

5_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για την Οδό Πειραιώς



Στόχοι

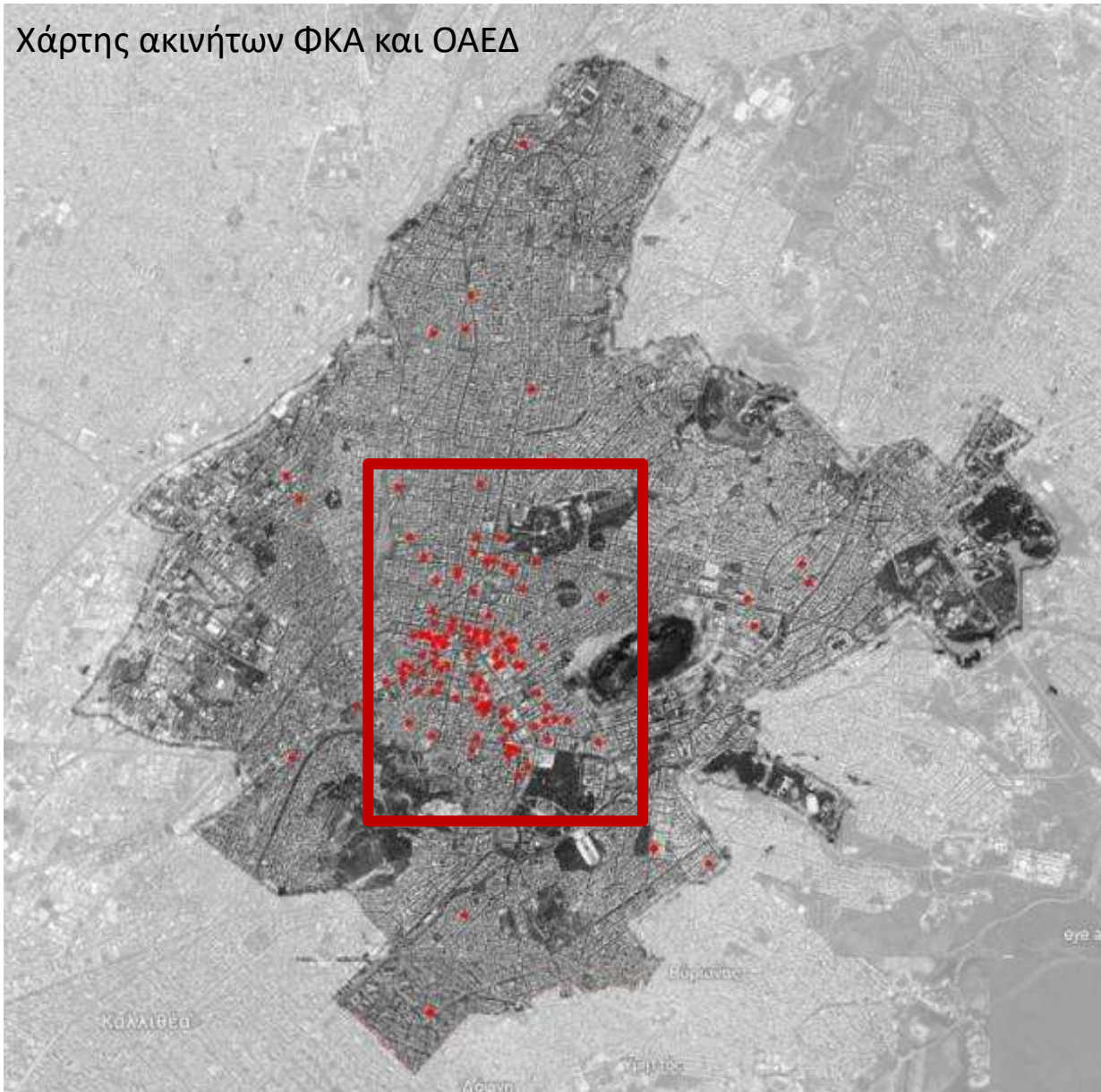
- Οδοποιία, πεζοδρόμια
- Κίνηση πεζών, πρόσβαση ΑΜΕΑ
- Κυκλοφορία ποδηλάτων
- Αστικό πράσινο
- Αστικός εξοπλισμός
- Σημάνσεις, φωτισμός
- Μέσα μαζικής κυκλοφορίας

Πυκνωτές αστικού τοπίου και δημόσιου χώρου

- Τεχνόπολη Αθηνών - Συμβολή οδών Ηρακλειδών & Θεσσαλονίκης
- Μουσείο Μπενάκη - Σεράφειο συγκρότημα
- Συμβολή Πειραιώς - Παναγή Τσαλδάρη
- Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών - Φεστιβάλ Αθηνών - Ταύρος
- Κεντρική Αγορά Αθήνας
- Συμβολή Πειραιώς - Κηφισού
- Πειραιώς - ΧΡΩΠΕΙ - ΕΛΣΤΑΤ - Κεράνης - Γέφυρα Καλαμάκη

6_Ακίνητα Ιστορικού Κέντρου Αθήνας

Χάρτης ακινήτων ΦΚΑ και ΟΑΕΔ



Στόχοι

- Αξιοποίηση ακινήτων με κοινωνικό πρόσημο
 - Άμεση οικονομική ανταπόδοση
 - Οφέλη για την πόλη και τους κατοίκους
 - Θέσεις εργασίας
 - Άμεσα έσοδα στα Ταμεία
-
- 300 επίσημα αιτήματα
 - 25 ακίνητα σε δημόσιους φορείς
 - 45 ακίνητα προς εμπορική αξιοποίηση

6_Ακίνητα Ιστορικού Κέντρου Αθήνας



Κανάρη 1 και Ακαδημίας

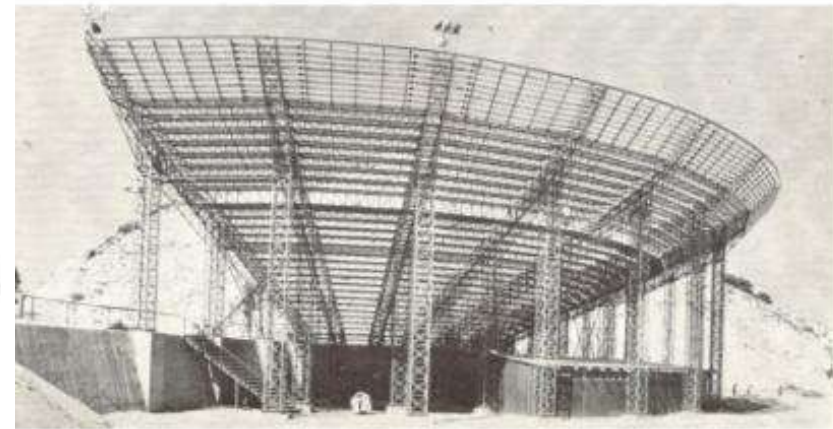
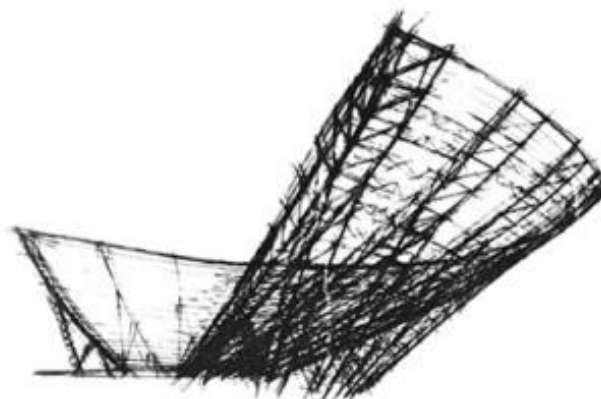


Σταδίου 58 και Αιόλου

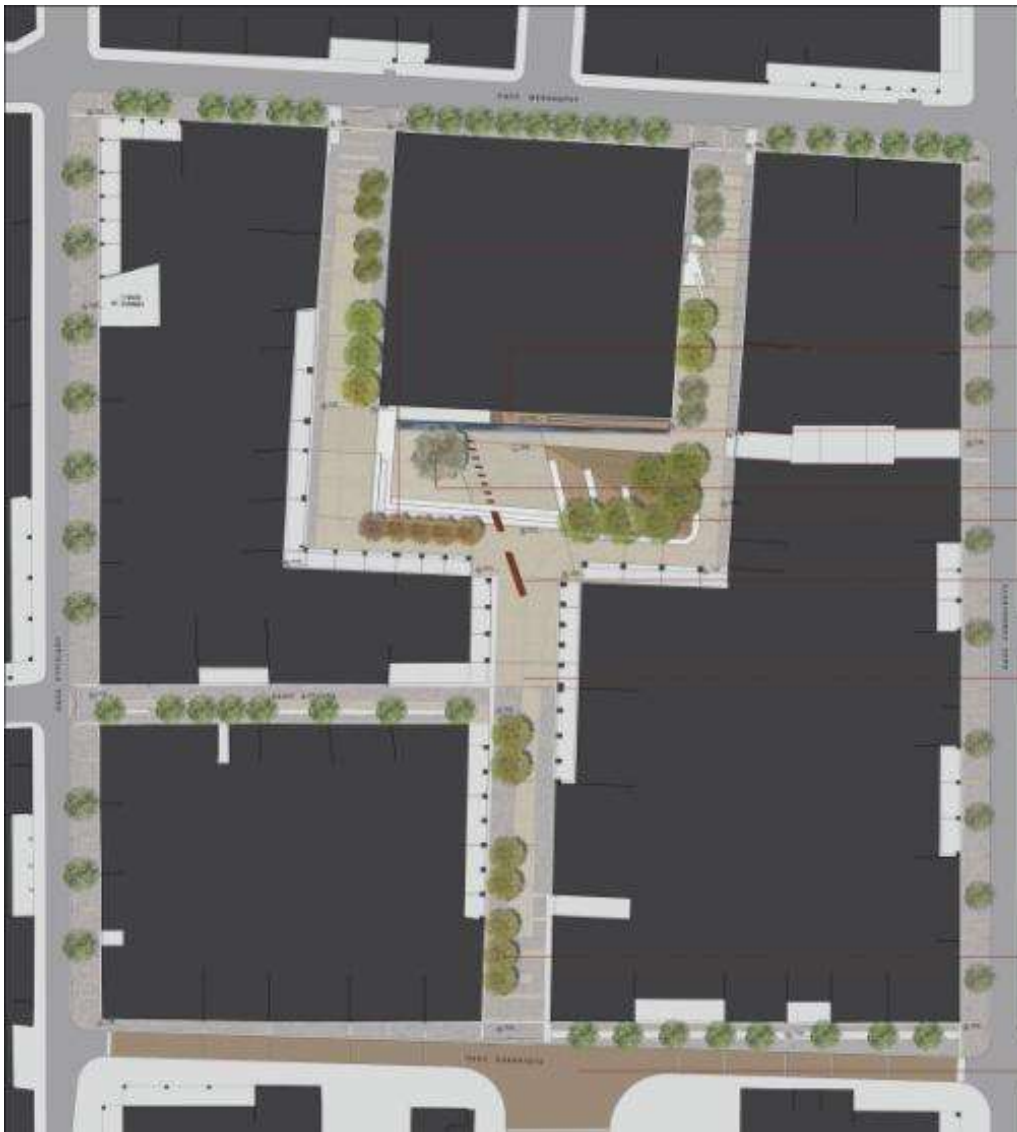


Βουλής 8-10

7_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το Θέατρο Λυκαβηττού



8_Ωριμες Σημειακές Παρεμβάσεις

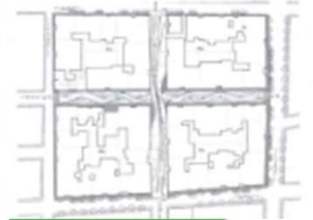
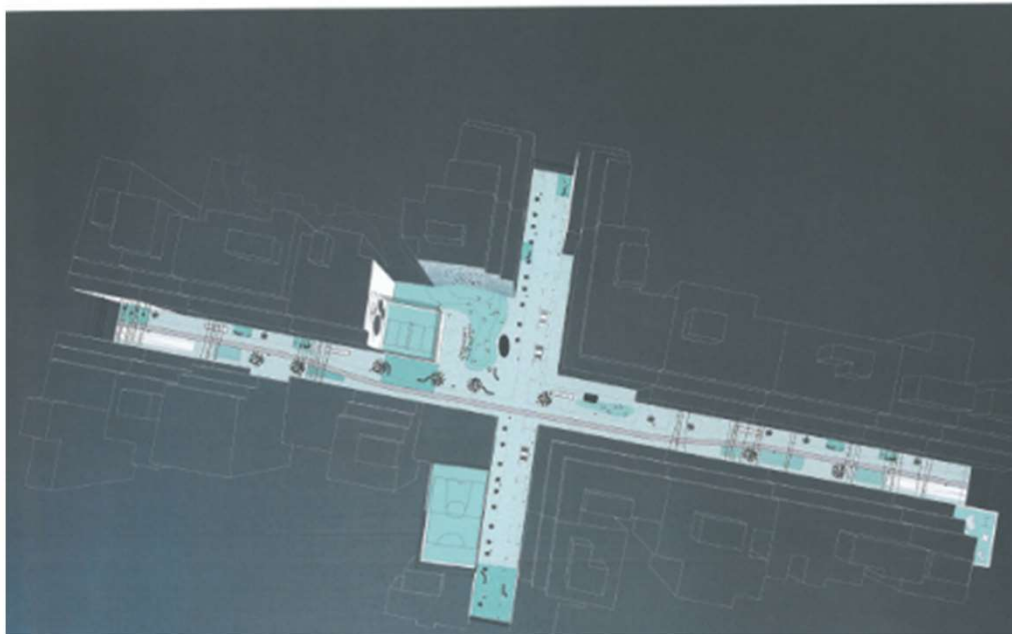
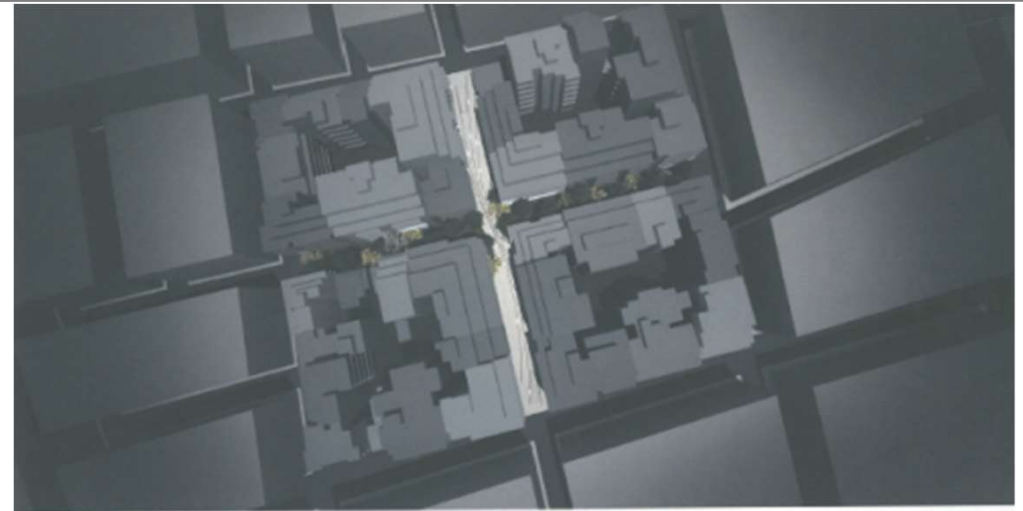
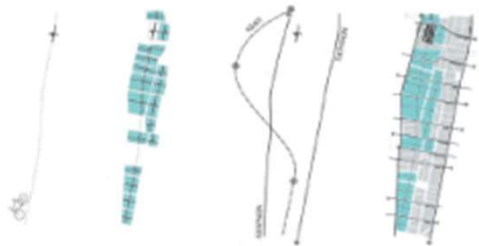


Ανάπλαση Πλατείας Θεάτρου - Α Βραβείο Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού (2010)

8_Ωριμες Σημειακές Παρεμβάσεις

3237257

Athens Charting¹



7070709

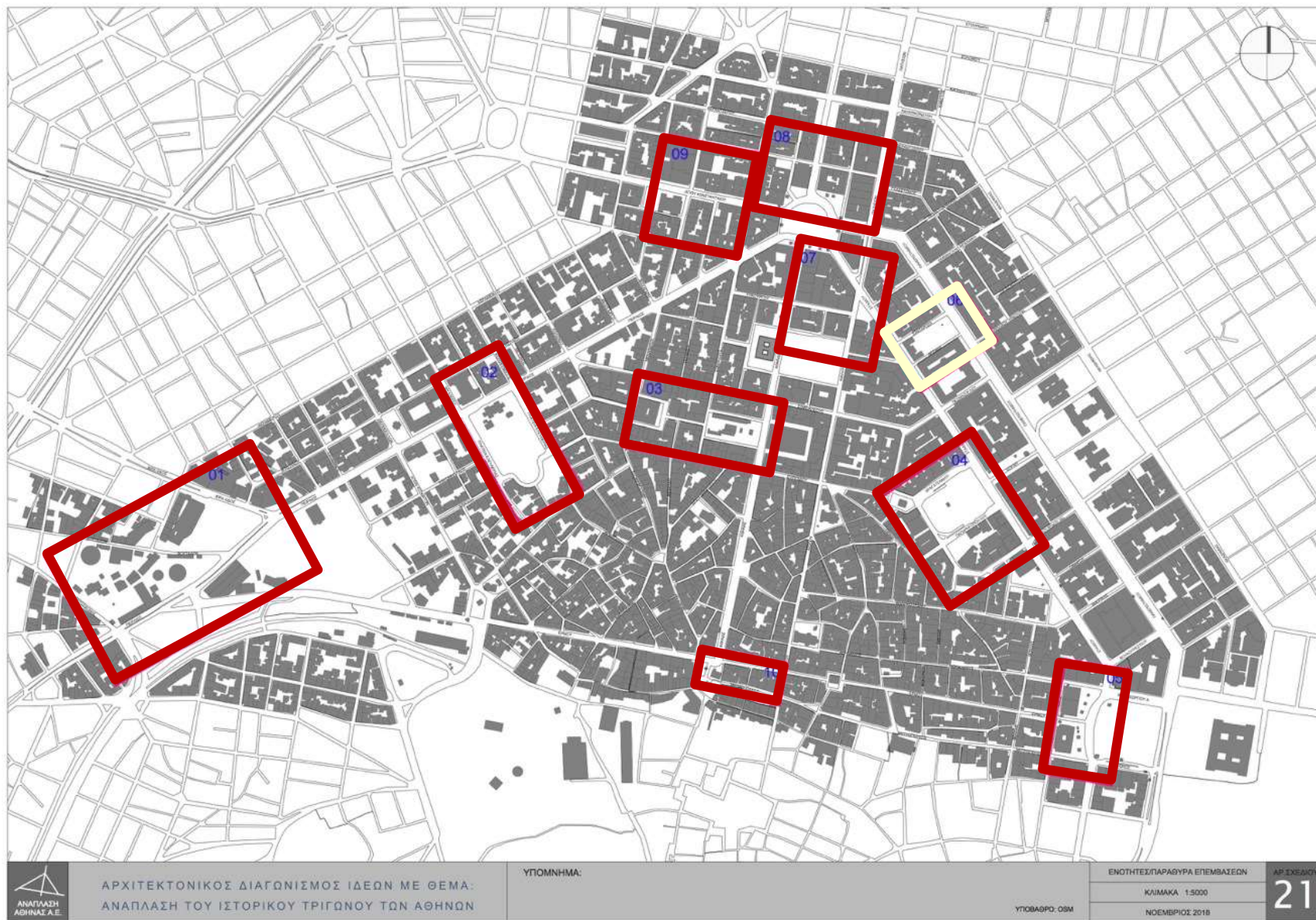


Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός
«Αθήνα 4Χ4» (2010)

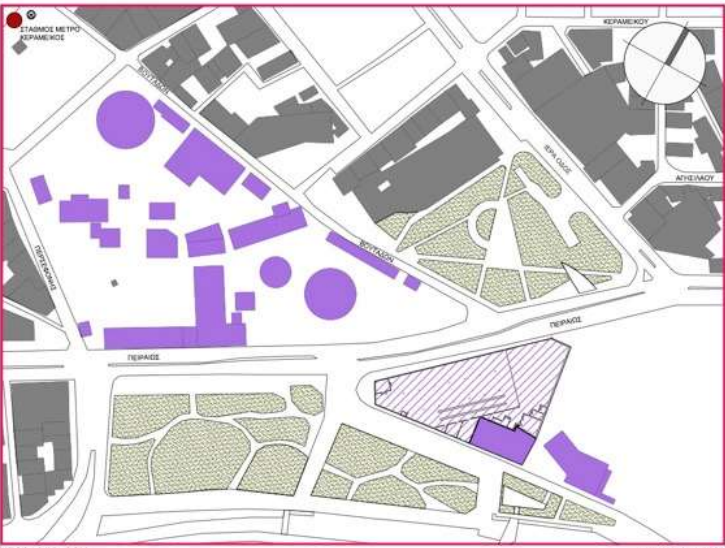


Ανάπλαση Αθήνας Α.Ε. | Ιανουάριος 2019

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: OSM ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Κεραμεικός - Τεχνόπολη - Ιερά Οδός

Στόχος παρέμβασης:
Αποτελεσματική διαχείριση του δημόσιου χώρου του Τριγώνου στο σύμπλεγμα Κεραμεικού-Τεχνόπολης μέχρι το ύψος της Ιεράς οδού, προκειμένου να αναδειχθεί η σύνδεση των περιοχών εκατέρωθεν της οδού Πειραιώς και να αξιοποιηθεί το ανενεργό αμαξοστάσιο του ΟΣΥ.

Σημεία Ενδιαφέροντος:
Τεχνόπολη




Σταθμός Μετρό Κεραμεικού




Πεζογέφυρα




01
ΕΝΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2018

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



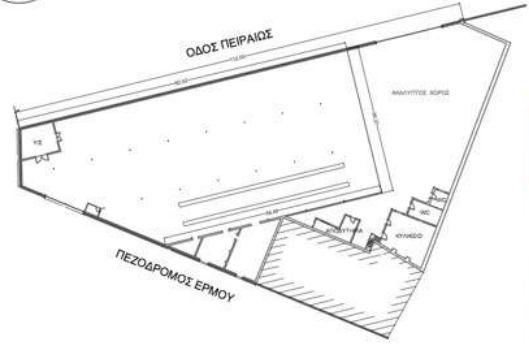
Κεραμεικός - Τεχνόπολη - Ιερά Οδός

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Αμαξοστάσιο ΟΣΥ



01
ΕΝΟΤΗΤΑ







Κορεάτικη Αγορά - Πλατεία Κεραμεικού



Αρχαιολογικός Χώρος



Κόμβος Ιεράς Οδού - Πειραιώς









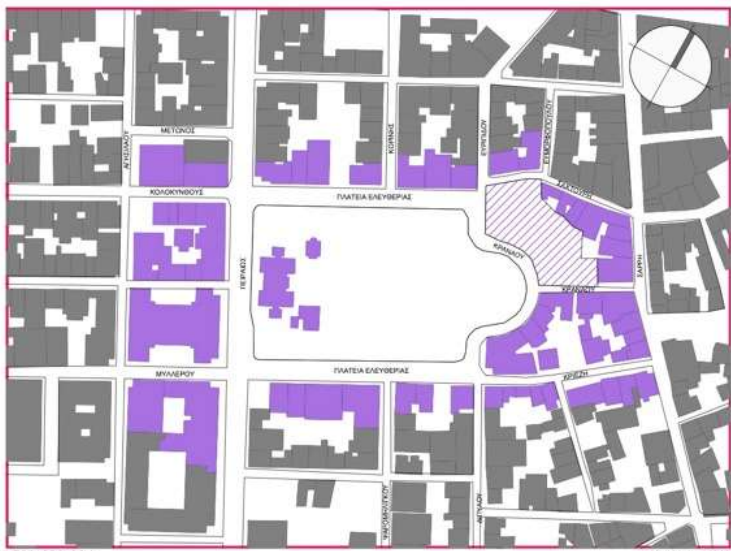


ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ



ΑΝΑΠΛΑΣΗ
ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: OSM
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Πειραιώς - Κουμουνδούρου - Ψυρρή

Στόχος παρέμβασης:

Στόχος της παρέμβασης είναι η επέκταση του σχεδιασμού του δημόσιου χώρου περιμετρικά της πλατείας και στην Οδό Πειραιώς συμπεριλαμβανομένου του Οικοδομικού Τετραγώνου του κτηρίου ιδιοκτησίας ΕΦΚΑ (πρώην ΙΚΑ) και του αδόμητου οικοπέδου επί της οδού Κραναού 4 συμπεριλαμβανομένων των περιμετρικών του οδών. Στόχος είναι η αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και η προσέλκυση νέων λειτουργιών.

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Αδόμητο Οικόπεδο επί της Κραναού



Πλατεία Ελευθερίας (Κουμουνδούρου)



Κτήριο ΙΚΑ



Παλαιά Δημοτική Πινακοθήκη





02

ΕΝΟΤΗΤΑ



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: GOOGLE MAPS
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

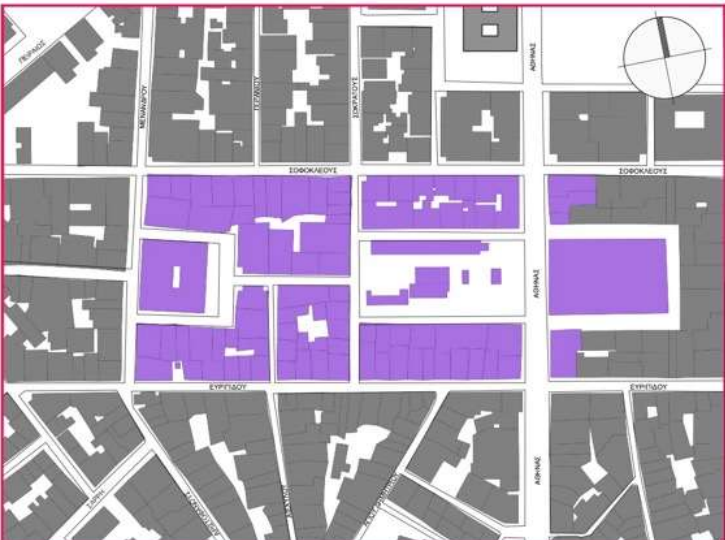
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
2018



ΑΝΑΠΛΑΣΗ
ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: GSM ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: GOOGLE MAPS ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Γεράνι - Πλατεία Θεάτρου - Αθηνάς

Στόχος παρέμβασης:

Ανασχεδιασμός της Πλατείας Βαρβακείου και του ευρύτερου δημόσιου χώρου με σκοπό την τόνωση του τοπικού και υπερτοπικού χαρακτήρα της Δημοτικής Αγοράς, αλλά και της ευρύτερης περιοχής που ταυτίζεται με το παραδοσιακό εμπόριο. Βασικό στοιχείο για τον σχεδιασμό αποτελεί ο άξονας της οδού Αθηνάς, τόσο από άποψη κυκλοφοριακής διαχείρισης, όσο και ως συνδετήρια οδός του κέντρου με την περιοχή της Πλάκας και τον αρχαιολογικό χώρο της Ακρόπολης.

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Βαρβάκειος Αγορά




Πλατεία Αγοράς




Πλατεία Θεάτρου




03

ΕΝΟΤΗΤΑ

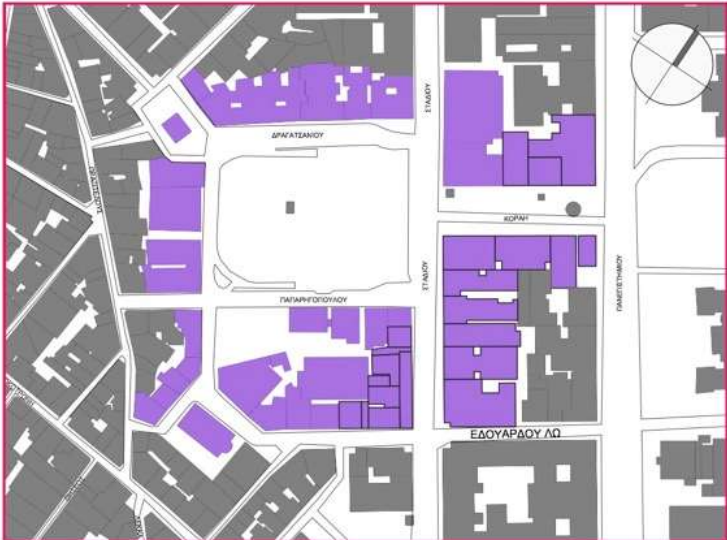
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
2018



ΑΝΑΠΛΑΣΗ
ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: OSM

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Κοραή - Κλαυθμώνος - Καρύτση - Άγιοι Θεόδωροι

Στόχος παρέμβασης:

Ανασχεδιασμός του δημόσιου χώρου περιφερειακά της πλατείας Κλαυθμώνος, συμπεριλαμβανόμενων δρόμων, στοών, μικρότερων πλατειών και αδόμητων οικοπέδων. Επιθυμητή είναι η διαχείριση της σύνδεσης με την πλατεία Κοραή.

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Πλατεία Κλαυθμώνος



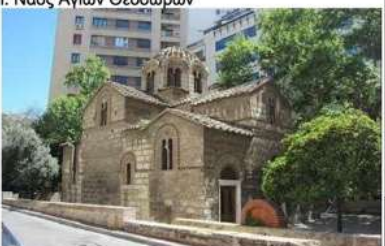
Πεζόδρομος Κοραή



Στοά Δραγατσάνιου



Ι. Ναός Αγίων Θεοδώρων



04

ΕΝΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
2018

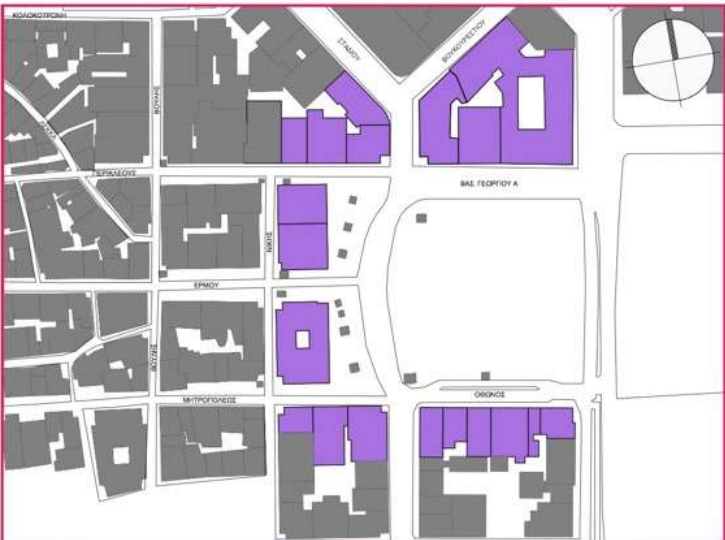
ΑΝΑΠΛΑΣΗ
ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: GOOGLE MAPS

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: OSM

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Ερμού - Μητροπόλεως - Φιλελλήνων - Σύνταγμα

Στόχος παρέμβασης:

Η διαχείριση του δημόσιου χώρου με τρόπο που θα ενισχύει τη σύνδεση του ελεύθερου χώρου της πλατείας με τον πεζόδρομο της οδού Ερμού. Παράλληλα απόδοση τμήματος λωρίδων κυκλοφορίας αυτοκινήτων στην κίνηση πεζών.

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Πλατεία Συντάγματος



Μητροπόλεως



Ερμού



Φιλελλήνων



Οθωνος





05
ΕΝΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
2018

ΑΝΑΠΛΑΣΗ
ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας

Δημαρχείο - Αθηνάς

Στόχος παρέμβασης:

Ανασχεδιασμός του δημόσιου χώρου περιφερειακά της πλατείας Κοτζιά, με έμφαση στο μέτωπο της οδού Αθηνάς και των οδών περιμετρικά του Δημαρχείου. Στόχος είναι η επιτυχής δικτύωση και ανάδειξη του ελεύθερου χώρου της πλατείας. Η λύση δεν θα πρέπει να παραλείψει στην ένταξη του σχεδιασμού το τμήμα της αρχαιολογικής ανασκαφής εντάσσοντάς το στην ευρύτερη λειτουργική ενότητα.

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Ανασκαφή Πλατείας Κοτζιά



Δημαρχείο



Πλατεία Ομονοίας



Μπάγκειο



Αδόμητο οικόπεδο - "Κατράτζος"



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: QSM

ΚΑΙΜΑΚΑ 1:2500



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: GOOGLE MAPS

ΚΑΙΜΑΚΑ 1:2500



07

ΕΝΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
2018



9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: OSM

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Πλατεία Ομόνοιας

Στόχος παρέμβασης:

Ανασχεδιασμός του δημόσιου χώρου περιφερειακά της πλατείας, καθώς και του αδόμητου οικοπέδου στη συμβολή των οδών Κοτοπούλη και Σατωβριάνδου. Ο σχεδιασμός θα πρέπει να δίνει έμφαση και στις εκτός τριγώνου παρόδους, στη βόρεια πλευρά εκατέρωθεν της Γ' Σεπτεμβρίου. Αποδεκτές είναι επιπλέον μικρής κλίμακας παρεμβάσεις εντός του υπάρχοντος σχεδιασμού της πλατείας που θα φέρουν χρήσεις και θα αυξήσουν τη θελκτικότητα και λειτουργικότητα του ελεύθερου χώρου της πλατείας.

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Πλατεία Ομόνοιας



Στοά Μεγάρου Τρικούπη



Αδόμητο οικόπεδο Μ. Κοτοπούλη



MINION





ΥΠΟΒΑΘΡΟ: GOOGLE MAPS

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500



Ανάπλαση Αθήνας Α.Ε. | Ιανουάριος 2019

08

ΕΝΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ: ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2018

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: OSM ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: GOOGLE MAPS ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Αγίου Κωνσταντίνου - Εθνικό Θέατρο

Στόχος παρέμβασης:
Η αναβάθμιση του δημόσιου χώρου και η διασύνδεση της περιοχής με την πόλη ώστε να διασφαλίζεται η άνετη μετακίνηση των πεζών.

Σημεία Ενδιαφέροντος:
Πλατεία Αγίου Κωνσταντίνου

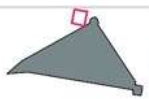





Ι. Ναός Αγίου Κωνσταντίνου Μουσείο Κατίνας Παξινού

Εθνικό Θέατρο



09

ΕΝΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2018

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.

9_Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για το Κέντρο της Αθήνας



ΥΠΟΒΑΘΡΟ: OSM
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:2500

Αθηνάς-Ερμού-Μοναστηράκι

Στόχος παρέμβασης:
Η αποτελεσματική διαχείριση του προβληματικού σημείου συμβολής των οδών Ερμού και Αθηνάς με τρόπο που θα επιλύει ζητήματα κυκλοφορίας πεζών και διαχωρισμού κινήσεων οχημάτων.

Σημεία Ενδιαφέροντος:

Αθηνάς



Ερμού



Μητροπόλεως



Πλατεία Μοναστηρακίου



Σταθμός ΗΣΑΠ/ΜΕΤΡΟ Μοναστηράκι



10
ΕΝΟΤΗΤΑ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ:
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΡΙΓΩΝΟΥ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

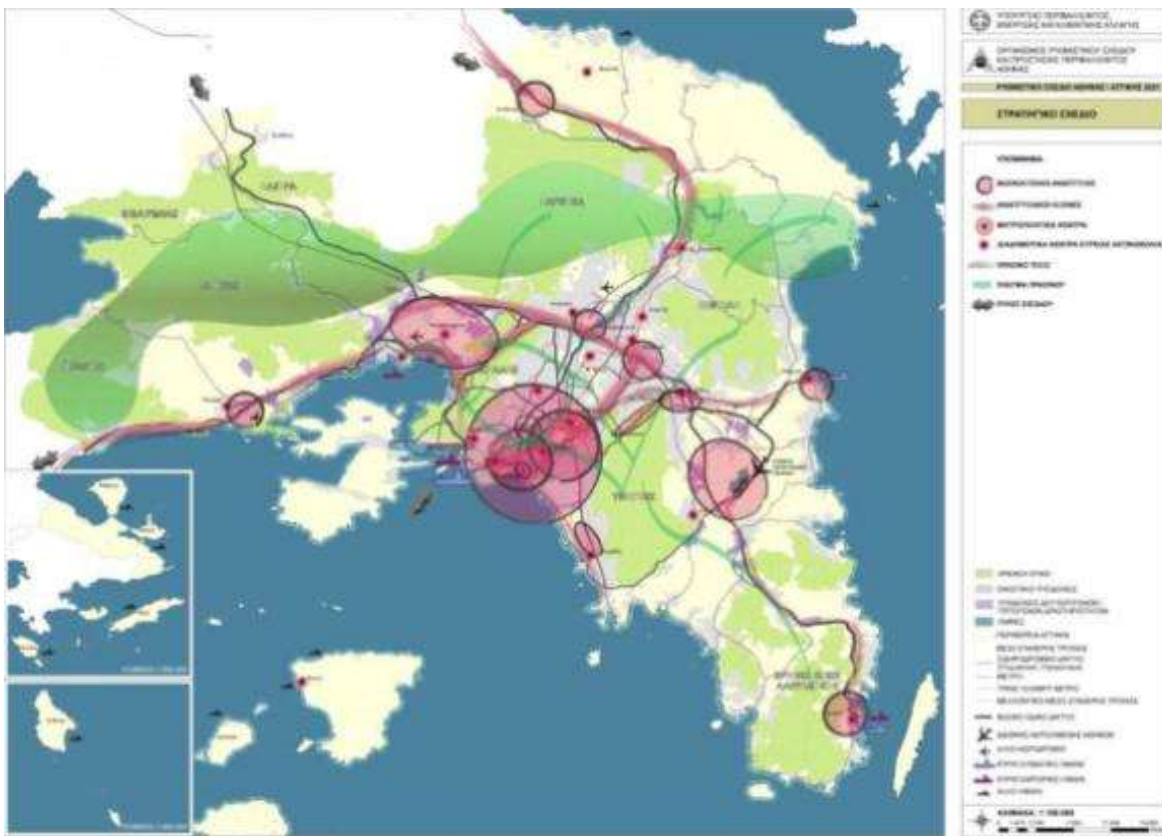
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2018

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.

10_Γενικό Σχέδιο για το Νέο Ιστορικό Κέντρο



11_Ειδικό Χωρικό Σχέδιο για το Νέο Ιστορικό Κέντρο

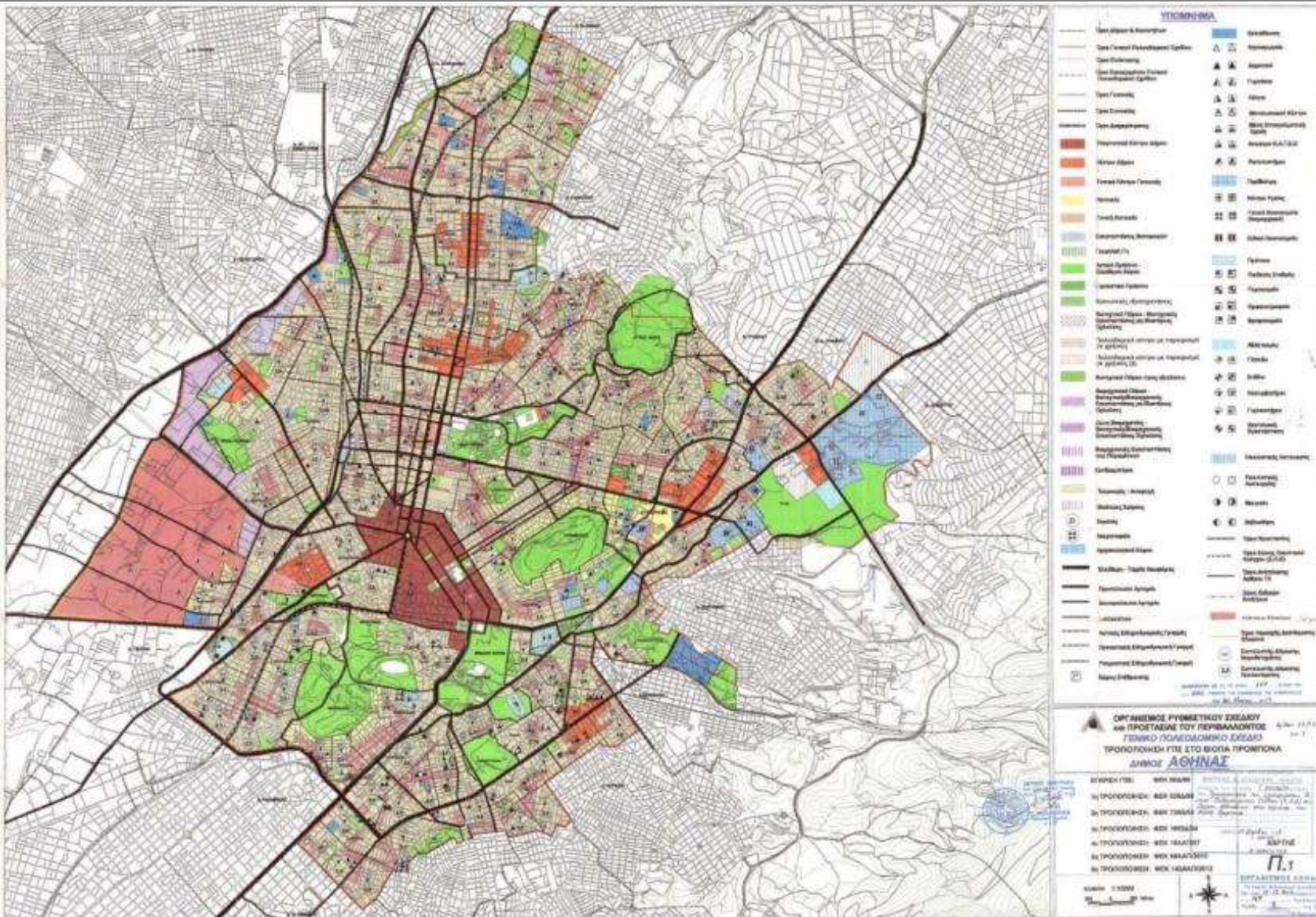


Ρυθμιστικό Σχέδιο Αθήνας-Αττικής (Ν.4277/2014



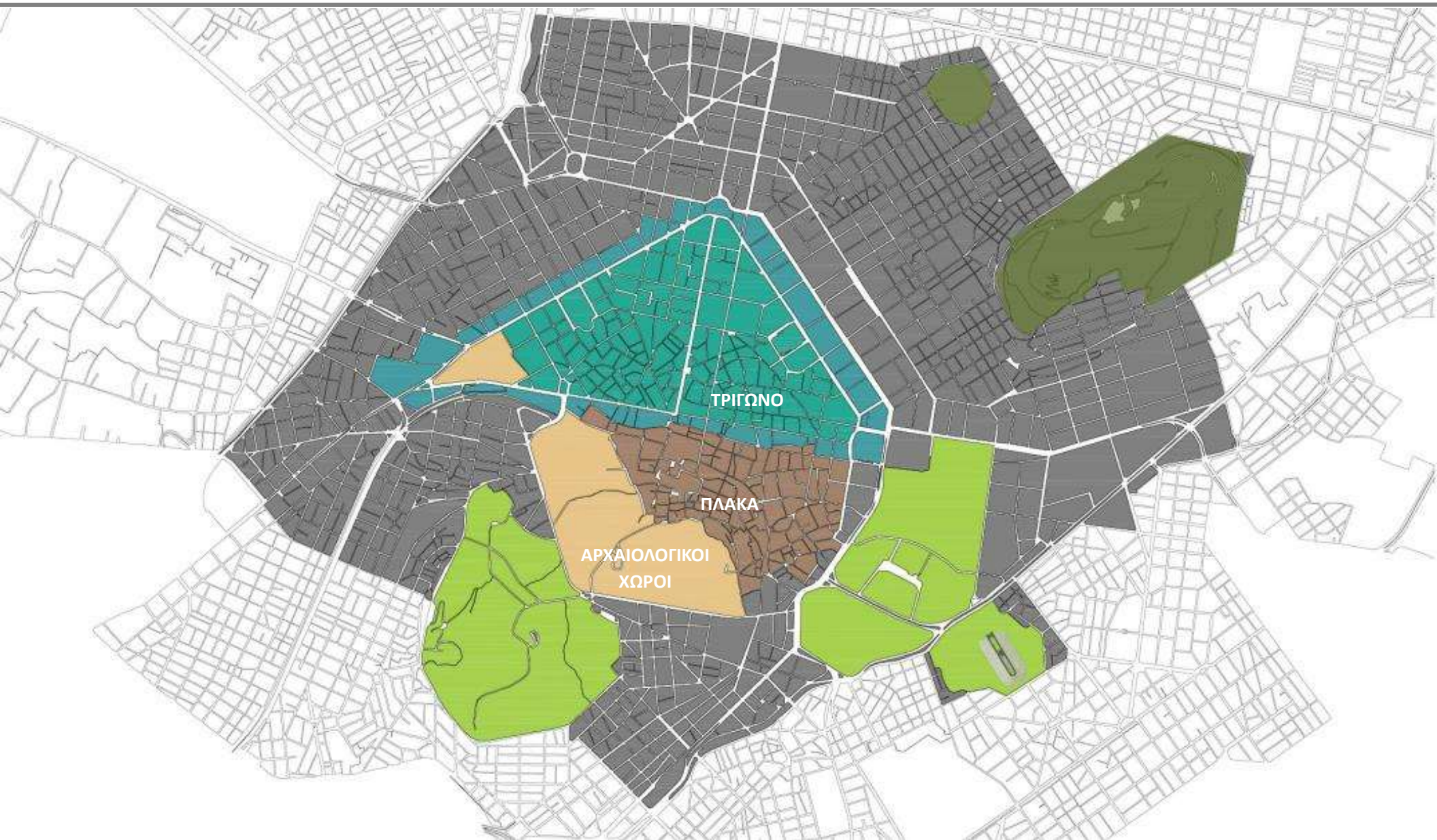
Εμπορικό Τρίγωνο Αθήνας (ΕΜΠ, 1996)

11_Ειδικό Χωρικό Σχέδιο για το Νέο Ιστορικό Κέντρο



Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Αθήνας(ΦΕΚ 80/Δ/1988)

11_Ειδικό Χωρικό Σχέδιο για το Νέο Ιστορικό Κέντρο



11_Ειδικό Χωρικό Σχέδιο για το Νέο Ιστορικό Κέντρο

