

## ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 54<sup>η</sup> (ΕΚΤΑΚΤΗ)

της 08.01.2018

### ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ

1. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ ΣΤΗΝ BIENNALE ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ 2018.

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ:** Τ. Κατερίνη, Γ. Πλατσάκης, Δ. Κεκάτος, Κ. Γαλανός, Α. Χαλικιάς (σε προσωρινή αναπλήρωση Π. Γεωργακοπούλου), Ν. Φιντικάκης, Κ. Σκλιάς, Μ. Πουλάκης, Α. Αυγερινού.

**ΑΠΟΝΤΕΣ:** Δ. Κροκίδης, Κ. Μασούρας, Β. Μεταλληνού, Ο. Πάππα, Θ. Παρασκευάς, Ν. Ράμμος.

Παρευρίσκονται επίσης: Τ. Τσαλίκη.

### ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup> ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ ΣΤΗΝ BIENNALE ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ 2018

**Τ. Κατερίνη:** Αναφέρει ότι έγινε συνάντηση στο ΥΠΕΝ για ενημέρωση για την Biennale. Η βούληση του Υπουργείου ήταν να μπορούσε πάλι ο σύλλογος να ήταν ο Επίτροπος, αλλά ο Ν. 4412 δεν το επιτρέπει ούτε για 120.000 ευρώ, αλλά ούτε και για 20.000 ευρώ.

**Κ. Σκλιάς:** Αναφέρει ότι έπρεπε να ενημερώσουν τους συναδέλφους να κάνουν αιτήσεις στους Δήμους για να μπουν στα μητρώα για τις αναθέσεις, σύμφωνα με τον νέο νόμο.

**Γ. Πλατσάκης:** Αναφέρει ότι μπορούν να προσθέσουν το θέμα αυτό στην επιστολή που έχουν αποφασίσει να στείλουν στους Δήμους για τους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς.

**Τ. Κατερίνη:** Αναφέρει ότι στο Υπουργείο έχουν αναλάβει να κάνουν μια πρόσκληση για να κατατεθούν προτάσεις για την Biennale. Θα συγκροτηθεί μια επιστημονική επιτροπή που πριν ανοιχθούν οι φάκελοι, θα βάλει τα κριτήρια επιλογής. Στη συνέχεια θα αξιολογήσει τις προτάσεις κάνοντας πίνακα κατάταξης των συμμετοχών. Η επιτροπή θα είναι 7μελής. Επίσης υπάρχει μία πρόταση για τον σύλλογο, που χρήζει παραπάνω επεξεργασία: να υπάρξει μια παράλληλη διεργασία από τον σύλλογο για την Biennale, ως παράλληλη εκδήλωση στο θέμα «Ελεύθεροι χώροι και Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί». Προτείνει να γίνει επιτροπή του συλλόγου γι' αυτό το θέμα, που να διαμορφώσει πρόταση μέσα σε ένα μήνα, η οποία ίσως μπορέσει να χρηματοδοτηθεί από το Πράσινο Ταμείο. Ο σύλλογος έχει μεγάλο αρχείο για τους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς που μπορεί να το κωδικοποιήσει.

**Κ. Σκλιάς:** Αναφέρει ότι η πρόσκληση ενδιαφέροντος περιορίζει το τι είναι free space.

Έρχεται η συν. Αυγερινού, ώρα 19.00.

Γίνεται συζήτηση.

**Τ. Κατερίνη:** Αναφέρει ότι σχετικά με τα κριτήρια επιλογής ένα επίπεδο είναι α) η αρχιτεκτονική επίλυση και β) το concept της ιδέας.

**Μ. Πουλάκης:** Θεωρεί ότι δεν μπορούν να λείψουν από την επιτροπή αυτή του Υπουργείου. Προτείνει να ακούσουν πρώτα τι θα ειπωθεί στην επιτροπή και κατόπιν να κάνουν συνεδρίαση ΔΣ να αποφασίσουν σχετικά.

**Τ. Κατερίνη:** Αναφέρει ότι μπορούν από τώρα να αποφασίσουν κάποια κριτήρια για την επιλογή.

**Μ. Πουλάκης:** Αναφέρει ότι είναι σαφές ότι είναι ελλιπής η πρόσκληση του Υπουργείου.

**Δ. Κεκάτος:** Προτείνει να δηλώσουν ποιοι θέλουν να συμμετάσχουν στην επιτροπή και να γίνει κλήρωση.

**Ν. Φιντικάκης:** Θεωρεί ότι πρέπει να πάει οπωσδήποτε η πρόεδρος.

**Κ. Γαλανός:** Θεωρεί ότι θα πρέπει να συμμετέχει και ο συν. Πλατσάκης ως μέλος της διαχειριστικής επιτροπής της προηγούμενης Biennale.

**Δ. Κεκάτος:** Αυτοπροτείνεται ως αναπληρωματικός του συν. Πλατσάκη.

**Τ. Κατερίνη:** Προτείνει να είναι αναπληρωματικός και ο συν. Γαλανός.

**Α. Αυγερινού:** Δηλώνει ότι ισχύει η προηγούμενη τοποθέτησή της, ως προς τη λευκή της ψήφο για το θέμα.

**Τ. Κατερίνη:** Προτείνει να γίνει σύντομα συνάντηση για τα κριτήρια, εφόσον έχουν και κάποιο υλικό στα χέρια τους.

**Ν. Φιντικάκης:** Αναφέρει ότι τα κριτήρια αξιολόγησης σε κάθε διαγωνισμό, τα βγάζει η επιτροπή.

Γίνεται συζήτηση.

**Τ. Κατερίνη:** Θέτει σε ψηφοφορία την πρόταση οι εκπρόσωποι του συλλόγου στην επιτροπή του ΥΠΕΝ για την Biennale να είναι οι συνάδελφοι: 1) Κατερίνη με αναπληρωματικό τον Γαλανό και 2) Πλατσάκης με αναπληρωματικό τον Κεκάτο.

Γίνεται ψηφοφορία.

Υπέρ: 7 (Πλατσάκης, Κατερίνη, Κεκάτος, Γαλανός, Πουλάκης, Χαλικιάς, Φιντικάκης).

Λευκό: 2 (Σκλιάς, Αυγερινού).

**Αποφασίζεται.**

**Ν. Φιντικάκης:** Ενημερώνει ότι σχετικά με την πρόσκληση ενδιαφέροντος για εκπροσώπηση του συλλόγου στο έργο BIMMET, υπεβλήθησαν επτά αιτήσεις από συναδέλφους. Βάσει βιογραφικών, θεωρεί ότι οι δύο που είναι πιο κοντά στο αντικείμενο είναι οι συνάδελφοι Γεωργοπούλου και Κορίτσα. Προτείνει να είναι η επιλογή αυτών των δύο συναδέλφων και ένα μέλος του ΔΣ, όπου θα μπορούσε να είναι και ο ίδιος. Δηλαδή να συγκροτηθεί μια επιτροπή.

**Γ. Πλατσάκης:** Ρωτά πως θα στείλουν τρεις εκπροσώπους, ενώ του ζητείται ένας.

Αναχωρεί ο συν. Κεκάτος, ώρα 20.00 και αναπληρώνεται προσωρινά από τη συν. Τσαλίκη.

**Κ. Γαλανός:** Ρωτά γιατί να μην πάει η συν. Βενετσιάνου, η οποία είναι ήδη εκπρόσωπος του συλλόγου στην επιτροπή BIM της ACE.

**Τ. Τσαλίκη:** Αναφέρει ότι επικοινωνήσε με το ΚΑΠΕ και είπαν ότι θα πρέπει να είναι κάποιος που να ξέρει BIM και καλύτερα που να διδάσκει κιόλας το BIM.

**Ν. Φιντικάκης:** Αναφέρει ότι θα μπορούσε να γίνει μια ομάδα και των επτά συναδέλφων που εκδήλωσαν ενδιαφέρον και να πάει και ο ίδιος ως υπεύθυνος της ομάδας αυτής.

Τ. ΚΑΤΕΡΙΝΗ

Γ. ΠΛΑΤΣΑΚΗΣ

Δ. ΚΕΚΑΤΟΣ

Κ. ΓΑΛΑΝΟΣ

Α. ΧΑΛΙΚΙΑΣ

Ν. ΦΙΝΤΙΚΑΚΗΣ

Κ. ΣΚΛΙΑΣ

Μ. ΠΟΥΛΑΚΗΣ

Α. ΑΥΓΕΡΙΝΟΥ