

# #ThisIsACo\_op

Greek Pavilion  
15th International Architecture Exhibition  
La Biennale di Venezia 2016

Association of Greek Architects



La Biennale di Venezia

15. Mostra  
Internazionale  
di Architettura  
Partecipazioni Nazionali

Η ελληνική συμμετοχή στην φετινή 15η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας - La Biennale di Venezia

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών - Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ) είναι ο επιμελητής της φετινής ελληνικής συμμετοχής. Θα παρουσιάσει την έκθεση – δέσμη αρχιτεκτονικών γεγονότων – υπό τον τίτλο **#ThisIsACo-op**, στο Ελληνικό Περίπτερο, στην 15η Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής - La Biennale di Venezia, που θα διαρκέσει από τις 28 Μαΐου μέχρι τις 27 Νοεμβρίου 2016.

Με γενικό θέμα «Ανταπόκριση από το μέτωπο» και καλλιτεχνικό διευθυντή τον Χιλιανό αρχιτέκτονα Αλεχάνδρο Αραβένα, η 15η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Βενετίας εστιάζει σε μια αρχιτεκτονική με κοινωνικοπολιτικό πρόσημο. Διερευνά τον ρόλο των αρχιτεκτόνων στην μάχη για την βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης.

## Συλλογικότητα & Κρίση

Το **#ThisIsACo-op** (this is a co-operative) απαντά στην πρόκληση της φετινής θεματικής της Μπιενάλε αναδεικνύοντας την σημασία της συνεργατικότητας, την ανθρώπινη σύμπραξη ως ουσιαστική πολιτική πρόταση αντιμετώπισης της πολυδιάστατης καθημερινής κρίσης. Ταυτόχρονα, ερευνά, επεξεργάζεται και εκθέτει τα πολλαπλά μέτωπα της κρίσης: το προσφυγικό, την κρίση πόλης, το δικαίωμα στην στέγη, την κρίση του επαγγέλματος του αρχιτέκτονα, ως αλληλένδετα φαινόμενα της στρατηγικής για την απαξίωση του χώρου ως κοινό αγαθό.

Το **#ThisIsACo-op** αποτελεί ένα συνεργατικό πείραμα, μία καινοτόμα, νέα εκθεσιακή πρόταση, ένα ανοιχτό εργαστήριο από τα κάτω προς τα πάνω. Τα μέλη του Συλλόγου που ανταποκρίθηκαν στο ανοιχτό κάλεσμα του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ, αποτελούν τον φετινό επιμελητή του Ελληνικού Περιπτέρου. Ένα πλέγμα ομάδων σύμπραξης co-op (συνεργασίας) οργανώθηκε και εργάζεται σε όλα τα στάδια της υλοποίησης της ελληνικής συμμετοχής στην Μπιενάλε της Βενετίας, η οποία περιλαμβάνει, πέραν της καθ' εαυτής έκθεσης, την διεξαγωγή σειράς συμμετοχικών εργαστηρίων και εκδηλώσεων in situ.

## Διάλογος – Δράση - Έρευνα

Το Ελληνικό Περίπτερο γίνεται τόπος διαλόγου και δράσης. Το **#ThisIsACo-op** φιλοξενεί συζητήσεις, συναντήσεις και δρώμενα σε μια αμφιθεατρική κατασκευή η οποία λειτουργεί ως το διαλεκτικό δοχείο υποδοχής και το κατεξοχήν σύμβολο της συμμετοχής και της συλλογικότητας. Ο ίδιος χώρος χρησιμοποιείται ως αναγνωστήριο και χώρος προβολών. Το Ελληνικό Περίπτερο αποτελεί τον φυσικό τόπο συνάντησης αρχιτεκτόνων, συλλόγων, κινημάτων αλλά και όλων των πολιτών με κοινωνικό προβληματισμό από την Ελλάδα και τη διεθνή κοινότητα που αναζητούν λύσεις στα κοινά μέτωπα που γεννά η κρίση. Γίνεται χώρος ενεργοποίησης των συλλογικών φορέων της αρχιτεκτονικής, σε τοπικό και διεθνές επίπεδο και τόπος διεκδίκησης και συντονισμού των δράσεων προς ένα νέο τρόπο λήψης αποφάσεων για τη θεσμική διαχείριση του χώρου και του πολιτισμού, συμμετοχικά και δημοκρατικά.

Το τρίπτυχο Συνέλευση-Συνέργεια-Συμβίωση περιγράφει τον τρόπο διάρθρωσης των εκδηλώσεων. Επιπλέον, η ελληνική συμμετοχή περιλαμβάνει και μια σειρά δράσεων στην πόλη της Βενετίας και σε διαφορετικές τοποθεσίες στην Ελλάδα, οι οποίες θα αναμεταδίδονται στον χώρο του Περιπτέρου. Οι εκδηλώσεις κατανέμονται χρονικά καθ' όλη τη διάρκεια της έκθεσης ευθυγραμμιζόμενες με το πρόγραμμα των κεντρικών συναντήσεων της φετινής διοργάνωσης.

Παράλληλα, το **#ThisIsACo-op** γίνεται τόπος συγκέντρωσης αρχαιακού και νέου υλικού. Το Ελληνικό Περίπτερο συνιστά μια εξελισσόμενη ερευνητική μηχανή, μια δυναμική «αρχαιοθήκη» όπου θα εκτεθούν οι θεωρητικοί προβληματισμοί, οι αρχιτεκτονικές προτάσεις και το ερευνητικό υλικό ομάδων και συλλογικοτήτων, που αφορούν την αντιμετώπιση της κρίσης. Από μια Ελλάδα που αντιμετωπίζει μία πολυδιάστατη συνθήκη εκτοπισμού και απομόνωσης, σε συνθήκες έκτακτης ανάγκης, προβάλλονται τρόποι επιβίωσης και χώροι διάσωσης και επιβίωσης ενώ καταγράφονται νέα μοντέλα αυθόρμητης (ad hoc) επίλυσης προβλημάτων του χώρου που αναδύθηκαν μέσα από τις συνθήκες κρίσης.

Η συλλογική διαχείριση της φετινής ελληνικής συμμετοχής του **#ThisIsACo-op** φιλοδοξεί να αφήσει το αποτύπωμά της με μια σειρά συζητήσεων, συναντήσεων, εργαστηρίων και επινοήσεων προσκαλώντας την κοινωνία αλλά και την διεθνή αρχιτεκτονική κοινότητα της Μπιενάλε σε ενεργή συμμετοχή και συνεργασία.

## Συμμετέχοντες-ουσες

Αναστασόπουλος Νίκος, Αυγητίδου Αγγελική, Αφεντούλη Ειρήνη, Βαλσαμίδης Αλέξανδρος, Βασιλοπούλου Παρίνα, Βαταβάλη Φερενίκη, Βερτεούρη Αναστασία, Βιριράκης Λευτέρης, Βογιατζάκη Δήμητρα, Βυζοβίτη Σοφία, Γαζέπης Νίκος, Γεωργακοπούλου Φωτεινή, Γεωργιάδης Νίκος, Γιαλιά Βάλια, Γιαννίσης Δημήτρης, Γιαννόπουλος Ιάσωνας-Αναστάσιος, Γουναρίδης Κωνσταντίνος, Γουναρίδης Πρόδρομος, Γρέβια Κική, Γροζόπουλος Δημήτριος, Γυφτόπουλου Στεφάνια, Δαλαμπούρας Θωμάς, Δαμαλά Ανδρομάχη, Δάνου Μέλπω, Δεληγιώργη Μαρισσία, Δήμα Λίνα, Δημόπουλος Παναγιώτης, Διαμαντοπούλου Ήβη, Δισλή Ελευθερία, Ελευθεριάδης Δημήτριος, Ελευθερίου Λουκάς, Ζαχαριάδη Αλεξάνδρα, Ζητωνούλης Βάιος, Ζωγράφου Δάφνη, Θεοδωρόπουλος Χρυσόστομος, Θεοδώρου Κωνσταντίνα, Θεοχάρης Σταύρος, Θωμοπούλου Χριστίνα, Ιατρού Υβόννη, Ινετζή Σωτηρία, Καξέρος Νίκος, Κακογιάννης Κώστας, Καλλιψής Φοίβος, Καραναστάση Ελίνα, Καρυστιναίου-Ευθυμιάτου Ερνεστίνα, Κασιμάτη Ευθυμία, Κασόλα Μαρία, Κατερίνη Τόνια, Κιμπεζή Ζωή, Κοντιζά Ιακωβίνα, Κοντίνου-Χίμου Στεφάνια, Κοσμά Ανθή, Κοτιώνης Ζήσης, Κότσαρη Γεωργία, Κόττης Ιωάννης, Κουμουνδούρος Παναγιώτης Κ., Κούρος Πάνος, Κουτσουνάνου Αννίτα, Κυριαζής Απόστολος, Κωσταροπούλου Μυρτώ, Λαβασά-Καράπα Άννα, Λαδά Σάσα, Λάζαρης Αντρέας, Λάμπρης Δημήτριος, Λαουτάρης Μάνος, Light art collective Beforelight, Λυκουριώτη Ίρις, Λυκουριώτη Λήδα, Μαμαλάκη Παναγιώτα, Μαρής Ελευθέριος, Μαρινάκη Κωνσταντίνα, Μαυριανός Βασίλειος, Μαυρίδη Μαίρη, Μινωτάκης Στέλιος, Μιχαήλ Ναυσικά, Μπαλασούρα Όλγα, Μπανός Συμεών, Μπαρκοῦτα Ιωάννα, Μπήτρου Μάρα, Μπλέτσας Χρήστος, Μητρόπουλος Γιάννης, Μωσσε Στεφάνια, Νικολούτσου Χρυσή, Νουκάκης Γιώργης, Ντάφλος Κώστας, Ξενάκη Μαρία, Πάγκαλος Παναγιώτης, Παναγιωτοπούλου Βασιλική, Πανέτσος Γεώργιος Α., Πανταζής Ιάσων, Παπαγκίκας Γιώργος, Παπαδήμας Γιώργος, Παπαδοπούλου Αναστασία, Παπαδοπούλου Δάφνη, Παπαναγιώτου Νεφέλη, Παρασκευοπούλου Ασημίνα, Πετούρη Ελένη, Πετρά Μάρα, Πετρίδης Παντελής, Πλαβού Βασιλική-Μαρία, Πλατανιώτη Μαρία, Σαββίδης Κωνσταντίνος, Σάπκα Άννα, Σάπκα Ειρήνη-Δάφνη, Σερέτη Μαρία, Σκοπελίτης Ευστράτιος, Σοφιανού Σοφία, Σηηλιάδη Μαρίλλη, Σηηλιωτοπούλου Αθηνά, Σπιώτα Αρτεμισία, Στάης Πρόδρομος, Σταματάκη Ευτυχία, Σταυρίδης Σταύρος, Στυλίδης Ιορδάνης, Σωτηροπούλου Τζίνα, Τζεβελέκου Χριστίνα, Τζιρτζιλάκη Ελένη, Τοσσούνη Κωνσταντίνα, Τότσικας Πάνος, Τραγανού Τζίλλυ, Τραυλού Πέννυ, Τσαγκαράκη Ευγενία, Τσακνιδίου Γιούλη, Τσακνιδίου Ειρήνη, Τσακαλίδου Βενετία, Τσαλικίδης Ιωάννης, Τσιρώνη Νατάσσα, Τσιτούρης Σπύρος, Τσονάκας Βασίλης, Φιλιππίδου Δέσποινα, Φιορεντζάκης Βασίλης, Χανδέλης Στέφανος, Χάρη Χαρίκλεια, Χάσα Ελισάβετ, Χατζηαγγελίδης Πάυλος, Χριστούλια Μαρία, Ψαλλίδα Γιούλη

## Info

Ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων ιδρύθηκε το 1922 στην Αθήνα. Σκοπός του Συλλόγου είναι η συνένωση των μελών του για την ανάδειξη - προβολή και διασφάλιση της αρχιτεκτονικής στην Ελλάδα, η προστασία των συμφερόντων των μελών του μέσα από τις επαγγελματικές δραστηριότητες. Η ανάδειξη της διακεκριμένης επαγγελματικής ταυτότητας του κλάδου και η διασφάλιση των επαγγελματικών δικαιωμάτων των αρχιτεκτόνων σε συνδυασμό με την ισχυροποίηση της πανελλαδικής δομής, αποτελούν το πλαίσιο δράσης του Συλλόγου.

## #ThisIsACo-op

**Εθνικός Επίτροπος** Γενική Γραμματεία Χωρικού Σχεδιασμού και Αστικού Περιβάλλοντος | Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας  
**Επιμελητής** Σύλλογος Διπλωματούχων Αρχιτεκτόνων Ανωτάτων Σχολών - Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων | ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ

[www.thisisaco-op.gr/](http://www.thisisaco-op.gr/)

[press.sadas.biennale@gmail.com](mailto:press.sadas.biennale@gmail.com)

 Thisisaco-op | <https://facebook.com/ThisIsACoop>

 @ThisIsACo\_op | [https://twitter.com/ThisIsACo\\_op](https://twitter.com/ThisIsACo_op)

 thisisaco\_op | [https://instagram.com/thisisaco\\_op](https://instagram.com/thisisaco_op)

Γραφείο Τύπου & Επικοινωνίας:

Τζίνα Σωτηροπούλου / Δάφνη Παπαδοπούλου / Ειρήνη-Δάφνη Σάπκα

+30 6977002419 / +30 6977205778 / +44 07849834858



HELLENIC REPUBLIC  
Ministry of Environment  
& Energy



SADAS - PEA | Association of Greek Architects  
Vryssakiou 15, Monastiraki, 10555 – Athens  
Tel. 210 3215146 | Fax: 210 3215147  
E-mail: [sadas-pea@tee.gr](mailto:sadas-pea@tee.gr)