

ΑΠ 49658

Αθήνα 24 Νοεμβρίου 2014

Θέμα : Αποτελέσματα Βραβείων Αρχιτεκτονικής ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ

Ο ΣΑΔΑΣ – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων, στο πλαίσιο του προγραμματισμού δράσεών του, αποφάσισε την ανά τριετία περιοδική θεσμοθέτηση Βραβείων Αρχιτεκτονικής ΣΑΔΑΣ – Πανελληνίας Ένωσης Αρχιτεκτόνων, με στόχο την προβολή του **σύγχρονου υλοποιημένου αρχιτεκτονικού έργου** στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό, και την αναγνώρισή του σε ένα ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον, απονέμοντας βραβεία, επαίνους και τιμητικές διακρίσεις στις ακόλουθες δυο κατηγορίες:

- 1) Βραβεία Σύγχρονου Αρχιτεκτονικού Έργου,**
σε υλοποιημένα κτιριακά έργα (δημόσιου ή ιδιωτικού χαρακτήρα, νέα ή προσθήκες).
- 2) Βραβεία Αρχιτεκτονικής Δημοσίου Ανοικτού Χώρου-Τοπίου,**
σε υλοποιημένα έργα αστικού σχεδιασμού, αρχιτεκτονικής τοπίου και έργων διαμόρφωσης-ανάπλασης ελεύθερων κοινόχρηστων χώρων.

Μετά από πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος του Συλλόγου για συμμετοχή στα Βραβεία Αρχιτεκτονικής ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ 2014, για έργα που έχουν αποπερατωθεί την τελευταία τετραετία (δηλ. την περίοδο από 1/1/2011 έως 31/12/2014) υποβλήθηκαν από συναδέλφους και αρχιτεκτονικά γραφεία συνολικά 84 έργα για την Κατηγορία 1, και 16 έργα για την κατηγορία 2.

Η Κριτική Επιτροπή, αποτελούμενη από τους αρχιτέκτονες: Δαμιανό Αμπακούμκιν, Φανή Βαβύλη, Κώστα Βουρεκά, Ντόρα Γαλάνη, Μυρτώ Δεσποτίδη, Νεκτάριο Κεφαλογιάννη, Παναγιώτη Κόκκορη, Βασίλη Μπασκόζο, Τάση Παπαϊωάννου, και Αλέξανδρο Τριποδάκη, εξέτασε/αξιολόγησε τα υποβληθέντα έργα, και διαπίστωσε σε ότι αφορά στην κατηγορία 1 έργων την αρχιτεκτονική ποιότητα αρκετών συμμετοχών, ιδιαίτερα σε περίοδο οικοδομικής δυσπραγίας, με έργα κυρίως ιδιωτικά αλλά και δημόσια, στην δε κατηγορία 2 περιορισμένο αριθμό συμμετοχών και προτάσεων που καταδεικνύει την έλλειψη ουσιαστικού θεσμοθετημένου τρόπου επέμβασης στον δημόσιο χώρο, ιδιαίτερα δε σε συνάφεια με τον αστικό ιστό, και κατέληξε στην απονομή για μεν την κατηγορία 1, δύο (2) ισότιμων βραβείων, τριών (3) επαίνων και δύο (2) τιμητικών διακρίσεων σε αρχιτέκτονες ή ομάδες νέων αρχιτεκτόνων ηλικίας < 40ετών, για δε την κατηγορία 2, ενός (1) βραβείου, ενός (1) επαίνου και μιας (1) τιμητικής διάκρισης σε αρχιτέκτονα ή ομάδα νέων αρχιτεκτόνων ηλικίας < 40ετών, τα οποία αναλυτικά αναφέρονται παρακάτω, κατά αλφαβητική σειρά τίτλου έργου:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Ι – Σύγχρονο Αρχιτεκτονικό Έργο

ΒΡΑΒΕΙΑ (Ισότιμα)

Α/	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Ηλιάνα Κερεσσετζή/ MOLD architects. <u>Συνεργάτες:</u> Μαρία Βρεπού, Κατερίνα Δασκαλάκη, Φώτης Ζαπαντιώτης, Richard Rubin. <u>Σύμβουλος:</u> Μάνος Κερεσσετζής. <u>Μελέτη Στατικών :</u> Παναγιώτης Πονηρίδης <u>Κατασκευαστής :</u> MOLD architects	ΕΞΟΧΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΣΕΡΙΦΟ
2	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Μαριάννα Ξυνταράκη	ΚΡΕΜΑΣΤΟ ΓΚΑΡΑΖ ΣΤΗ ΦΙΛΟΘΕΗ

ΕΠΑΙΝΟΙ (Ισότιμοι)

Α/	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη :</u> Πολυάννα Παρασκευά <u>Συνεργάτης:</u> Βασίλης Καλησπεράκης (τρισδιάστατες απεικονίσεις)	KID'S OPEN
2	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Γιώργος Αγγελής <u>Συνεργάτης:</u> Μάγδα Χαμπάλογλου	ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΟΥΣ, ΑΘΗΝΑ.
3	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη :</u> Λεωνίδας Παπαλαμπρόπουλος <u>Συνεργάτες:</u> Νίκος Λαμπρούλης, Βίλη Τσόπελα, Μαρίνος Καττής (Πολιτικός Μηχανικός), Βαγγέλης Πατεράκης (Φωτογράφος)	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΛΕΙΒΑΘΩ, ΣΤΗΝ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ

ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ < 40 ετών

A/	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Ιωσήφ Δακωρώνιας – Μαρίνα <u>Συνεργάτες:</u> Carlos Chen, Stephanie Cramer, Sarina Da Costa Gomez, Elizabeth Lawrence	<i>STUDENT LODGE 3, HOOKE PARK, UK</i>
2	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Χρυσόστομος Θεοδωρόπουλος, Ελένη Λιβάνη <u>Συνεργάτες:</u> Κωνσταντίνος Ηλιόπουλος (Πολιτικός Μηχανικός), Εριέτα Αττάλη (Φωτογράφος), <u>Κατασκευή:</u> Γιώργος Τσαίρης	<i>ΠΥΡΓΟΣΠΙΤΟ Ι, ΣΤΗΝ ΜΑΝΗ</i>

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ II – Αρχιτεκτονική Δημόσιου Ανοικτού χώρου - Τοπίου

ΒΡΑΒΕΙΟ

Α/	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<p><u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Μπερνάρ Κουόμο, Πρόδρομος Νικηφορίδης <u>Ειδικό Συνεργάτες:</u> Atelier R.Castro-S.Denissof, Ε.Καριώτη, Π.Ταράνη <u>Συνεργάτες:</u> Θ.Βαλσάμη, Η.Δόβα, Ε.Ζωγράφου, Ν.Καρακώστα, Π.Κωνσταντάρα, Ν.Μπίσκος, Σ.Νικολακάκη, Δ.Παυλοπούλου, Γ.Σκιαδόπουλος <u>Στατική μελέτη :</u> Ι. Λαβασας, Μ.Στεφανούρη, συνεργάτες / Π. Ζέρβας, Γ.Νικολαΐδης, Λ.Δέδα, Φ.Παπαπέτρου <u>Ηλεκτρομηχανολογική Μελέτη :</u> Δ. Μποζης, Π.Κικίδης & Συνεργάτες ΕΠΕ, Γ.Καμπίτσης, συνεργάτες : Δ.Καλοφωλιάς, Δ.Ηλιάδης, Α.Φούκη, Φ.Μοσχοπούλου, Κ.Ντένη. Α.Σαββόπουλος <u>Φυτοτεχνική Μελέτη :</u> ΥΛΩΡΙΚΗ ΕΠΕ – Φ.Φασούλας, <u>συνεργάτες:</u> Α.Ζαχαριάδης, Χ. Καραχρήστος <u>Γεωτεχνική Μελέτη :</u> Ε.Βασιλικός, <u>σύμβουλος</u> : Θ.Παπαλιάγκας <u>Επίβλεψη Μελέτης :</u> Κ.Μπελιμπασάκης, Μ.Ζουρνά, Σ.Θεοδωρίδου, Κ.Μπλέτσα, Σ.Λαφτσιδίου, Ε.Φουντουλίδου, Δ.Κατιρτζόλογου, Δ.Σωτηριάδης <u>Επίβλεψη κατασκευής :</u> Α.Σπηλιόπουλος, Δ.Τζιώρας, Ν.Μουρουζίδης, Ι.Καραγιάννη, Σ.Παρασκευά <u>Εργολάβοι, Κατασκευαστές :</u> Κοινοπραξία Σιδηροδρομικά Έργα & Natura</p>	<p>ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΝΕΑΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΚΗΠΟΙ 1-8.</p>

ΕΠΑΙΝΟΣ

Α/	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<p><u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Αριστομένης Βαρουδάκης <u>Κατασκευή :</u> Ηλίας Κουλαμάς</p>	<p>ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΣ ΞΥΛΕΙΑΣ ΠΑΝΩ ΣΕ ΔΕΝΤΡΑ</p>

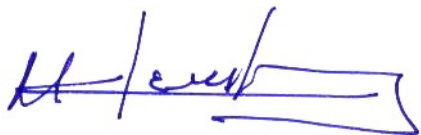
ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ < 40 ΕΤΩΝ

Α/	ΕΠΩΝΥΜΙΑ / ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΡΓΟ
1	<u>Αρχιτεκτονική Μελέτη:</u> Ηλίας Παπαγεωργίου <u>Συνεργάτης:</u> Ηλίας Τσιώνης (Πολιτικός Μηχανικός)	<i>ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΚΟΙΝΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ LIFE AMMOS</i>

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους συναδέλφους για τη συμμετοχή τους.
Όλες οι συμμετοχές θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Συλλόγου.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

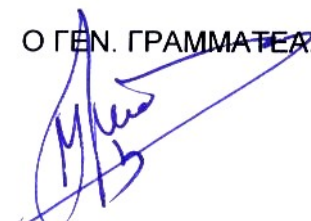
Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ



ΜΥΡΤΩ ΔΕΣΠΟΤΙΔΗ



Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ



ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΖΑΡΑΣ