

11^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
«ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ»

ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2010

Ο ΣΑΔΑΣ – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων θεωρεί πως η αρχιτεκτονική δημιουργία και η προβολή του έργου των αρχιτεκτόνων πρέπει να είναι στο επίκεντρο *με επιδιωκόμενους στόχους*:

- ✓ Τη διεύρυνση της ποιοτικής αρχιτεκτονικής.
- ✓ Την προβολή του έργου των αρχιτεκτόνων και τη διάχυση της αρχιτεκτονικής δημιουργίας στην Ελληνική Κοινωνία.

Στα πλαίσια του **11^{ου} Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου**, προκηρύσσει βραβεία αρχιτεκτονικής, που έχουν στόχο την προβολή του **σύγχρονου υλοποιημένου αρχιτεκτονικού έργου** (κτίρια, πολεοδομικές μελέτες, εικαστικές παρεμβάσεις) στην Ελλάδα και το εξωτερικό και την αναγνώρισή του από το ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Όλα τα βραβεία είναι τιμητικά (αναμνηστική πλακέτα και δίπλωμα) και θα απονεμηθούν σε ειδική τελετή κατά τη διεξαγωγή του 11^{ου} Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου.

Συγκεκριμένα αποφασίστηκε η απονομή των παρακάτω βραβείων:

ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΥΛΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

- Κατοικία
- Δημόσια κτίρια
- Αστικός σχεδιασμός
- Επέμβαση σε παραδοσιακό κέλυφος ή σύνολο
- Γραφεία, εμπορικά κέντρα, χώροι εργασίας

Βραβείο σε έργα αρχιτεκτονικής που έχουν υλοποιηθεί από αρχιτέκτονες.
 Στην κατηγορία αυτή απονέμονται 1 βραβείο και 3 έπαινοι.

1. ΝΕΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ

- Κατοικία
- Δημόσια κτίρια
- Αστικός σχεδιασμός
- Γραφεία, εμπορικά κέντρα, χώροι εργασίας

Βραβείο σε έργα αρχιτεκτονικής που έχουν υλοποιηθεί από αρχιτέκτονες κάτω των 40 ετών (γεννημένοι μετά την 01-01-1970).

Στην κατηγορία αυτή απονέμονται 1 βραβείο και 3 έπαινοι.

2. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΟΡΩΝ

- Κατοικία
- Δημόσια κτίρια
- Αστικός σχεδιασμός
- Γραφεία, εμπορικά κέντρα, χώροι εργασίας

Βραβείο σε αρχιτεκτονικό έργο Ελλήνων που υλοποιήθηκε στο εξωτερικό ή ξένων αρχιτεκτόνων που υλοποιήθηκε στην Ελλάδα.

Στην κατηγορία αυτή απονέμονται 1 βραβείο και 3 έπαινοι.

3. ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

- Κατοικία
- Δημόσια κτίρια
- Αστικός σχεδιασμός
- Γραφεία, εμπορικά κέντρα, χώροι εργασίας

Βραβείο σε υλοποιημένες παρεμβάσεις αρχιτεκτόνων σε Ιδιωτικό ή Δημόσιο χώρο.

Στην κατηγορία αυτή απονέμονται 1 βραβείο και 3 έπαινοι.

4. Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥΣ / ΑΓΡΟΤΙΚΟΥΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥΣ

- Κατοικία
- Δημόσια κτίρια
- Αστικός σχεδιασμός
- Γραφεία, εμπορικά κέντρα, χώροι εργασίας

Βραβείο σε έργο Αρχιτεκτόνων που υλοποιήθηκε σε παραδοσιακούς οικισμούς & οικισμούς < 2000 κατοίκων.

Στην κατηγορία αυτή απονέμονται 1 βραβείο και 3 έπαινοι.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

Η υποβολή υποψηφιοτήτων είναι ελεύθερη, γίνεται με ανοικτή εκδήλωση ενδιαφέροντος, στο ΣΑΔΑΣ – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων και **υποβάλλονται ανά κατηγορία.**

Όλες οι προτάσεις είναι επώνυμες.

Η συνιστώμενη Κριτική Επιτροπή είναι 7μελής και αποτελείται από :

- ✓ Έναν εκπρόσωπο του ΣΑΕ (Συμβούλιο Αρχιτεκτόνων Ευρώπης).
- ✓ Έναν εκπρόσωπο του ΤΕΕ.
- ✓ Έναν εκπρόσωπο του καθημερινού Τύπου (ΕΣΗΕΑ).
- ✓ Έναν εκπρόσωπο του Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ.
- ✓ Έναν εκπρόσωπο του Δ.Σ. του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ.
- ✓ Δύο εκπροσώπους της αρχιτεκτονικής Κοινότητας που υποδεικνύονται από το Δ.Σ. του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ.

Έργο της επιτροπής είναι η αξιολόγηση ανά κατηγορία των έργων που θα υποβληθούν προς κρίση καθώς και η επιλογή των βραβείων και επαίνων.

Το σύνολο των έργων που θα επιλεγεί από την Κριτική Επιτροπή θα παρουσιασθεί στα πλαίσια της Έκθεσης Αρχιτεκτονικού Έργου του 11^{ου} Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου, θα αποτελέσει ειδική έκδοση του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ και αφιέρωμα στο περιοδικό «ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ».

Για το λόγο αυτό, προσκαλούνται όλοι οι αρχιτέκτονες της χώρας, ως άτομα ή ομάδες μελέτης, να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους για τις πέντε (5) κατηγορίες ή για όσες επιθυμούν, εφόσον έχουν τις προϋποθέσεις της αντίστοιχης κατηγορίας, αποστέλλοντας στην έδρα του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ, έργα όχι περισσότερα από τρία (3) ανά κατηγορία.

Όλες οι προτάσεις που θα υποβληθούν πρέπει να έχουν χρονικό ορίζοντα υλοποίησης την τελευταία πενταετία.

(Η συμμετοχή σε μια μελετητική ομάδα θεωρείται ως συμμετοχή με έργο για το κάθε μέλος της ομάδας ξεχωριστά).

Στην Α΄ φάση οι αρχιτέκτονες που επιθυμούν να συμμετάσχουν πρέπει να υποβάλλουν:

- Αίτηση εκδήλωσης ενδιαφέροντος όπου θα αναφέρεται ο τίτλος του έργου ή των έργων καθώς και η σύνθεση της μελετητικής ομάδας.
- Τεύχος μεγέθους Α3.
Υποβάλλεται ένα τεύχος ανά έργο που θα περιλαμβάνει:
 - i. Αντιπροσωπευτικά σχέδια, φωτογραφίες, απεικονίσεις του έργου ή άλλο υλικό το οποίο επεξηγεί το έργο.
 - ii. Πλήρη στοιχεία της ομάδας μελέτης ή του μελετητή.
 - iii. Σύντομο κείμενο – έκθεση για το έργο (έως 500 λέξεις).

Η υποβολή των παραπάνω παρατείνεται μέχρι την Τρίτη 15 Φεβρουαρίου 2011.

Στην Β΄ φάση, μετά τη διαδικασία επιλογής, οι αρχιτέκτονες των επιλεγμένων έργων (για τα βραβεία και τους επαίνους) θα κληθούν να υποβάλλουν το απαραίτητο υλικό για τη συμμετοχή στην Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου του 11^{ου} Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου, στην ειδική έκδοση του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ και στο αφιέρωμα του περιοδικού «ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ».

Επισημαίνουμε ότι όλες οι συμμετοχές στα «Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2010» θα εκτεθούν στα πλαίσια του 11^{ου} Πανελληνίου Αρχιτεκτονικού Συνεδρίου.

Οι προδιαγραφές θα αποσταλούν έγκαιρα από τη Γραμματεία του ΣΑΔΑΣ – Πανελληνίας Ένωσης Αρχιτεκτόνων σε όσους υποβάλουν αίτηση.

Το υλικό θα αποστέλλεται στα γραφεία του ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ (Βρυσακίου 15 & Κλάδου, Μοναστηράκι, 10555 Αθήνα).

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στην Γραμματεία του Συλλόγου (τηλ.: 2103215146 – 7, e-mail: sadas-pea@tee.gr) ή να επισκέπτονται την ιστοσελίδα: www.sadas-pea.gr.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Η ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΛΥΡΟΥΔΙΑΣ

ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΡΜΠΑΝΑ

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

A. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΤΗ (Επικεφαλής)

ΟΝΟΜΑ

ΕΠΙΘΕΤΟ

ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ

A.M. ΤΕΕ

B. ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

.....

.....

.....

Γ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΟΔΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ

ΠΟΛΗ Τ.Κ.

Δ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ

FAX

EMAIL

E. ΥΠΟΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΕΡΓΑ

ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ. (ΥΛΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ)	ΕΡΓΟ I ΕΡΓΟ II ΕΡΓΟ III
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ I. (ΝΕΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ)	ΕΡΓΟ I ΕΡΓΟ II ΕΡΓΟ III
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ II. (ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΟΡΩΝ)	ΕΡΓΟ I ΕΡΓΟ II ΕΡΓΟ III
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ III. (ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ)	ΕΡΓΟ I ΕΡΓΟ II ΕΡΓΟ III
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ IV. (Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥΣ/ΑΓΡΟΤΙΚΟΥΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥΣ)	ΕΡΓΟ I ΕΡΓΟ II ΕΡΓΟ III