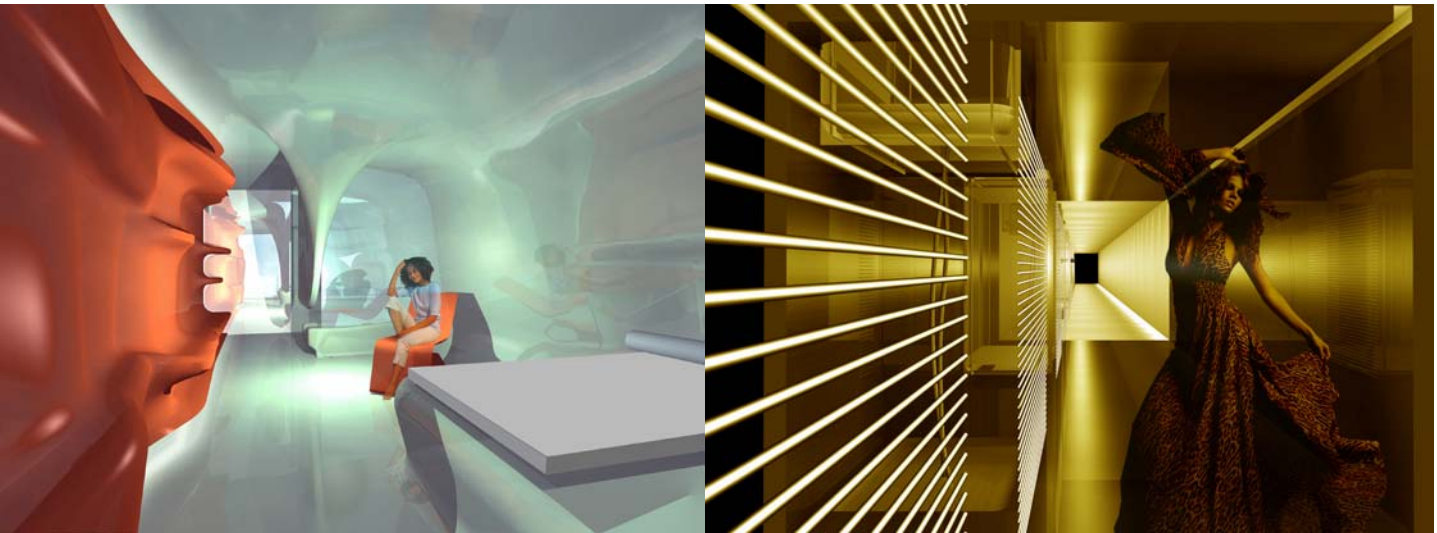


invisible hotel

έκθεση αρχιτεκτονικής και design

19-23 Απριλίου 2005

Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ, Ομήρου 8, Νέο Ψυχικό
Εγκαίνια 19 Απριλίου 2005



1,2

Διεθνώς το design ξενοδοχείο έχει γίνει ένας μαγνήτης που συγκεντρώνει ένα ιδιαίτερα ενημερωμένο κοινό επισκεπτών αλλά και την επιμέλεια των κορυφαίων αρχιτεκτόνων και designers. Τα εντυπωσιακά ξενοδοχεία που σχεδιάστηκαν από τον Philippe Starck και τον Antonio Citterio μέχρι τους Jean Nouvel, Rem Koolhaas και Herzog & de Meuron, δημοσιοποίησαν εκείνο που οι δημιουργοί τους θεώρησαν την ιδανική κατοικία ενός ατόμου. Στο ελληνικό τοπίο όπου ο τουρισμός κατέχει πρώτη θέση για την οικονομία, το design ξενοδοχείο έχει μόλις αρχίσει να κάνει τα πρώτα του βήματα. Ποιο ξενοδοχείο συνοψίζει τον μοντέρνο τρόπο ζωής, ποιο προσφέρει μια νέα εμπειρία; Τι είναι εκείνο που θα έκανε ένα ξενοδοχείο της Αθήνας να μπει στον παγκόσμιο χάρτη του design; Μπορεί η αρχιτεκτονική να συμβάλει ουσιαστικά στην εμπειρία ενός ξενοδοχείου που ως τώρα αντιμετωπίζεται με την απλή εισαγωγή επίπλων design μέσα σε υπάρχοντα κελύφη; Μπορεί να δώσει η αρχιτεκτονική κάτι το διαφορετικό;

Την απάντηση επιχειρούν να δώσουν οι 10 συμμετέχοντες αρχιτέκτονες στην έκθεση Invisible Hotel (κατά αλφαβητική σειρά): ο Ανδρέας Αγγελιδάκης, ο Γιάννης Αίσωπος, ο Πάνος Δραγώνας + η Βαρβάρα Χριστοπούλου, η Ελένη Κωστίκα, η Στέλλα Μέρμηγκα + ο Βαγγέλης Ραβανός, η Χριστίνα Λουκοπούλου + η Ηρώ Μπερτάκη + ο Κωστής Πανηγύρης, ο Πάνος Νικολαΐδης + η Έρρικα Προτέστου, ο Νικόλας Τραβασάρος, ο Θανάσης Χοχλιδάκης και η Ελεάννα Χωρίτη. Το τελικό αποτέλεσμα είναι 10 virtual projects τα οποία θα εκτεθούν με τη μορφή προβολής διαδοχικών εικόνων renders και ταινιών (animations). Διοργανώτρια της έκθεσης είναι η Carteco (www.carteco.gr), μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες ξενοδοχειακού εξοπλισμού και υλικών

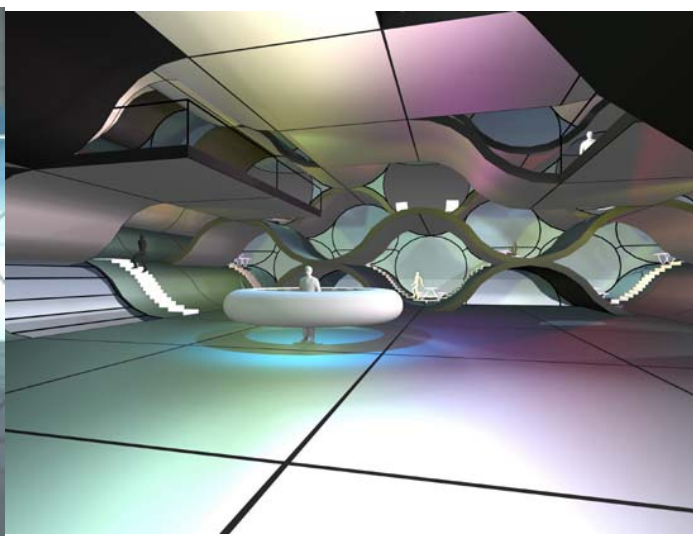
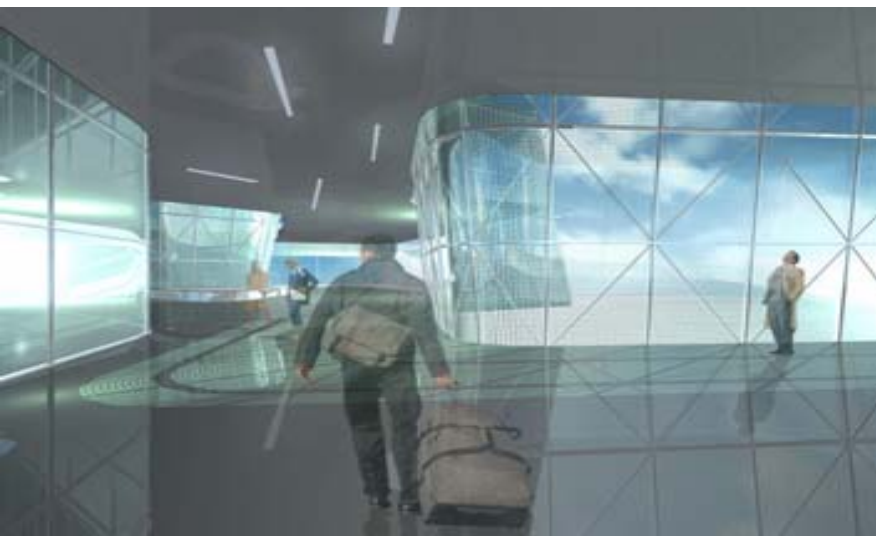
αρχιτεκτονικών εφαρμογών στην Ελλάδα για τα τελευταία 20 χρόνια. Συνδιοργανωτής και Σύμβουλος Φωτισμού είναι η εταιρία μελέτης φωτισμού iGuzzini-Diathlasis. Χορηγός της συνέντευξης τύπου είναι το ξενοδοχείο Semiramis. Επιμελητής της έκθεσης είναι ο αρχιτέκτονας Μέμος Φιλιππίδης.



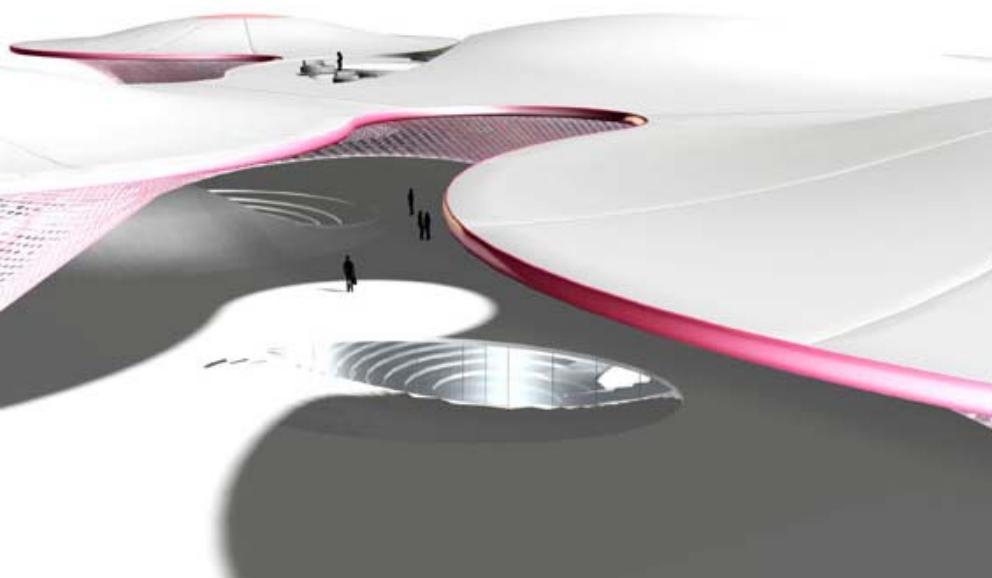
3,4

Δύο έγκυρες επιτροπές θα αξιολογήσουν τις προτάσεις των αρχιτεκτόνων, απονέμοντας βραβεία: Την επιτροπή της Ελλάδας αποτελούν, κατά αλφαβητική σειρά, οι: Άγγελος Αγγελόπουλος Interior designer, Σταύρος Ανδρεάδης Πρόεδρος του Συνδέσμου Ελληνικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (ΣΕΤΕ), Κωστής Γεωργίου Ζωγράφος-γλύπτης, Στέλιος Δήμου Αρχιτέκτων, Τάσος Ζέππος Αρχιτέκτων, Δάκης Ιωάννου Επιχειρηματίας και συλλέκτης έργων τέχνης, Μπάμπης Ιωάννου Αρχιτέκτων, Νίκος Κτενάς Αρχιτέκτων, Βασίλης Μπασκόζος Αρχιτέκτων, Χάρρυ Μπουγαδέλλης Αρχιτέκτων, Δημήτρης Ποτηρόπουλος Αρχιτέκτων, Αλέξανδρος Τομπάζης Αρχιτέκτων. Τη διεθνή επιτροπή αποτελούν οι αρχιτέκτονες: ο Roman Delugan, ο Juergen Mayer και ο Joel Sanders.

Το διεθνές βιβλιοπωλείο Παπασωτηρίου ανέλαβε τη χρηματοδότηση της παραγωγής του καταλόγου της έκθεσης. Το πρώτο βραβείο της έκθεσης Invisible Hotel (βραβείο που θα αναδείξουν οι επιτροπές κρίσης) εξασφαλίζει την απονομή ζωγραφικού έργου του Κωστή Γεωργίου, καθώς και τη συμμετοχή του (με τη μορφή της βίντεο-προβολής) ως ένα από τα 4 εκθέματα της έκθεσης *Hotel/Ephemeral*. Η έκθεση αρχιτεκτονικής Invisible Hotel θα φιλοξενηθεί στην Αθήνα, στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ, Ομήρου 8, Νέο Ψυχικό (19-23 Απριλίου). Το πρώτο της βραβείο θα αποτελεί (δίπλα στις δημιουργίες των Alessandro Mendini, Anna Gili, Leonida de Filippi, Massimo Caiazzo, Zani&Zani) ένα από τα 6 εκθέματα της έκθεσης reDESIGNDESIRE που επιμελείται ο αρχιτέκτονας Σωτήριος Παπαδόπουλος στη SoHo gallery, Via Ventura 15, στο Μιλάνο, κατά τη διάρκεια του Salone del Mobile 2005 (13-18 Απριλίου).



5,6,7



CREDITS:

Εικόνα 4: Ξενοδοχείο –
Χριστίνα Λουκοπούλου+Ηρώ
Μπερτάκη+Κωστής Πανηγύρης
Εικόνα 6: Ξενοδοχείο–
Ανδρέας Αγγελιδάκης
Εικόνα 1,5: Ξενοδοχείο –
Στέλλα Μέρμηγκα+ Βαγγέλης
Ραβανός
Εικόνα 7: Ξενοδοχείο – Πάνος
Νικολαΐδης+Ερρίκα Προτέστου
Εικόνα 2,3: Ξενοδοχείο –
Νικόλας Τραβασάρος