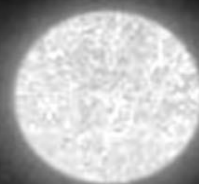


συσπείρωση αριστερών αρχιτεκτόνων



Εκλογές **ΣΑΔΑΣ - ΠΕΑ**
Πανελληνίας Ένωσης Αρχιτεκτόνων

Κυριακή, 11 Μαρτίου 2018



ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ 2018

Η κρίσιμη τριετία

Οι εκλογές του ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ 2018 διεξάγονται στις οδυνηρές μνημονιακές συνθήκες που έχουν επιβληθεί επί επτά χρόνια στους εργαζόμενους και στην χώρα. Μετά τις μνημονιακές κυβερνήσεις και συγκυβερνήσεις της ΝΔ, του ΠΑΣΟΚ και των πρόθυμων εταίρων τους, την σκυτάλη πήρε η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ. Η ανοιχτή προσχώρησή της στις μνημονιακές δυνάμεις, μετά την ανατροπή της λαϊκής ετυμηγορίας του δημοψηφίσματος τον Ιούλιο του 2015, άλλαξε δομικά τον πολιτικό χάρτη της χώρας, διέψευσε ελπίδες για ανατροπή των μνημονίων, της λιτότητας και των αντιλαϊκών πολιτικών και ενίσχυσε την πεποίθηση ότι δεν υπάρχει εναλλακτική (ΤΙΝΑ).

Η προ δεκαετίας έκρηξη της διεθνούς χρηματοπιστωτικής κρίσης συνεχίζει να αντιμετωπίζεται σε όλο τον πλανήτη με επίθεση στα λαϊκά συμφέροντα και με ένταση του ανταγωνισμού ανάμεσα στα κέντρα του ηγεμονικού χρηματιστικού κεφαλαίου. Πρόκειται για μια κρίση δομική. Η έκβασή της θα εξαρτηθεί σε μεγάλο βαθμό από την οργανωμένη και μαχητική αντίσταση των πληττομένων τάξεων.

Η δομή και οι πολιτικές της ΕΕ την έχουν αναδείξει ως ένα από τα στρατηγεία του νεοφιλελευθερισμού. Η συνεχιζόμενη ένταση των πολιτικών λιτότητας και ιδιωτικοποιήσεων γκρεμίζουν το όνειρο της ενωμένης Ευρώπης των Λαών. Προκαλεί

αντιστάσεις και κινήματα που - αν και με τρόπο αντιφατικό - επιμένουν στην υπεράσπιση των δικαιώματων και των ελευθεριών των λαών. Εισάγουν την ΕΕ σε περίοδο κρίσης, που εκδηλώνεται ακόμα και με πρωτόγνωρες αποσχιστικές τάσεις.

Στο έδαφος της διεθνούς ισχύος του συντηρητισμού, που με εμβληματικό τρόπο εκδηλώθηκε κατά την ανάδειξη του νέου προέδρου των ΗΠΑ, εκκολάπτονται ο εθνικισμός, ο ρατσισμός και το φασιστικό φαινόμενο. Οι κυβερνήσεις όλων των χωρών αποδεικνύονται απρόθυμες είτε ανίκανες να το αντιμετωπίσουν αποφασιστικά. Νοσταλγοί των Ναζί θρονιάζονται πλέον σε μια σειρά ευρωπαϊκά κοινοβούλια, του Ελληνικού συμπεριλαμβανομένου.

Η ένταση των ανταγωνισμών εκδηλώνεται με θερμές αναμετρήσεις που εισέρχονται πλέον απειλητικά στον Ευρωπαϊκό χώρο, μαίνονται στην δική μας περιφέρεια και προκαλούν την έκρηξη του προσφυγικού, με συνέπεια την δημιουργία τραγικών ανθρωπιστικών προβλημάτων, με σοβαρές χωρικές, πολεοδομικές και στεγαστικές διαστάσεις.



Κοινωνικός - εργασιακός μεσαίωνας

Οι επτάχρονες κυβερνητικές πολιτικές της λιτότητας συνδυάζονται με την υπερφορολόγηση, την εξάλειψη των κοινωνικών στοιχείων από το ασφαλιστικό σύστημα και την μετατροπή του σε άντληση συμπληρωματικής οικονομικής αφάιμαξης, χωρίς ασφαλιστικό αντίκρισμα.

Το ασφαλιστικό της σημερινής Κυβέρνησης ήρθε να προσθέσει ακόμα μεγαλύτερα βάρη που ισοδυναμούν με δραστικές μειώσεις μισθών με την εκτίναξη των εισφορών στο 37.95% του εισοδήματος. Έστρωσε το έδαφος για την ακόμα μεγαλύτερη απόσυρση του Δημοσίου από την υποχρέωση χρηματοδότησης της κοινωνικής ασφάλισης. Συμβάλλει στην οριστική εξόντωση των αυτοαπασχολούμενων, την συγκέντρωση των δραστηριοτήτων σε μεγάλα επιχειρηματικά σχήματα.

Αμοιβές, μισθοί και συντάξεις έχουν καταρρεύσει, το κοινωνικό κράτος διαλύεται περαιτέρω, δημόσιες υπηρεσίες και επιχειρήσεις δημοσίων αγαθών ιδιωτικοποιούνται και υφαρπάζονται. Η επτάχρονη μνημονιακή διακυβέρνηση προκαλεί την υπερχρέωση των νοικοκυριών και την φτώχεια. Η περίοδος που διανύουμε σημαδεύεται πλέον από την πολιτική διευρυμένης αρπαγής της λαϊκής κατοικίας και περιουσίας, με χιλιάδες πλειστηριασμούς και κατασχέσεις, με την εφαρμογή των ηλεκτρονικών πλειστηριασμών προς όφελος των τραπεζών και των δανειστών.



Τα εργασιακά των αρχιτεκτόνων

Στο επάγγελμά μας, τα προηγούμενα έχουν δραματικές επιπτώσεις: Η χρόνια ύφεση και η ανεργία των αρχιτεκτόνων διογκώνεται και καταπατώνται πλήρως τα εργασιακά δικαιώματα στον ιδιωτικό τομέα. Απορυθμίζεται το εργασιακό πλαίσιο στο δημόσιο με περικοπές και εργασιακή ανασφάλεια.

Οι περισσότεροι από όσους καταφέρνουν ακόμα να κρατούνται στο επάγγελμα, καλούνται να ζήσουν και να εργαστούν χωρίς συλλογικές συμβάσεις, χωρίς ελάχιστες αμοιβές, με ελαστικά ωράρια και με μόνιμη ανασφάλεια, με το φάσμα της ανεργίας, ληλατημένοι ψυχικά, αδυνατώντας να καλύψουν κοινωνικές τους ανάγκες και υποχρεώσεις, υπερχρεωμένοι αναπόδραστα, με δάνεια φόρους και εισφορές, με την αμφιβολία: αν θα πρέπει να γραφτούν ή να διαγραφούν από το ΤΕΕ, αν θα πρέπει να ανοίξουν, να κρατήσουν ή να κλείσουν τα βιβλία τους στην εφορεία, με την εργοδοτική απειλή απέναντι σε κάθε συνδικαλιστική δραστηριότητα με ανελεύθερους εργασιακούς κανόνες, ακόμα και για να απαντούν στο τηλέφωνό τους «εν ώρα εργασίας»...

Αντί χωρικού σχεδιασμού: τα σχέδια των «επενδυτών»

Η συνέχεια των Ελληνικών κυβερνητικών πολιτικών περνά από τη πολιτική βούληση της κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ να προσφέρει «γη και ύδωρ» σε «επενδυτές» με παροχή προκλητικά ευνοϊκών προνομίων.

Ο οικονομικά και γεωγραφικά ισόρροπος χωρικός σχεδιασμός,

- βασισμένος στις πραγματικές κοινωνικές ανάγκες της πλειοψηφίας των πολιτών, στις πραγματικές και υπαρκτές δυνατότητες της χώρας,

με όρους διαφάνειας, κοινωνικής συμμετοχής, ελέγχου και δημοκρατίας, (χωρίς τους - οποιούς η χωροταξία και της πολεοδομία καταργούνται για να αντικατασταθούν από ιδιοτελείς σχεδιασμούς των «επενδυτών»),

έχει τεθεί εκτός συζήτησης. Βρίσκεται σε διαρκή αναστολή, με την εμμονή της σημερινής κυβέρνησης στις προϋφιστάμενες βασικές μνημονιακές κατευθύνσεις (ΝΟΚ, ΡΣΑ 2014).

Ο ν 4447/2016 «Χωρικός Σχεδιασμός - Βιώσιμη Ανάπτυξη» περιλαμβάνει μικρές βελτιώσεις, απέναντι σε ακραία σημεία του ν 4269/2014 (χρήσεις γης και άλλες προγενέστερες διατάξεις, ακραία ανεξέλεγκτου και αυταρχικού περιεχομένου). Δεν θίγει όμως τις βασικές κατευθύνσεις της προϋφιστάμενης «Χωροταξικής και Πολεοδομικής Μεταρρύθμισης». Έτσι σήμερα έχουμε ένα διπλό σύστημα χωρικού σχεδιασμού: ένα προνομιακό που αφορά τους «επενδυτές» -τα «Ειδικά Χωρικά Σχέδια»- και ένα άλλο -τα «Τοπικά Χωρικά Σχέδια»- το οποίο αφορά όλους τους υπόλοιπους.



Οι αλληπάλληλες «τακτοποιήσεις» συνεχίζουν να θέτουν σε ομηρία τους αρχιτέκτονες που την διεκπεραιώνουν, αξιοποιούν δημοσιονομικά το πρόβλημα των αυθαιρέτων, χωρίς να αποτρέπουν την δημιουργία νέων.

Η δημόσια περιουσία βρίσκεται στο Υπερταμείο για την εξυπηρέτηση του δημόσιου χρέους. Δημόσια περιβαλλοντικά και πολιτιστικά αγαθά καταστρέφονται είτε υφαρπάζονται και υπάγονται στις ανεξέλεγκτους σχεδιασμούς των «επενδυτών», με εμβληματική την περίπτωση του Ελληνικού.

Η παράδοση της χώρας γίνεται στο όνομα μιας δήθεν ανάπτυξης με όρους ηγεμονίας του χρηματιστικού κεφαλαίου. Κατασκευάζοντας φανταχτερές εικόνες του μέλλοντος και καλλιεργώντας στον ελεγχόμενο δημόσιο διάλογο την προσδοκία μιας τέτοιας ανάπτυξης, η χώρα κατακλύζεται με Mall, ξενοδοχεία,

ποδοσφαιρικά γήπεδα - αρένες, καζίνο, συνεδριακά κέντρα και λοιπούς υποδοχείς υπηρεσιών και εμπορίου.

Αυτά συμβαίνουν σε μια χώρα:

με ανύπαρκτο χρηματιστήριο,

με τράπεζες και ασφαλιστικές που χαροπαλεύουν,

με μηδαμινή οικονομία σε τεχνολογίες αιχμής,

με βιομηχανική ενδοχώρα που παραμένει υπό κατάρρευση και με συρρικνωμένο τον πρωτογενή τομέα,

Τα οράματα επομένως περί εξόδου από την κρίση με όρους ηγεμονίας του χρηματιστικού κεφαλαίου που προφανώς θα προϋπέθετε τα προηγούμενα, αποτελούν όνειρα καλοκαιρινής νύχτας. Μας επιστρέφουν στις φούσκες της real estate αστικοποίησης: δια των «ολοκληρωμένων χωρικών αναπτύξεων» στο πουθενά, με νέες οδικές χαράξεις, με νέα αστική διάχυση, με νέα μεγάλα έργα, με υφαρπαγή των ελεύθερων δημόσιων χώρων, με άλωση της αγροτικής γης και με την καταστροφή του περιβαλλοντικού και πολιτιστικού μας πλούτου - που αντιμετωπίζονται πλέον ως αντιαναπτυξιακά «ατυχήματα» της χώρας.

Αυτά τα μη βιώσιμα και καταστροφικά οράματα οδήγησαν στη σημερινή κρίση.

Αυτά διέπουν την πολιτική των επί 30 χρόνια ελληνικών κυβερνήσεων.

Ακριβώς αυτά επαναλαμβάνονται, με επιθετικό τρόπο, στον πυρήνα των μνημονιακών πολιτικών, της σημερινής κυβερνητικής πολιτικής συμπεριλαμβανομένης.

Πρέπει να αποκαλυφθούν και να ανατραπούν!

Τα επαγγελματικά των αρχιτεκτόνων

Με τον ν 4439/2016, οδηγούμαστε στον κατακερματισμό και την άλωση των επαγγελματικών δικαιωμάτων αρχιτεκτόνων, την μετατροπή του διπλώματος σε εισιτήριο εισόδου σε έναν αέναο κύκλο πιστοποιήσεων από το ΤΕΕ για την κατοχύρωση επιμέρους δικαιωμάτων.

Με τον ν 4472/2017, τα επαγγελματικά δικαιώματα για την πλειοψηφία οδηγούνται σε δραστικό περιορισμό - μηδενισμό για τους νεοεισερχόμενους. Το δίπλωμα του μηχανικού μετατρέπεται σε εισιτήριο εισόδου σε έναν κύκλο συγκέντρωσης πιστοποιήσεων για τη συγκρότηση ενός ατομικού φάκελου προσόντων με περιορισμένα και εξατομικευμένα δικαιώματα. Η πρώτη διατύπωση αυτής της κατεύθυνσης συντάχθηκε από ομάδα εργασίας που συγκρότησε το ΥΠΥΜΕΔΙ με τη «συνδρομή» του ΤΕΕ και εργοδοτικών οργανώσεων του κλάδου.

Μέσω των παραπάνω αλλαγών, η κυβέρνηση προωθεί ενεργητικά ένα νέο μοντέλο για τον κλάδο, το οποίο οδηγεί στη συγκέντρωση του τεχνικού αντικειμένου σε λίγες μεγάλες εταιρείες και στην καταστροφή των μικρών και ατομικών γραφείων: Εταιρείες κατάλληλες για τους σχεδιασμούς των μεγάλων έργων και της μεγάλης υφαρπαγής της δημόσιας περιουσίας.

Για ένα σημαντικό κομμάτι των συναδέλφων, η προοπτική δεν είναι καν η βίαια απορρόφηση στα μεγάλα γραφεία είτε η υποβάθμιση του αντικειμένου της εργασίας τους αλλά η περιθωριοποίηση, η μετανάστευση ή η υποχρεωτική εγκατάλειψη του αντικειμένου που σπούδασαν.



Η Συσπείρωση στον ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ σε δύσκολες συνθήκες

Ο Ιούλιος του 2015 προκάλεσε σημαντική κάμψη της συμμετοχής σε συλλογικούς αγώνες και φορείς, γεγονός που ο ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ κλήθηκε να αντιμετωπίσει.

Σε αυτό το ζοφερό περιβάλλον, η Συσπείρωση για πρώτη φορά στη ιστορία της ανήκε στις πλειοψηφούσες δυνάμεις στα όργανα διοίκησης του Συλλόγου, στα οποία εκπροσωπήθηκε σε σημαντικές θέσεις ευθύνης.

Επιμείναμε για στην ανάγκη ενός Συλλόγου με ανεξάρτητο επιστημονικό, επαγγελματικό και συνδικαλιστικό λόγο, που αναδεικνύει με την ενεργοποίηση των μελών του τον κοινωνικό ρόλο της αρχιτεκτονικής και της πολεοδομίας, αρωγό στα κοινωνικά κινήματα και κοντά στην πληττόμενη πλειοψηφία εργαζομένων και ανέργων.

Με δεδομένο τον αρνητικό συσχετισμό και την ευρύτερη συναίνεση στην Βουλή, στο ΤΕΕ και στην πλειοψηφία των επιστημονικών συλλόγων των μηχανικών σε μια σειρά από σημαντικές κυβερνητικές κατευθύνσεις, η Συσπείρωση στήριξε τις κατευθύνσεις ενός Συλλόγου:

- που δεν αδιαφόρησε και απέκρουσε έμπρακτα το κλίμα της συνθηκολόγησης, διατηρώντας την πολιτική του ανεξαρτησία
- που έδωσε μάχες, σε κάποιες περιπτώσεις με αποτέλεσμα, σε μια σειρά βλαπτικών για το κοινωνικό σύνολο και τους συναδέλφους πολιτικές
- που απέφυγε να εγκλωβιστεί μονομερώς στους διαδρόμους της Βουλής και στη λογική «το μη χείρον βέλτιστον»
- που παρενέβη σε μεγάλα και σε μικρά θέματα που απασχολούν την κοινωνία και έχουν την ιδιαίτερη χωρική τους διάσταση
- που άρθρωσε τεκμηριωμένο λόγο
- με αγωνιστική δράση (κινητοποιήσεις, διαμαρτυρίες, νομικές προσφυγές, κ.ά.), σε συντονισμό με σωματεία και συλλογικούς φορείς όπως το Σωματείο Μισθωτών Τεχνικών, την ΕΜΔΥΔΑΣ, την Ανοιχτή Συνέλευση Μηχανικών.
- με θέσεις που στράφηκαν ενάντια στις επαισχυντες Ευρωπαϊκές οδηγίες,

που αποτελούν την πεμπουσία για την μνημονιακή επιβολή του ψευδώνυμου «ανοίγματος του επαγγέλματος». Απέναντι σε μια κυβέρνηση και μια Βουλή με προδιαγεγραμμένη μνημονιακή απόφαση να ψηφίσουν τον ν 4439/2016, και απέναντι στο πάντα «πρόθυμο» ΤΕΕ, μπλοκάρουμε τις από κοινού μεθοδεύσεις τους. Με την στάση του Συλλόγου, αποτρέψαμε να νομοθετηθεί ο κατακερματισμός και η διάλυση του επαγγέλματος με την υπογραφή των μηχανικών. Ο αγώνας να αποτραπεί αυτή η καταστροφή πρέπει να συνεχιστεί, με όλα τα μέσα!

- με επίμονη αντίσταση στον κατακερματισμό και την άλωση των επαγγελματικών δικαιωμάτων αρχιτεκτόνων
- με απόρριψη του ασφαλιστικού νόμου Κατρούγκαλου, μέσα από σειρά αποφάσεις με συμμετοχή στις αντίστοιχες κινητοποιήσεις σε συντονισμό με σωματεία και συλλογικούς φορείς του κλάδου
- με υπεράσπιση των μισθωτών εργαζόμενων στον κλάδο
- που κατήγγειλε τα επιπλέον χαράτσια και το εκβιαστικό κλείσιμο ηλεκτρονικών υπηρεσιών λόγω οφειλών στο ΤΕΕ
- που υποστήριξε τους εργαζόμενους συναδέλφους απέναντι σε κάθε είδους καταχρηστική άσκηση εξουσίας της δημόσιας διοίκησης ή της εργοδοσίας
- που άσκησε συγκεκριμένη κριτική για τους νόμους για τον Χωρικό Σχεδιασμό και το Δομημένο Περιβάλλον
- που υποστήριξε και ανέδειξε την σημασία και την λειτουργία του θεσμού των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και συνέβαλε στην διατήρηση ενός θεσμικού πλαισίου σε αντίθεση με τον ν 4412 που μετατρέπει το επιστημονικό και μελετητικό έργο σε εμπόρευμα
- που υπερασπίστηκε τον δημόσιο χαρακτήρα των τελευταίων ελεύθερων χώρων και των πολιτιστικών αγαθών: Στο Ελληνικό και στο Γουδή για τη δημιουργία Μητροπολιτικού Πάρκου, για την προστασία του Άλσους της Νέας Φιλαδέλφειας και τη δημιουργία ενός χώρου πολύπλευρης μαζικής λαϊκής άθλησης κόντρα στα φαραωνικά σχέδια Μελισσανίδη, για την προστασία και την ανάδειξη της Ακαδημία Πλάτωνα και των γειτονικών της περιοχών που απειλούνται από τα επιχειρηματικά πλάνα της Artume-Blackrock, για την διατήρηση του δημόσιου χαρακτήρα του Ξενία Άρτας, για την καταγγελία των περιβαλλοντοκτόνων επενδύσεων ΑΠΕ σε Κρήτη, σε Μάνη και αλλού.

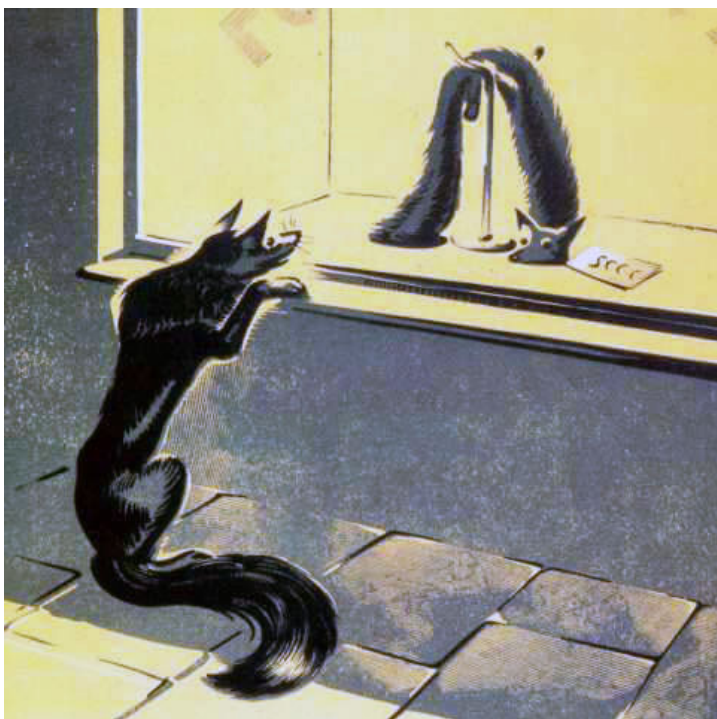
Ενεργοποίηση των μελών του Συλλόγου

Επιδιώξαμε να ενεργοποιήσουμε τους συναδέλφους, που βλέπουν να ακυρώνεται από την πολιτεία το επιστημονικό δυναμικό και ο κοινωνικός ρόλος της αρχιτεκτονικής και της πολεοδομίας. Ο Σύλλογος αναδείχθηκε ως πεδίο επιστημονικής δραστηριότητας των μελών του με αντικείμενο τις χωρικές διαστάσεις των κοινωνικών ζητημάτων και - με τον τρόπο αυτό - επιδιώξαμε να έρθουμε πιο κοντά στη κοινωνία, να αφουγκραστούμε προβλήματα και προβληματισμούς, να ανιχνεύσουμε και να αναδείξουμε τον κοινωνικό ρόλο της αρχιτεκτονικής.

- Η Biennale Βενετίας, κατά την οποία ο Σύλλογος για πρώτη φορά υπήρξε εθνικός επίτροπος. Σε μια πρωτόγνωρη συμμετοχική διαδικασία ο Σύλλογος δημιούργησε το

έδαφος για μια συμμετοχική προσπάθεια, ανοίγοντας τις πόρτες σε 136 συναδέλφους σε μεγάλο ποσοστό νέους, αλλά και γυναίκες αρχιτεκτόνισσες για την αρχιτεκτονική παρουσία των οποίων υπήρξε και σχετική διάκριση. Η συμμετοχική αυτή διαδικασία που αρχικά αντιμετωπίστηκε από πολλούς με επιφύλαξη ή και απαξία, έδωσε μια πολυδιάστατη προσέγγιση στη σχέση της αρχιτεκτονικής με την κρίση στην Ελλάδα και αποτελεί σημαντική εμπειρία για ανάλογα μελλοντικά εγχειρήματα

- Η συνέχιση του Αλληλέγγυου Εργαστηρίου Σχεδίου για 5η συνεχή χρονιά, όπου με επιτυχία και συνεχή ροή διδασκόντων εκ μέρους του Συλλόγου ασκείται έμπρακτη αλληλεγγύη σε παιδιά-θύματα της κρίσης
- Οι Αρχιτεκτονικές Διαδρομές, με την οικοδόμηση της Attipedia, της διαδραστικής ηλεκτρονικής πλατφόρμας που αποτελεί πλέον κτήμα του Συλλόγου και πεδίο δημιουργικής αξιοποίησης και ενεργοποίησης για τους αρχιτέκτονες, με ημερίδες και επί τόπου επισκέψεις και παρουσιάσεις εργασιών.
- Τα σεμινάρια στον Βόλο και η έκθεση για την δόμηση με υλικά φιλικά προς το περιβάλλον (στο μετρό του Συντάγματος και αλλού).
- Το 1ο Συνέδριο του Τμήματος Αττικής, όπου δόθηκε λόγος σε εκατοντάδες συναδέλφους. Δεν ήταν μόνο το τριήμερο στο Πολυτεχνείο. Ήταν σημαντική η εμπειρία των αποκεντρωμένων προσυνεδριακών εκδηλώσεων και πολιτιστικών δράσεων, σε μια σειρά από περιοχές, όπου αναδείχθηκαν τα ιδιαίτερα προβλήματα που κατά καιρούς ξεπερνάνε τα γεωγραφικά τους όρια, όπως η Κερατέα και τα Μέγαρα, ο Ασπρόπυργος και η Ελευσίνα, το Λαύριο και ο Λόφος Λαμπράκη. Μέσω του Συνεδρίου συναντηθήκαμε με φορείς και κινήματα περιοχών της Αττικής, τις αναλύσεις και τις διεκδικήσεις τους. Η συνάντηση αυτή επιστημόνων και ενεργών κατοίκων ήταν σημαντική και μπορεί να έχει μέλλον ενισχύοντας τα κινήματα για το δικαίωμα στην κατοίκηση και την προστασία φυσικού και αστικού περιβάλλοντος, όσο και τον εμπλουτισμό και την ανάπτυξη δράσεων και μονιμότερων συνεργασιών του ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ, με τοπικούς ή θεματικούς επιστημονικούς ή κοινωνικούς φορείς.



Η Συσπείρωση, εκτός από την στήριξη των πιο πάνω παρεμβάσεων, συνεισέφερε με προτάσεις για την αντιμετώπιση δομικών προβλημάτων που δημιούργησε η οικονομική κρίση για την λειτουργία του ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ.

Με λύπη διαπιστώσαμε την συνειδητή επιλογή από παρατάξεις με σημαντική παρουσία κατά το παρελθόν να απέχουν από τα όργανα και τις δράσεις του Συλλόγου. Η εμφανής και συνειδητή αυτή αποχή δημιούργησε πρόσθετα προβλήματα για την λειτουργία των οργάνων διοίκησης του Συλλόγου, επιτείνοντας κατά την λειτουργία τους ένα κλίμα έκτακτης ανάγκης είτε εμποδίζοντας αυτονόητες λύσεις βελτίωσης των όρων δημοκρατικής λειτουργίας του ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ, σε μια

κατάσταση δύσκολη για την χώρα και τους αρχιτέκτονες, το τέλος της οποίας δεν είναι ακόμα ορατό.

Στην εποχή της απογοήτευσης, του χτυπήματος του συλλογικού αγώνα αλλά και της όξυνσης των κοινωνικών και επαγγελματικών προβλημάτων, θεωρούμε πως η στήριξη των διαδικασιών του ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ θα έπρεπε να είναι αυτονόητη. Θεωρούμε ότι πρέπει να στηρίξουμε την δομή και την λειτουργία του ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ, ενός Συλλόγου που έχει διανύσει μια ιστορία και προσφορά 95 ετών, με αξιοπρέπεια που δεν κάμφθηκε ούτε από την δικτατορία ούτε από την Κατοχή, να μην αφήσουμε να τον κάμψει η σημερινή δύσκολη περίοδος και να δουλέψουμε για την μέγιστη δυνατή βελτίωση και επιτυχία του.

Σε αυτή τη κατεύθυνση μπορούμε να επιμείνουμε κρατώντας τα θετικά κεκτημένα της τριετίας, αναπτύσσοντας τους δεσμούς του ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ με περισσότερες περιοχές και συναδέλφους, σε όλη την επικράτεια.

Τα προτάγματα της Συσπείρωσης αριστερών Αρχιτεκτόνων

Η Συσπείρωση Αριστερών Αρχιτεκτόνων έχει δώσει εδώ και τριάντα χρόνια αγώνες για όλα τα παραπάνω, με σταθερή στράτευση, χωρίς συναλλαγές, ανοιχτή σε κάθε συνάδελφο και συνάδελφισσα που αποδέχεται τον χαρακτήρα και συμμερίζεται τις κατευθύνσεις της. Συνενώνει συναδέλφους από τον χώρο της αριστεράς και της οικολογίας, ανένταχτους ή και με διαφορετικές κομματικές εντάξεις.

Επιμένουμε σε μια ενωτική κατεύθυνση για το σύνολο των δυνάμεων με τις οποίες συναντιόμαστε πάνω στα προηγούμενα, για να μιλήσουμε όλοι μαζί για τα προβλήματα, τις προτάσεις, τις δυσκολίες και τις αδυναμίες μας. Να οραματιστούμε και να σχεδιάσουμε.

Μας χωρίζει μια άβυσσος από όσους βλέπουν την κρίση σαν ευκαιρία πλουτισμού και





εκμετάλλευσης και μας ενώνουν ισχυροί δεσμοί με όλες και όλους εκείνους τους πληττόμενους συναδέλφους που μέσα από σωματεία και συλλόγους, μέσα από ανοιχτές συλλογικές διαδικασίες και αγώνες, αλλά και με τις προσωπικές τους αντιστάσεις και την αξιοπρέπεια, κρατούν ζωντανό το όραμα για μια άλλη προοπτική, για τη ζωή και τη δουλειά μας.

Για μας δεν υπάρχουν ιδεολογικές περιχαράκώσεις και μικροκομματικές προτεραιότητες. Υπάρχουν κόκκινες γραμμές, που δεν ξεθωριάζουν.

Ενάντια στα μνημόνια, στις δυνάμεις που τα υπαγορεύουν και τα υποστηρίζουν, στους νόμους και στις κυβερνητικές πολιτικές που τα εφαρμόζουν

Ενάντια στις δομές και τις πολιτικές της ΕΕ

Για τα εργασιακά δικαιώματα και ενάντια στην μαύρη εργασία

Για να αποτρέψουμε την άλωση των μικρών επαγγελματιών από τα μεγάλα γραφεία και τις κατασκευαστικές εταιρίες

Για να υπερασπιστούμε τον κατακερματισμό των επαγγελματικών μας δικαιωμάτων, την υπεξαίρεση και την αμφισβήτησή τους με τους ποικίλους μηχανισμούς «πιστοποιήσεων»

Για το δικαίωμα στην περίθαλψη για όλους

Για την προστασία των οφειλετών φόρων και εισφορών από το ΚΕΑΟ και για την υπεράσπιση των ασφαλιστικών μας δικαιωμάτων

Για την δημοκρατική, με κοινωνικά κριτήρια και χωρίς αποκλεισμούς ανάπτυξη των πόλεων, με προστασία του περιβάλλοντος

Για ένα θεσμικό πλαίσιο που θα διευκολύνει και δεν θα αποκλείει από την άσκηση του επαγγέλματος

Για ένα σύλλογο δημοκρατικό, στο πλευρό των πολλών και όχι εργαλείο στα χέρια λίγων, υποχείριο κυβερνητικών πολιτικών και ειδικών συμφερόντων.

Για την δουλειά και την αξιοπρέπεια των αρχιτεκτόνων, αλλά και για μια αρχιτεκτονική προσανατολισμένη στις νέες κοινωνικές ανάγκες, από τα αιτήματα όσων αγωνίζονται μαζί μας για τη στέγη, τις γειτονιές, το περιβάλλον, από τη ριζοσπαστική σκέψη που γεννιέται σε τοπικό και παγκόσμιο επίπεδο.

Ένας δημοκρατικός ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ, με τις παρεμβάσεις του στο τρίπτυχο:

Κοινωνία και Οικονομία

Κλιματική Αλλαγή και Περιβάλλον

Αρχιτεκτονική και Αρχιτέκτονες

μπορεί να συμβάλει :

Στην ανοιχτή επιστημονική ενεργοποίηση των συναδέλφων, στην ενδυνάμωση του δημόσιου διαλόγου για τον χώρο, στην ανάδειξη του κοινωνικού ρόλου της αρχιτεκτονικής και της πολεοδομίας

Στην στήριξη των συναδέλφων με όσα διαθέσιμα αλλά και νέα εργαλεία μπορεί να διαθέσει, για την εύρεση και τη δημιουργία νέων θέσεων εργασίας

Στην υποστήριξη πρωτοβουλιών μικρών ομάδων, συνεταιριστικών σχημάτων κλπ για να στηριχθούν οι συνάδελφοι και να διασωθούν και αναπτυχθούν οι επαγγελματικές δεξιότητες που υποβαθμίζονται και αποδομούνται στις συνθήκες της σημερινής καθολικής ανεργίας

Στην υποχρεωτική διενέργεια Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών σε μελέτες διαχείρισης Δημόσιων Χώρων αλλά και στην αλλαγή του σχετικού θεσμικού πλαισίου, ώστε να εναρμονίζεται με τον αντίστοιχο διεθνή κανονισμό UNESCO-UIA

Στην εκπόνηση κριτικών θέσεων και προτάσεων για ένα νέο θεσμικό πλαίσιο για τον χώρο και το επάγγελμα, αξιοποιώντας όσα θετικά στοιχεία περιλαμβάνονται στις κατευθύνσεις της UNESCO.

Στην διαρκή ενημέρωση και ενεργοποίηση των πολιτών με όλα τα μέσα για τους κινδύνους που ελλοχεύουν στους δήθεν «αναπτυξιακούς» μύθους

Στην επιστημονική υποστήριξη σε κινήματα πόλης, στην ανάδειξη νέων ιδεών

Στην διάχυση της γνώσης και της πληροφορίας χωρίς στεγανά και εμπορευματοποιημένες διαδικασίες

Σήμερα, για να σταματήσουμε τα σχέδιά τους

Σήμερα, γιατί κάθε αναβολή κάνει το σκοτάδι πυκνότερο

Σήμερα, ο Σύλλογος μπορεί και πρέπει να αποτελεί την φωνή των πληττόμενων αρχιτεκτόνων, που με την πληττόμενη κοινωνία κάνουν **κοινό αγώνα**.





ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ

ΑΝΑΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ & ΘΡΑΚΗ

ΒΑΡΥΤΙΜΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ (Δράμα)
ΚΗΠΟΥΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ (Ξάνθη)

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΒΕΓΛΙΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ (Θεσ/νίκη)
ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΜΙΧΑΛΗΣ (Θεσ/νίκη)
ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗΣ (Θεσ/νίκη)
ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ (Θεσ/νίκη)
ΚΛΕΙΔΑΡΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (Θεσ/νίκη)
ΜΠΑΣΙΑΚΟΥ ΝΤΙΝΑ (Θεσ/νίκη)
ΠΑΪΣΙΟΥ ΚΑΡΟΛΙΝΑ (Θεσ/νίκη)
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ (Θεσ/νίκη)
ΣΑΜΔΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ (ΙΤΑΛΟΣ) (Θεσ/νίκη)
ΣΑΧΑΝΑ ΧΡΥΣΑ (Θεσ/νίκη)
ΤΟΜΠΑΚΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (Θεσ/νίκη)
ΤΣΑΡΑΣ ΑΓΙΣ
ΤΣΙΜΗΓΚΑΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ (Θεσ/νίκη)
ΧΡΥΣΟΜΑΛΛΙΔΗΣ ΜΑΞΙΜΟΣ (Θεσ/νίκη)

ΗΠΕΙΡΟΣ

ΜΠΕΓΚΑ ΑΛΕΞ (Ιωάννινα)

ΙΟΝΙΑ ΝΗΣΙΑ

ΜΠΑΡΟΥΞΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ (Κέρκυρα)

ΑΤΤΙΚΗ

ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΑΝΔΡΕΑΔΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΒΑΪΟΥ ΝΤΙΝΑ
ΒΑΛΩΜΕΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ
ΒΑΤΑΒΑΛΗ ΦΕΡΕΝΙΚΗ
ΒΕΡΝΑΡΔΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΓΑΛΑΤΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΓΙΟΚΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΓΛΗΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ – ΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΔΟΥΛΤΣΙΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΖΕΡΒΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΖΟΥΛΑΜΟΓΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΖΟΥΛΑΜΟΓΛΟΥ ΝΙΚΟΛ-ΜΕΛΠΩ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΑΚΗΣ
ΚΑΒΑΛΛΑ ΦΑΝΗ
ΚΑΪΡΟΥ ANNA
ΚΑΛΑΪΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΚΑΛΑΜΠΟΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΟΥ ΜΑΤΙΝΑ
ΚΑΝΕΛΗ ANNA
ΚΑΡΑΒΙΤΗ ΕΥΗ
ΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΟΝΙΑ
ΚΛΕΙΔΩΝΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΚΟΜΜΑΤΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

ΚΟΠΑΝΑΡΗ ΜΑΡΙΑ
ΚΟΥΤΣΟΥΦΛΑΚΗΣ ΑΡΗΣ
ΚΥΡΙΑΚΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΛΑΖΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΛΑΥΡΕΝΤΑΚΗ ΖΩΗ
ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ ΜΠΑΜΠΗΣ
ΜΑΓΕΙΡΟΣ ΤΑΣΟΣ
ΜΑΟΥΝΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΜΕΘΥΜΑΚΗ ΣΤΕΛΛΑ
ΜΟΥΚΑ ΝΑΣΙΑ
ΜΠΑΛΑΟΥΡΑ ΟΛΓΑ
ΜΠΟΥΚΗ ΕΛΕΝΗ
ΜΥΡΙΑΛΛΗ ΜΥΡΤΩ
ΜΩΡΑΪΤΟΥ ΛΩΡΕΤΤΑ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ (ΜΠΟΥΛΙΝΑ)
ΠΑΝΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΠΑΠΑΤΖΑΝΗ ΕΥΑ
ΠΟΡΤΑΛΙΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΠΟΤΜΑΝΙΔΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ
ΠΥΛΟΥΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΣΑΜΑΡΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΣΕΡΒΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ
ΣΙΑΠΚΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΣΚΑΡΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ
ΣΟΦΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΣΤΑΜΑΤΕΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΤΟΤΣΙΚΑΣ ΠΑΝΟΣ
ΤΡΟΥΛΛΙΝΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΦΙΝΤΙΚΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΧΑΛΙΚΙΑΣ ΑΛΕΚΟΣ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ
ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΑΛΩΜΗ

ΠΕΛΟΠΟΝΗΣΟΣ

ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ (Ναύπλιο)
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ (Κορινθία)

ΒΟΡΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟ

ΜΑΖΙΩΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ (Μυτιλήνη)
ΠΙΤΣΙΛΑΔΗΣ ΗΡΑΚΛΗΣ (Μυτιλήνη)

ΝΟΤΙΟ ΑΙΓΑΙΟ

ΒΑΛΙΑΤΖΑ ΛΙΛΑ (Ρόδος)
ΙΣΗΓΟΝΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ (Πάρος)
ΠΕΤΡΙΔΟΥ ΠΙΠΙΤΣΑ (Σαντορίνη)
ΣΑΜΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ (Πάρος)

ΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ

ΘΕΡΜΟΥ ΣΤΕΛΛΑ
ΜΑΛΛΑΦΕΚΑΣ ΚΩΣΤΑΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΓΙΑ ΔΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ
ΒΑΪΟΥ ΝΤΙΝΑ
ΒΑΛΩΜΕΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ
ΒΑΤΑΒΑΛΗ ΦΕΡΕΝΙΚΗ
ΓΑΛΑΤΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
ΓΙΟΚΑΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΖΕΡΒΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΑΚΗΣ
ΚΑΒΑΛΛΑ ΦΑΝΗ
ΚΑΛΑΪΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΚΑΛΑΜΠΟΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΟΝΙΑ
ΛΑΖΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΛΑΥΡΕΝΤΑΚΗ ΖΩΗ
ΜΑΟΥΝΗΣ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΜΕΘΥΜΑΚΗ ΣΤΕΛΛΑ

ΜΠΑΛΑΟΥΡΑ ΟΛΓΑ
ΜΠΟΥΚΗ ΕΛΕΝΗ
ΜΥΡΙΑΛΛΗ ΜΥΡΤΩ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ (ΜΠΟΥΛΙΝΑ)
ΠΑΝΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΠΑΠΑΤΖΑΝΗ ΕΥΑ
ΠΟΡΤΑΛΙΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΠΥΛΟΥΡΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΣΟΦΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΤΟΤΣΙΚΑΣ ΠΑΝΟΣ
ΧΑΛΙΚΙΑΣ ΑΛΕΚΟΣ

ΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΟΤΜΑΝΙΔΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ
ΣΚΑΡΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ