

## ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 47η (ΕΚΤΑΚΤΗ)

της 18.05.2017

### ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΞΗ

#### 1. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ (ΑΡΘΡΟ 29).

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ:** Τ. Κατερίνη, Γ. Πλατσάκης, Δ. Κεκάτος, Π. Γεωργακοπούλου, Ν. Φιντικάκης, Κ. Σκλιάς, Λ. Χαλιώτης (σε προσωρινή αναπλήρωση Κ. Γαλανού), Γ. Ρουσοδήμου (σε προσωρινή αναπλήρωση Θ. Παρασκευά), Μ. Πουλάκης.

**ΑΠΟΝΤΕΣ:** Α. Αυγερινού, Δ. Κροκίδης, Κ. Μασούρας, Β. Μεταλληνού, Ο. Πάππα, Ν. Ράμμος.

**Παρευρίσκονται επίσης:** Α. Μασούνης, Γ. Μαδεμοχωρήτης, Α. Μελανίτου.

### ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup> ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ (ΑΡΘΡΟ 29)

**Τ. Κατερίνη:** Ενημερώνει ότι τους έστειλε την προηγούμενη Παρασκευή η συντονίστρια της Επιτροπής, τα δύο έγγραφα που πρέπει συμπληρώσει η κάθε ειδικότητα και που θα πρέπει να σταλούν άμεσα: α) έναν ορισμό του επαγγέλματος και β) έναν πίνακα κατακερματισμένων επαγγελματικών δραστηριοτήτων. Ενημερώνει ότι της τηλεφώνησε ο πρόεδρος των τοπογράφων και ένα μέλος του ΔΣ των μηχανολόγων, ρωτώντας για το πώς θα αντιδράσει ο σύλλογος σε όλο αυτό το θέμα και αν θα συνεργαστούν. Ο κοσμήτορας του ΕΜΠ συν. Ησαΐας πρότεινε να στείλουν τη συνδρομή τους σ' αυτά που ζητάνε, εμπλουτισμένη και με άλλα κείμενα, διατηρώντας τη δυνατότητα να αποχωρήσουν αν αυτά που ζητούν δεν γίνουν.

**Ν. Φιντικάκης:** Αναφέρει ότι υπάρχει ο ορισμός του αρχιτέκτονα στη Χάρτα της UNESCO και θα τον στείλει στα αγγλικά και στα ελληνικά.

**Μ. Πουλάκης:** Αναφέρει ότι παίρνουν εντολή από τον πελάτη, είναι επαγγελματίες. Αυτό πρέπει να συμπληρωθεί.

**Τ. Κατερίνη:** Αναφέρει ότι τα άλλα κείμενα για την επιτροπή θα είναι: α) ο ορισμός του επαγγέλματος, β) ο συμπληρωμένος πίνακας με όλα τα δικαιώματα που ισχύουν σήμερα, συμπεριλαμβανομένου και του υπαρφαγέντος δικαιώματος για τα τοπογραφικά, γ) ένα κείμενο που να τεκμηριώνει γιατί η αρχιτεκτονική πράξη υπηρετεί το δημόσιο συμφέρον, καθώς και τα ζητήματα πολιτιστικής κληρονομιάς, ποιότητας ζωής κλπ. και δ) το πρόγραμμα της Αρχιτεκτονικής του ΕΜΠ, ώστε να μπορεί να υποστηριχθεί όλο το φάσμα των δραστηριοτήτων.

**Γ. Μαδεμοχωρήτης:** Αναφέρει ότι σχετικά με το δημόσιο συμφέρον, θα πρέπει να αναφερθούν και οι διεθνείς συμβάσεις και η απόφαση του δικαστηρίου για την υπόθεση Αντιβαλίδη, η οποία έχει ένα καλό σκεπτικό.

**Ν. Φιντικάκης:** Συμφωνεί ότι πρέπει να υποβάλλουν την περιγραφή του επαγγέλματος του αρχιτέκτονα που ισχύει σήμερα. Για τον ορισμό να πάρουν το σχετικό μέρος από την Χάρτα της UNESCO και η μετάφραση να γίνει από έναν νομικό. Να μην συμπληρώσουν τα κουτάκια, γιατί εμπεριέχεται ο κίνδυνος παρερμηνειών. Εκεί να σταματήσει η παρέμβασή τους. Να παραμείνουν στη συζήτηση όχι για να συζητούν, αλλά για να ακούν. Για να είναι ασφαλής ο σύλλογος καταθέτει τα επαγγελματικά του δικαιώματα που ισχύουν σήμερα και δίνει τον ορισμό του τι είναι αρχιτέκτονας από τη Χάρτα της UNESCO. Οι παρατηρήσεις που προτείνει ο συν. Μαδεμοχωρήτης δεν είναι κακές, αλλά δεν είναι της παρούσης.

**Μ. Πουλάκης:** Αναφέρει ότι ο αρχιτέκτονας έχει εντολέα, ακόμα και στην περίπτωση του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού. Θα πρέπει να λάβουν υπόψη τους το κείμενο Μαδεμοχωρήτης. Με την εισήγηση του συν. Φιντικάκη συμφωνεί γενικά, αλλά φοβάται ότι αν δεν συμπληρώσουν τα κουτάκια, μήπως τα συμπληρώσουν μόνοι τους. Θα πρέπει να

διευκρινιστεί το θέμα του βιομηχανικού σχεδιασμού, γιατί εκεί υπάρχουν πολλές διεισδύσεις από σχολές 2ετούς φοίτησης.

Γίνεται συζήτηση.

**A. Μαούνης:** Αναφέρει ότι ο κίνδυνος είναι σ' αυτό που ελπίζουν: σε κάποιες αποκλειστικότητες. Η κατεύθυνση του συλλόγου είναι δεδομένη: τα αρχιτεκτονικά στους αρχιτέκτονες. Εφόσον δεν γίνεται αποδεκτό αυτό, τότε διεκδικούν όλα όσα κάνουν μέχρι τώρα. Η απελευθέρωση του επαγγέλματος είναι μνημονιακό ζητούμενο. Ο κλάδος είναι σε απελπιστική κατάσταση και τουλάχιστον θα πρέπει να περισώσουν τη δυνατότητα να έχουν πρόσβαση στα αντικείμενα που κάνουν έως τώρα. Θεωρεί πως πρέπει να συμπληρώσουν τα κουτάκια με όλα αυτά που κάνουν μέχρι σήμερα, διατηρώντας την επιφύλαξη για προσφυγή προς τον νόμο.

**T. Κατερίνη:** Συμφωνεί ότι πρέπει να συμμετέχουν με έναν τεκμηριωμένο και έγκυρο ορισμό του αρχιτέκτονα και με περιγραφή όλων των δικαιωμάτων που έχουν έως σήμερα, τα οποία αν δεν υπάρχουν στα κουτάκια να τα συμπληρώσουν επιπλέον. Επίσης θα πρέπει να καταθέσουν και μια δήλωση επιφύλαξης που θα τους επιτρέψει να αμφισβητήσουν τον νόμο αυτό. Διαβάζει σχέδιο δήλωσης επιφύλαξης, που έχει συντάξει η ίδια (εισερχ. ΑΠ 62437).

**M. Πλατσάκης:** Αναφέρει ότι το παραπάνω κείμενο της προέδρου τον καλύπτει πλήρως. Θεωρεί πως δεν πρέπει να απέχουν από τη διαδικασία, γιατί θα αποφασίσουν για αυτούς χωρίς αυτούς.

**N. Φιντικάκης:** Προτείνει να προστεθεί στο κείμενο ότι θα σεβαστούν και θα τηρήσουν τον θεσμικό ρόλο του αρχιτέκτονα, όπως προβλέπεται στη Χάρτα της UNESCO.

**M. Πουλάκης:** Κάνει διορθώσεις στο κείμενο της προέδρου.

Γίνεται συζήτηση.

**Συμφωνούν** με το κείμενο της προέδρου με τις παρατηρήσεις που έγιναν, εκτός του συν. Κεκάτου που δηλώνει ότι δεν το προσυπογράφει.

**T. Κατερίνη:** Προτείνει να στείλουν παρατηρήσεις για πράγματα που θεωρούν ότι πρέπει να προσθέσουν στα κουτάκια ή σε διευκρινίσεις που πρέπει να γίνουν.

**Π. Γεωργακοπούλου:** Προτείνει να στείλουν όλα αυτά στους συλλόγους της περιφέρειας.

**K. Σκλιάς:** Αναφέρει ότι πχ. το KENAK δεν υπάρχει πουθενά και θα πρέπει να το συμπληρώσουν. Πρέπει να βγάλουν από το μυαλό τους τις αποκλειστικότητες. Θα πρέπει να τσεκάρουν όλες τις επαγγελματικές δραστηριότητες, έστω και ως ποσοστό σε συνέργεια. Προτείνει να κάνουν μια εκδήλωση για να ενημερώσουν τους συναδέλφους για το θέμα.

T. ΚΑΤΕΡΙΝΗ

Γ. ΠΛΑΤΣΑΚΗΣ

Δ. ΚΕΚΑΤΟΣ

Π. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

N. ΦΙΝΤΙΚΑΚΗΣ

K. ΣΚΛΙΑΣ

Λ. ΧΑΛΙΩΤΗΣ

Γ. ΡΟΥΣΟΔΗΜΟΥ

M. ΠΟΥΛΑΚΗΣ