

Workshop «Διαδρομές της αρχιτεκτονικής, από τις απαρχές της εμφάνισης του μοντερνισμού μέχρι σήμερα, στην Αττική»

Εναρκτήρια υποστηρικτική Δημερίδα

Παρασκευή 18 Μαρτίου 2016 - Δευτέρα 21 Μαρτίου 2016 (10:00 – 21:00),

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΕΕ, Νίκης 4, Σύνταγμα- 1^{ος} όροφος

Πρόγραμμα εισηγήσεων

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18.03.2016 -ΠΡΩΙ		
Π1.Η πόλη της Αθήνας μέσα από τις σύγχρονες ελληνικές ταινίες	<i>Μητάκου Ελενη</i>	<i>10.30 πμ</i>
Π2.Για την πολεοδομική εξέλιξη της Αθήνας	<i>Παύλος Λουκάκης</i>	<i>11.30 π.μ.</i>
Π3.Το διαρκές διευρυμένο νόημα του «Μοντέρνου». Η ειδική περίπτωση του σύγχρονου, λαϊκού, ελληνικού Μοντέρνου.	<i>Τάσος Μπίρης</i>	<i>12.30 π.μ.</i>
Π4. Σχετικά με θέματα πολεοδομικής νομοθεσίας	<i>Γ.- Κ. Βαρελίδης</i>	<i>17.00</i>
Π5. Πολεοδομία –Χωροταξία στον Ελληνικό χώρο στη διάρκεια της Χούντας	<i>Σαμαρίνης Πασχάλης</i>	<i>14.30</i>
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18.03.2016 –ΑΠΟΓΕΥΜΑ		
Π6. Υλικά και σχεδιασμός την εποχή του μοντέρνου	<i>Γ.Χατζηστεργίου</i>	<i>17.00</i>
Π7. Ο άξονας της λεωφόρου Συγγρού	<i>Χατζηκωνσταντί νου Ευαγγελία</i>	<i>18.00</i>
Π8. Ο αστικός χώρος ως πεδίο μετασχηματισμών υπό το πρίσμα του προσφυγικού ζητήματος –Η περίπτωση της ευρύτερης περιοχής Αθήνας-Πειραιά.	<i>Ευγενία Τούση</i>	<i>19.00</i>
Π9. Αστικοί μετασχηματισμοί στην εποχή της κρίσης. Εμβαθύνσεις στις μεταλλαγές των δραστηριοτήτων και των χρήσεων με αφορμή τον Ελαιώνα	<i>Τσαδάρη Σοφία</i>	<i>20.00</i>
ΔΕΥΤΕΡΑ 21.03.2016-ΠΡΩΙ		
Δ1.Οικισμοί οργανωμένης δόμησης: η «κατασκευή» της κοινότητας, εκφάνσεις του κοινωνικού κεφαλαίου και στάσεις απέναντι στον ξένο. Μια ποιοτική έρευνα στον οικισμό εργατικών κατοικιών Αγίας Άννας του Ρεντη.	<i>Ελίνα Πούλου</i>	<i>10.30</i>
Δ2."Μεταλλαγές στο αστικό τοπίο που σχετίζονται με τη λειτουργία και εγκατάσταση των επιχειρήσεων λιανικού εμπορίου & αναψυχής, την περίοδο της κρίσης. Μελέτη περίπτωσης: οδός Σκουφά, Κολωνάκι"	<i>Αύρα Σουρίλα</i>	<i>11.30</i>
Δ3. Κινηζική μετανάστευση στην Αθήνα. Χωροκοινωνική ένταξη στην πόλη και επιχειρηματικές δραστηριότητες	<i>Πολύζου Ιρις</i>	<i>12.30</i>
Δ 4 Η προβολή της “εικόνας” της Ελλάδας στο εξωτερικό μέσα από το περιοδικό “Αρχιτεκτονική”	<i>Μυριάνθη Μουσά</i>	<i>13.30</i>
Δ5.Τι είναι αυτό του οποίου το όνομα είναι «κατοικία»;(κατοικία μέσα από τα πρακτικά της Βουλής)	<i>Μάντζαρη Μαρία</i>	<i>14.30</i>

ΔΕΥΤΕΡΑ 21.03.2016-ΑΠΟΓΕΥΜΑ		
Δ6. Μεσοπολεμικός μοντερνισμός στην αστική, προαστιακή και εξοχική κατοικία: Ψήγματα απαρχών – οι ποικίλες ερμηνείες και εφαρμογές του μοντέρνου - η αναθεώρησή του.	<i>Ρούσση Βασιλική</i>	<i>17.00</i>
Δ7. Πολιτικές για τον Τουρισμό. Η υλοποίηση του οράματος για τον τουρισμό μέσα από το κτιριακό έργο του ΕΟΤ.	<i>Μυριάνθη Μουσά</i>	<i>18.00</i>
Δ8. Η ένταξη της περιβαλλοντικής παραμέτρου στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό των σχολικών κτιρίων.	<i>Σταματίνα Γεωργοπούλου</i>	<i>19.00</i>
Δ9. Επιδρασεις του φαινομένου της καινοτομίας- ηλεκτρισμού στην εξέλιξη της αθηνας(Τα κτίρια των πρώτων ηλεκτρικών εταιρειών (1889-1940/50)	<i>Γεωργία Χειρχαντέρη</i>	<i>20.00</i>

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ : Κάθε εισήγηση θα είναι διάρκειας περίπου 20'-30' της ώρας.
Θα ακολουθούν ερωτήσεις- παρεμβάσεις από τους ακροατές και συζήτηση μεταξύ του εισηγητή και του κοινού μέχρι τον επόμενο ομιλητή.