

WALLS



WALLS

6η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου

Ο σύλλογος αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας
το ΤΕΕ-Τμήμα Δυτικής Ελλάδας
και ο Δήμος Πατρέων σας προσκαλούν
στα εγκαίνια της

6ης Πανελληνίας Έκθεσης Αρχιτεκτονικού Έργου WALLS

Προεγκαίνια, Παρασκευή 20.11
Εγκαίνια, Σάββατο 21.11.2009 στις 21.00

ΧΩΡΟΣ

πρώην εργοστάσιο χαρτοποιίας Λαδόπουλου, Πάτρα

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ

21.11-20.12.2009

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Τρίτη-Κυριακή, 10.00-22.00, Δευτέρα κλειστά

ΟΡΓΑΝΩΣΗ

Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας-Τμήμα Δυτικής Ελλάδας

Δήμος Πατρέων

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΣΑΔΑΣ-Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ

ArtBOX.gr | creative arts management

WALLS

Πρώην εργοστάσιο
χαρτοποιίας Λαδόπουλου
Ακτή Δυμαίων 50



WALLS



ΧΟΡΗΓΟΙ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

elculture.gr

mojoradio



ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ



| | |
|--|---|
| | |
| | |
| ΠΑΡΑΛΛΗΛΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | |
| συζητήσεις, κινηματογραφικό αφιέρωμα, εικαστικές δράσεις, ξεναγήσεις | |
| | |
| Παρασκευή 20.11 | |
| 17.00–17.30 | Άνοιγμα εκδήλωσης |
| 17.30–18.45 | Παρουσίαση της έκθεσης από τους επιμελητές: «Η έκθεση WALLS ως διαδικασία προβολής του αρχιτεκτονικού έργου στην Ελλάδα σήμερα» ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Κώστας Μπάρλας, Σοφία Ιωαννίδη, Μυρτώ Κιούρτη, Δημήτρης Κολιαδήμας, Δήμητρα Νικολακοπούλου, Δημήτρης Παπάζογλου, Μαρία Σκούρα, Άρτεμις Φραδέλου, Λυδία Χατζηριακώβου, Παρθενοπή Χρυσανθοπούλου |
| 19.00–21.00 | Στρογγυλό τραπέζι: «Οι εκθέσεις ως θεσμοί προώθησης του αρχιτεκτονικού έργου στο ευρύ κοινό» ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Νίκος Γεωργιάδης, Νίκος Καζέρος, Μιχάλης Λεφαντζής, Γιάννης Πανταζόπουλος, Χρήστος Σαββίδης ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Σήφης Φανουράκης |
| Σάββατο 21.11 | |
| 11.30–12.00 | Εγγραφές |
| 12.00–14.00 | Στρογγυλό τραπέζι: «Κατοικώντας τα όρια» ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Τηλέμαχος Ανδριανόπουλος, Βασίλης Γκικαπέππας, Γεωργία Δασκαλάκη, Γιάννης Παπαδόπουλος, Δημήτρης Ποτηρόπουλος, Γιώργος Σταματάκης. ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Μυρτώ Κιούρτη |
| 14.00–16.00 | Μεσημεριανό διάλειμμα με ελαφρύ φαγητό |
| 16.00–17.30 | Παρουσιάσεις ειδικών συμμετοχών ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Παναγιώτα Δαλαγγέλη, Θωμάς Δοξιάδης, Θεοκλής Καναρέλης, Ρουμπίνη Μακρίδου ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Δήμητρα Νικολακοπούλου |
| 17.30–18.00 | Διάλειμμα |
| 18.00–20.00 | Στρογγυλό τραπέζι: «Σχεδιάζοντας τα δημόσια όρια: οι κοινωνικοί δεσμοί στο χώρο» ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Ασπασία Κουζούπη, Τάσος Μπίρης, Σπύρος Παπαδημητρίου, Αντώνης Τουλούμης ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Άρτεμις Φραδέλου |
| 21.00 | Εγκαίνια έκθεσης |
| 23.00 | Πάρτι εγκαίνιων |
| Κυριακή 22.11 | |

| | |
|----------------------|--|
| 11.30 – 12.00 | Εγγραφές |
| 12.00 – 13.30 | Εισηγήσεις των εκπροσώπων των αρχιτεκτονικών σχολών με θέμα την παρουσίαση της προβληματικής του ορίου μέσα από παραδειγματικές αναφορές σε έργα της έκθεσης. ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ Κώστας Μπάρλας <p>ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Κώστας Αδαμάκης: «Βιομηχανικό κτήριο. Στο όριο της αρχιτεκτονικής» Αλέξανδρος Βαζάκας: «Πύλη και Συμβολισμός» Γιώργος Παπαγιαννόπουλος: «Όρια και συνέχειες. Με αφορμή ένα κτήριο γραφείων στη Λεωφόρο Αθηνών» Θανάσης Σπανομαρίδης: «Περί ορίων...» Βάνα Τεντοκάλη: «Δια-περνώντας τα όρια της δομής» Παναγιώτης Τουρνικιώτης: «Η τέχνη των ορίων στη σύγχρονη πόλη» ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Μυρτώ Κιούρτη</p> |
| 13.30-14.00 | Διάλειμμα |
| 14.00–16.00 | Στρογγυλό τραπέζι: «Διερευνώντας τα όρια» ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Ελευθερία Δασκαλάκη, Μαρία Ευαγγελίου, Σουμέλα Καραχάλιου, Μαρία Νικολακάκη, Τσαμπίκος Πετράς, Θεοφάνης Σκούρτης ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Παρθενοπή Χρυσανθοπούλου |
| 16.00-18.00 | Διάλειμμα με ελαφρύ φαγητό |
| 18.00 | Εγκαίνια φεστιβάλ κινηματογραφικών ταινιών: «WALLS_Όρια φτιαγμένα από σελιλόιντ» Παρουσίαση του σκεπτικού των κινηματογραφικών προβολών ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ Νίκος Καββαδίας, Φοίβος Καλλίτσος, Γιάννης Πανταζόπουλος ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ Παρθενοπή Χρυσανθοπούλου |
| 19.00 | Πρώτη προβολή ταινίας |
| 21.00 | Chatting & Music με τους DeepSoul Kollektiv |

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ | |
| Κάθε Σαββατοκύριακο κατά τη διάρκεια της έκθεσης θα πραγματοποιούνται τέσσερις ξεναγήσεις από τους επιμελητές. 11.30 και 19.00 κάθε Σάββατο και Κυριακή κατά τη διάρκεια της έκθεσης (28-29/11, 5-6/12, 12-13/12 και 19-20/12) | |
| | |

| | |
|--|---|
| | |
| | |
| ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ “WALLS_όρια φτιαγμένα από σελιλόιντ” | |
| | |
| Κυριακή 22/11/09 | |
| 19:00 | DE BRACOS ABERTOS (With Open Arms), Bel Noronha (Βραζιλία, 2007, 52’) |
| 20:00 | ALPHAVILLE, Luiza Campos (Βραζιλία, 2008, 60’) |
| | |
| Παρασκευή 27/11/09 | |
| 21:00 | STEEL MAN (Βρετανία, 2002, 8’:30”) |
| 21:15 | BELFAST TODAY (Βρετανία, 2006, 4’:30”) |
| 21:30 | CYCLING THE FRAME, Cynthia Beatt (Γερμανία, 1988, 27’) |
| 22:15 | THE INVISIBLE FRAME, Cynthia Beatt (Γερμανία, 2009, 60’) |

| | |
|-------------------------|--|
| Σάββατο 28/11/09 | |
| 21:00 | O NAO DE SAO PAULO (REAR VIEW OF THE CITY), Matias Mariani (Βραζιλία, 2004, 24’) |
| 21:45 | ELEVADO 3.5, Joao Sodre, Maira Bulher, Paulo Pastorelo (Βραζιλία, 2006, 75’) |

| | |
|-------------------------|--|
| Κυριακή 29/11/09 | |
| 20:30 | The International, Tom Tykwer (Αμερική, 2009, 118’), διανομή στην Ελλάδα Sony Pictures Entertainment |

| | |
|---------------------------|---|
| Παρασκευή 04/12/09 | |
| 21:30 | Yadon Ilaheyya (Divine Intervention, Θεϊκή παρέμβαση), Ελία Σουλεϊμάν (Παλαιστίνη, 2001, 92’), διανομή στην Ελλάδα Audio Visual Entertainment |

| | |
|-------------------------|---|
| Σάββατο 05/12/09 | |
| 21:00 | GOFF IN DER WUSTE (Goff In The Desert), Heinz Emigholz (Γερμανία, 2003, 110’) |

| | |
|-------------------------|---|
| Κυριακή 06/12/09 | |
| 21:30 | LEBEN IN DER STADT VON MORGEN, Marian Engel (Γερμανία, 2007, 97’) |

| | |
|---------------------------|---|
| Παρασκευή 11/12/09 | |
| 21:30 | VISUAL ACOUSTICS, Eric Bricker (Αμερική, 2008, 84’) |

| | |
|-------------------------|--|
| Σάββατο 12/12/09 | |
| 20:30 | REIDY, A CONSTRUCAO DA UTOPIA (REIDY, CONSTRUTING THE UTOPIA), Ana Maria Magalhães (Βραζιλία, 2009, 77’) |

| | |
|-------------------------|--|
| Κυριακή 13/12/09 | |
| 20:30 | Ιστορία 52, Αλέξης Αλεξίου (Ελλάδα, 2008, 97’), διανομή στην Ελλάδα Audio Visual Entertainment |

| | |
|---------------------------|--|
| Παρασκευή 18/12/09 | |
| 21:30 | Playtime, Jacques Tati (Γαλλία-Ιταλία, 1967, 124’), διανομή στην Ελλάδα Audio Visual Entertainment |

| | |
|-------------------------|--|
| Σάββατο 19/12/09 | |
| 21:00 | CONSTRUCAO (CONSTRUCTION), Cristiano Burlan (Βραζιλία, 2006, 48’) |
| 22:00 | CONSTRUCCION DE UNA CIUDAD (CONSTRUCTION OF A TOWN), Nestor Frenkel (Αργεντινή, 2007, 95’) |

| | |
|-------------------------|--|
| Κυριακή 20/12/09 | |
| 20:30 | O RISCO-LUCIO COSTA E A UTOPIA MODERNA (LINE LUCIO COSTA AND THE MODERN UTOPIA), Geraldo Motta Filho (Βραζιλία, 2003, 76’) |