

Αρχιτεκτονική, Τέχνη και Νηζάιν οικοδομούν μια κοινωνική και οικολογική συνείδηση

«Δεν μπορούμε να λύσουμε ένα πρόβλημα με τον ίδιο τρόπο σκέψης που το δημιουργήσαμε».

(Α. Αϊνστάϊν)

Κέντρο Πολιτισμού **ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ,**
Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού
30/5 - 30/6/2012



Έκθεση
Ecosmosis
30/5 - 30/6/2012

Κέντρο Πολιτισμού
**ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ
ΚΟΣΜΟΣ,**
Ίδρυμα Μείζονος
Ελληνισμού

Πειραιώς 254,
Ταύρος

Concept, Creation:
Λίνα Στεργίου,
Αρχιτέκτονας

Η έκθεση **ECOSMOSIS** που πραγματοποιείται στο **Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος»** από τις **30 Μαΐου** έως και τις **30 Ιουνίου**, ολοκληρώνει τον κύκλο των δράσεων **Against All Odds** με θέμα **Ηθική / Αισθητική**. Οι δράσεις ΑΑΟ, και εντός αυτών και η παρούσα έκθεση, οργανώνονται από τον Αστικό Μη Κερδοσκοπικό Οργανισμό **4 Life Strategies**. Η σύλληψη και δημιουργία της Ecosmosis είναι της αρχιτέκτονος **Λίνας Στεργίου**.

Η **Ecosmosis** αποτελεί ένα εικαστικό τρισδιάστατο διαδραστικό περιβάλλον το οποίο αποσκοπεί στην **οικολογική ευαισθητοποίηση των πολιτών** και στην **ενημέρωσή** τους σχετικά με τον οικολογικό κτιριακό και τοπιακό σχεδιασμό στον Ελλαδικό χώρο με τις κλιματολογικές και πολιτιστικές του ιδιαιτερότητες. Το διαδραστικό αυτό περιβάλλον υπογράφει ένας από τους **πιο διάσημους καλλιτέχνες** ψηφιακών μέσων της εποχής μας, ο Γάλλος **Maurice Benayoun**. Το περιεχόμενο του έργου συντάσσουν καταξιωμένα Ελληνικά αρχιτεκτονικά γραφεία με αξιοσημείωτα έργα **οικολογικού σχεδιασμού:**

dARCHstudio Ελίνα Δρόσσου, **Doxiadis+**, **ΚΑΠΕ** - Κέντρο Ανανεώσιμων Πηγών και Εξοικονόμησης Ενέργειας, **Αλέξανδρος Μποφίλιας**, **Σόλων Ξερόπουλος**, **Ελένη Χατζηνικολάου** Αρχιτέκτονες, **elandscape** - **Ε. Παγκάλου & Συνεργάτες**, **Κοκκίνου + Κούρκουλας** Αρχιτέκτονες & Συνεργάτες, **LS/Architecture & Strategies** **Λίνα Στεργίου**.

Οι δράσεις **Against All Odds** είναι ένας μηχανισμός παραγωγής σκέψης, **ιδεών και δράσεων**, οι οποίες αποκαλούνται εν συντομία δράσεις **ΑΑΟ**. Πρωταρχικός

στόχος των δράσεων ΑΑΟ είναι να εντοπίζει και να διερευνά το ζήτημα μέσα από το οποίο μπορεί να αναδυθεί η **λύση στα σύγχρονα οικολογικά και κοινωνικά προβλήματα** που άπτονται μιας διεπιστημονικής προσέγγισης των πεδίων της Αρχιτεκτονικής, της Τέχνης και του Ντιζάιν.

Ο πρώτος κύκλος των δράσεων ΑΑΟ με θέμα **Ηθική / Αισθητική** περιλάμβανε ως σήμερα – και ειδικότερα από τον Ιανουάριο έως και τον Ιούλιο του 2011 - μια σειρά τριών **εκθέσεων**, δύο διεθνών **συνεδρίων**, πέντε **ακαδημαϊκών εργαστηρίων** και πολλών **δρώμενων** που πραγματοποιήθηκαν στο **Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς**, στην **Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών**, σε **δημόσιους χώρους στην Αθήνα** και σε συνεργασία με Πανεπιστήμια της Ελλάδος και του εξωτερικού (**Parsons The New School For Design** της Νέας Υόρκης, **Université de Paris 8**, **Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο/Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών**, **Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας/Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών** και **Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών/Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ψηφιακών Μέσων Τέχνης**).

Τα **εγκαίνια της έκθεσης Ecosmosis** θα πραγματοποιηθούν τη **Τρίτη 29 Μαΐου**, και πλαισιώνονται με μια **εκδήλωση**, με την **ευγενική χορηγία της Absolut**, για την βράβευση των Ελλήνων και ξένων συμμετεχόντων στα ακαδημαϊκά εργαστήρια του κύκλου των δράσεων Ηθική / Αισθητική.

**Έκθεση
Ecosmosis
30/5-30/6**

**Κέντρο Πολιτισμού
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ
ΚΟΣΜΟΣ,
Ίδρυμα Μείζονος
Ελληνισμού**

**Πειραιώς 254,
Ταύρος**

**Concept, Creation:
Λίνα Στεργίου,
Αρχιτέκτονας**

**Για περισσότερες πληροφορίες:
Νέλη Πανουσπούλου
Advocate/Burson-Marsteller
T: 211 1893206 / E-mail: npanousopoulou@advocate-bm.gr**

Πληροφορίες για συντάκτες:

Οι δράσεις ΑΑΟ πραγματοποιούνται από τον Αστικό μη Κερδοσκοπικό Οργανισμό **4 Life Strategies** ο οποίος ιδρύθηκε το 2011 από την αρχιτέκτονα Λίνα Στεργίου και τον καλλιτέχνη ψηφιακών μέσων Maurice Benayoun, με σκοπό την ανάληψη πρωτοβουλιών για τον Στρατηγικό Σχεδιασμό Δράσεων για τη Ζωή.

Οι δράσεις ΑΑΟ: Ηθική / Αισθητική πραγματοποιούνται σε συνεργασία με το **Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού**, το **Μουσείο Μπενάκη**, την **Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών**, το **Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο**, το **Parsons The New School For Design** της Νέας Υόρκης, το **Πανεπιστήμιο Paris 8/CITU Research Center of Paragraph Laboratory**, τη **Διεθνή Αρκαδική Εταιρεία** και τη **Διεθνή Εταιρεία Εθελοντισμού**.

Επίσης οργανώνονται υπό την Αιγίδα του **Ελληνικού Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού (ΥΠ.ΠΟ.Τ.)**, του **Ελληνικού Υπουργείου Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής (ΥΠΕΚΑ)**, του **Αναπτυξιακού Προγράμματος των Ηνωμένων Εθνών (UNDP)**, της **Πρεσβείας των ΗΠΑ**, της **Ισπανίας** και της **Ολλανδίας** στην Αθήνα, του **Δήμου Αθηναίων / Εταιρεία Τουριστικής και Οικονομικής Ανάπτυξης Αθηνών (ΕΤΟΑΑ)**, του **Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος (ΤΕΕ)**, του **Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών - Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ)**, του **Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής (ΕΙΑ)** και του **Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος**.

Η επίσημη ιστοσελίδα των δράσεων ΑΑΟ είναι <http://aaoproject.org> και ο βιβλιοκατάλογος του ΑΑΟ: Ηθική / Αισθητική κυκλοφορεί στα βιβλιοπωλεία Παπασωτηρίου στην Αθήνα και υπόλοιπη Ελλάδα, στα πωλητήρια του Μουσείου Μπενάκη αλλά και online

<http://www.papasotiriou.gr/product.gbook.asp?pfid=2004302&prid=1258531&deid=10402>

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ



ΑΙΓΙΔΕΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ

